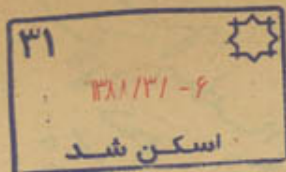


۹۲۲
۱۸۴۶



مکاتبات و مراسلات میان معصود

منشی و نویسنده عبدالحسین برزسیری معروف به
میرزا آقاخان کرمانی فرزند عبدالحق

۱۸۴۱۲
۲۰۹۵۷۷

شرح مبسوط این نسخه که در سال ۱۳۲۲ هجری قمری
در فهرست جمع گردید

خوانده شد



کتابخانه خصوصی
حورا - نصیری امینی



خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۸۴۱۲

فراستای طبع سلطنتی
عبد از غلام احمد
فراستای طبع سلطنتی
عبد از غلام احمد

ج. ۱۰۰

[illegible][illegible]

۱۱۵۱۲

فناش علی علیہ السلام
عبد از منظر علیہ السلام
عبد از منظر علیہ السلام
عبد از منظر علیہ السلام

18

[illegible]

استاد ما در این کتاب بسیار
در بیان و تأمل و تدقیق و تفسیر
و در بیان و تأمل و تدقیق و تفسیر
و در بیان و تأمل و تدقیق و تفسیر

هو الله تعالى

زاده از کعبه - ندان بدو گفت
تا ضربت کند صحبت بدنامی چند

صورت که مکتوب است که شاه داده کمال اقد و له هندو
در برابر جلالت اقد و له ایران مرقوم داشته

هنگام غارتش این مکاتیب از اهل فقه پاره از الفاظ باریان
ذات و آتایده شد که ترجمه اش بزبان فارسی بسیار دشوار
نمود ازین جهت با تم صورت همان الفاظ را بجهت با صرفت اسرومیه
نقل کرد ازینرو لازم نمود که تحت شرح آن الفاظ داده شود تا
سبب خواننده از موضوع آتای مطلع گردد

تحت لفظ **دینوت** عبارت از آن پادشاهی است که
در اعمال خود به هیچ قانون و قاعده تمسک ننموده و بجان و به مال مردم
بلا حد و اغصا تسلط داشته باشد همواره مستبد ابراه و همواره
نفس خردی را قمار کند و مردم در تحت اقدار او مالک هیچ چیز حق
بانای خودشان نباشند و مانند بند ذلیل معین و زاریه پیر



از حقوق بشریت و حقوق آدمیت مردم و ممنوع باشند

۲ **سیولینا سیدون** عبارت از عظام یا فتن ملتی است

از اجل و حد و مال و حق گرفته و رعیتان ایشان است از بدلیه
هر لاک بار باره و نادان و تحقیر کردن آنان معرفت نامه لازمه
مذون و زندگ و تکمیل علوم و صنایع و ترقی امور معیشت و تقدیب
اخلاق و عادات آدمیت و رواج آداب انسانیست در یک قول یک
ملت است

۳ **تیرا تور** عبارت از مرفوع تصیف و تألیف است هر
نظم باشد و خواه نثر

۴ **تالانیک** عبارت از کیم است که در دین مقرب بود
و قیودات دینی و تعصبات مذهبی او بدرجه رسید باشد که
نسبت به مخالفین مذعب و دین و مغایرین ملت آئین خود از هر قسم
قدح و دراز دستی در مال و جان و ناموس و عرض ایشان مغایفه
نماید و ابد با کندن داشته باشد بلکه این معنی را تواب دانند و
اگر شمارد و هر طور از حق که از دستش برآید و باره الفاظ
مذعوب را دارد

۵ **فیثوف** مقصود کیم است که علوم عقلیه را با کمال دارا
و سبب حکمت اشیا را بر وفق طبیعت دانند و در حق طبیعت هر چیز
آقا و بنیاد و معجزات و خارق عادات و وحی و کرامات و دل
و حیل و جن و ملک و دیو و پری و شیطان و جنت و نار و پل صراط

برداشت فل شرح باید آید از گردن انام به ذکره بلام
درین اواخر از فرنگستان ایند هب بروز نموده و شیوع غیر مترقی
حاصل کرد و هب **برو قنای** معروف است و میتوان گفت فقر
این هب و مروج آن در اروپا قدمت نماید به ملت نو و راکا
و از حق عظمی برافرا دها دوش دارد.

۱۳ **پیر** آدمی است که در افکار و خیالات خود بیک آزاد
باشد و از همه دو عید و زید و تدبیر و دینی و مدعی مثل دوزخ و
بشت را نمید ویم و ترس و طمع نداشته باشد و امریکه از قانون
دروش طبیعت خارج و خلاف حکمت است اگر چه منعی است بجمع
علیه جاعتی و ضبط در تاریخ و بشت در کتابی هم برده باشد آن گونه
امور را خلاف واقع داند و دروغ افکار و گفته ها و روایت های
خالق عقل را بکین نکند و نقدی نماید اگر چه از پیغمبر هم بر
برده باشد و کمال دقت را در تربیت و دینی یا تشکیل مطلق یا تأسیس
مقدس و مرتبه یقین نماید و صاحب افکار فیلسوفانه و خیالات مکهانه
برده باشد و در کردار حق تراهن و سستی و در زقارش و فعل و انفعالی
دید و نمود.

۱۴ **انگلیزیک** قوه ایست برقیه و کبریا به که با تمام اجسام
موجود است و در کمون هر جنس مستور و امروزی از استعمال
این قوه در فرنگ مآله های بسیار و اشغالات بسیار برده و میبرد.
۱۵ **بندور** مصفی است خلیف و داناکه بدون

ملاحظه و تفتیه فاش و به پرد و آشکار و ملایمه در صلاح ملت و
اصولح مملکت و ارائه طریق و هدایت ملت خود قصور می و کوتاهی و
مضایقه و خود دار می نکند و غیره و مملکت را فاش و آشکارا و ضعیف
و فاجر و ادراک صحایف بنگارد و در انشای خیالات حکیمانه و انکار
و انشعاده خرفی بدون ترس از کسی و بدون داعیه از سهوت
و از بیت و فنی و زندان مردانه و دیرینه بگوید و نبوید این
قبیل مردم را در فرنگستان تویر بنیاید و تعلیم بسیار میکند و
خیلی بزرگ شمارند و احترام و اکرام بنیاید. **قوله تعالى - یا حاد**
ی سبیل الله با موالیم و انفسهم ولا یخافون لومة لائم ذلک فضل
الله یوتیه من یشاء.

۱۶ **شایان** شخصی گندم نام و جزو دوش خود پسند یا کار
به حقیقت مردم فریب در و محرمی لاف زدن که ادعا کند آنچه را نداند
و بنیاید آنچه را که ندارد بلکه تواند.

۱۷ **پاروانت** اگر چه من از تقریر این مجلس بزرگوار
و قاهر و کاتب از برای تحریر و بیان کیفیت این انجمن کماله نیست
اما بقدر توانیدن فراتر ده چاره از گفتن نیست.

پاروانت عبارت از دو جمع است که در یک و کلامی نتیجه یقین
که سرآنها کماله و جواهر مردم آن مملکت اند و در دیگر می و جره
و اعیان و اکابر دولت جمع میکنند و این مجلس از این دو طایفه تشکیل
میابد و در مجلس اول به مشورت و صلاح و دید و کلامی ملت از برای

نظم و آیینی - قیت یا ترتیب و پیوسته ملک و انوار و شرف ملت قانون
 طرح و تدبیر شود بعد از ترتیب و انتخاب آن قانون که آن م
 شرایط بیان دارد آن صورت قانون نتیجه برگزیده را به مجلس
 مرکب از وجهه و اکابر دولت است میرسد در صورت امضای
 آن قانون از نظر پادشاه میگذرانند و حکم با اجرای آن میدهند
 پادشاه شخصاً حق اجرای قانون دارد و پس دیگر ابداء و اخذ بلکه
 قدرت بر خلاف قانون را ندارد و خود را بر کمر بزرگ دولت و پدر
 هیران رعیت میداند و مواجب و حقوق لازم خود از خزینة دولت
 میگیرد و یک دنیا اضافه از حق خویش یا یک ذره انحراف از تکلیف
 خود نمی تواند

گلان ندانم که مردم مشرق زمین که پادشاه را واجب الطاعه بپندارند
 و پادشاه را میدانند هرگز انبسط سلطان و پادشاه حکم فرما که قانون
 بر دهنده اجرای عسالت خود در حق رعیت بتواند تصور کند
 و فحشند

۱۸ **بطریق و کثرت** - هر دو از فیلدان مشهور فرنگستان
 بوده اند خلیفه آثار بزرگ از ایشان باقی مانده و مخصوصاً **و کثرت** در کتب
 رتبه اند **باب** عا راجع به عا اماره می کلان دانسته است
 ۱۹ **شبی** - که همان **بیم** باشد عبارت است از فصدن زمین
 و طایع اشیاء و فلزات و تجزیه ملکات است که اساس بزرگ
 زندگی اهل عالم رومی همین علم است و خداوند را که این علم

بدیده و سایر آن مجهول و غیر معروف و معلول است که ما را از
 شنیدن لفظ نمی که در زبان **ماوراء خلیفه عباسی** از زبان بزرگوار
 شده و بدست ایرانیان نادان افتاده سهو بزرگ نموده و خطایه
 اند و چنین گمان کرده اند که مقصود از کیمیا یا حق طلاق و فقه را
 از حق و سرب و زینق است - عقیدت را با اهل آتش زده و طلاق
 فقه را بدل به حق و سرب نموده و ادوات عزیز را صرف کرده
 و دو هفت رنگ بر آستان بلند یا خشت و آجر خرمشهری کمر از زینق
 و گزرد و دسوقی فانی از طلاق و فقه و دله بر همت از تحصیل تربیت
 بگور نموده - تمام اینها ناس از جمل و بی علمی و بلاجهت و نادانی و
 اقتضای خرافات است و آلا اگر یک کتاب شبی مردمان
 دانی فرنگستان و زبان را دیده و ازین سود آسوده می شدند که
 تبدیل نظر به نظر دیگر غیر ممکن و محال است و انگی امر و **تقریب** تمام
 نظرات را از آتش مرکز برده و بدید بیدایش زمین تحقیق نموده اند
 از انبیر و قیصر پذیر و تبدیل بردار بنوده و نخواهد بود

مکتب اول کمال الدوله در راه صفای مملکت و جرمه از جرمین
نوشته است.

دوست عزیز من . عاقبت سخن تو را شنیدم و بعد از سفر
انگلسان و فرانسه و امریکا که با اصطوح بیگ دنیا میگرفتند خاک ایران
آدم آتشیار بیایان شدیم ای کاش نیامده بودم و کاش اهل این مملکت
ساکه با من هم ندیدند منیدم و از احوال و اخلاق و عادات ایشان
مطلع نمیکردیدم . دلم خون و بگرم آب و کباب شد .
ای ایران کو آن سعادت و شرکت تو که در عهد کیومرث و جمید
گشایب و افشیردان و خسرو پرویز داشتی . اگر چه آن شرکت و
در جنب شرکت و سعادت عالی ملل فرنگیان و بیگ دنیا به ما به
شعنی است در برابر آفتاب و لیکن نسبت به حالت عالی ایران مانند
نور است در مقابل ظلمت سب تا ایران زمانیکه پادشاهان توبه
پایان فر هنگ عمل میکردند چند هزار سال در فردوس ارم مملکت و
شرکت و در بر تر سلطنت ایشان از نعمات الهی و فیوضات نامنهای
بهره یاب شده و در غایت آسایش پرورش یافته زندگانی میکردند
به حیرت نمیداشتند و گداز و پرفیانی نمیدانستند و در داخل مملکت
آباد و دشتاد و در خارج آن محترم و مکرم میرفتند شربت عظمت
پادشاهان ایران قاف تا قاف و اطراف آنان و اکثاف را فرا گرفته بود
خواجه در این خصوص میتوان تواریخ برهان باخبار ملت ایران سادات
میداد و گواه می آورد زیرا که تاریخ سلاطین و کتب و قوانین ایران

ایستان نه تنها از میان رفته بلکه نام و رسم و عهد شده .
در عهد سلاطین و پادشاهان فرس از قوانین و احکام بیان **فر هنگ**
در هر شهر و محاسبان تراناه و مستوفیان دانا پیرو و اند و به مالیه
از راهای جزیه دولت و اصل و مایه بیکد واقف و بنیان برودند و دنیا
و مثال را با نظام ثبت و کاتر میداشتند و دید و با آن محاسبان
در هر شهر و قصبه و ناحیه گشته بودند که یک دنیا اگر از قلم می افتاد
و در دفترهای متعدد می یافتند از جانب پادشاه و در جمیع شهرها
و تابع نگاران در دست داشت و کارگزاران امین و کارآگاهان و
دارو نگاران منصوب و مسئول بودند و هر یک را شغل معلوم و کارهای معین
بود که در کارهای یکدیگر مداخله نمیکردند و هر چه از احوال و قیام
مال مملکت متعین شده و عیاق و اوقات را بعضی پادشاه میرسانیدند
پادشاه را اقدار زیاده بود اما از احکام فر هنگ قدرت اغراض **نفا**
و عهد و دربار را رعایا بکمال التوبه با احکام مذکور رفتار میکرد . کینه از
ایمان مملکت را در حق زیر دستان تراناه نقد می و جرمه ابدان بود
برای استقامات نکردی قوانین مقدسه و قواعد معینه داشتند **مختار**
اگر رؤسای لشکر و اعیان مرسوم نکردی کوتاهی میکردند به مواعید
سمت گرفتار و بمقتضیات بزرگ و چهار میشدند .
رقیت بر حسب قانون فر هنگ از محصولات ارضیه خود بخرا نه فقط
نیم عرصه زیاده میدادند اما در عهد دولت ساسانیان ملت بجا
ناظر و ادن یکسر تمام را بعضی پادشاه و دوستی قبول کردند و دادند .

در هر ولایت مالیات را به مقامای مخصوص باسم خزینہ میبرداختند
 و معارف و فارج سلطنت از همان مقام ها ضمیمه میکردند و دیگر به
 هیچ عنوان از دولت و دیوان برمایا و تبعه ایران هرگاه دیانت و
 تخلفی را در میگردید کشتن آدم نه تنها از قدرت حاکم بیرون بود بلکه
 پادشاه را نیز بعد از تحقیق حای عینی و رسمی واجب القتل عار و ننگ
 بود و اسباب بدنامی و دشواری قطع اعضا و مکه که اصول را دجایز
 نبود و کس هم مقصد می نمیکند احکام پادشاهی در صورت مطابقت و
 موافقت با قوانین مذکور و در هر ملک به موقع اجرا گذارد و میشد
 الا در سبب احوال و احوالی می ماند و اجرا نمیکردید
 و در باب اخبار می که براسطه جاسوسان بدربار می رسید تحقیق و
 تفقیر فرادان بعمل می آمد تا تحت نباشد
 لشکریان خان سخن کشید و جنگ دید و کارآزموده بودند که ناز و
 سخت را به جمع می داشتند همواره در هر حال سرد و گرم به پروا و به حال
 بدون خیفه و چادر حرکت میکردند و نسبت بنام لطافت مردم محترم و
 مغرور می نشستند
 کسی را بدون ثبوت جرم و خیانت از شغل و منصب قطع و عزل نمیکردند
 کما اینکه در خدمات دولت چنانچه به پیر می رسانید و وقت را به
 ضعف و ناتوانی خودشان در حایات و علایان در مقامات ایشان
 باید از همه خدمت گذار می روزی می مقدار داشتند
 بپارستان های دولتی در هر شهر و ملک برای بیچارگان و بیگان

ساده
 گوش و بینی برنگ

ساخته و پرداخته بود زمان را در بیمارستان های مخصوص که خدمه
 این زمان بودند میبردند و مردان را همیشه بیمارستان بود
 کوران و شلون و عا خزان و انکارا قادیان را در دارا بجزه و یکیش
 های دولتی در تکیا و خانای مخصوصی که داد بودند و پرستاری
 پرورش می کردند
 گدا و فقیر و کوجه و بانای یافت می شد عیالت و زراعت و صنایع
 را میکردند و از مفت گرفتن عار و ننگ داشتند
 در محضت پادشاه همیشه خردمندان و دانشمندان و حکیمان و
 فیلسوفان به مادمات و معاصرت سرافراز بودند و همواره در غیر
 خراهی رقیبت و ترقت و شوکت سلطنت سخن می راندند و دست دیگر
 تاریخ سنان و سیاهان عالم به مادمات پادشاه مقرب بودند که حکام
 شب زبانت و زبیب مجلس بودند و مرید مریدان را ملو و مستی
 و طیفه داعی بود تا احکام و قوانین در ملک را یاد آور می نایند و
 پادشاه را از اسرار و ادگستر و عدل پرور می بایا می نایند
 پادشاه هر روز به همگان را بار میداد و مانند میران بدو مادماد
 با ایشان و رفقا می کرد و بنایم تغافل می نمود لیکن هفته یک روز بار
 عام بود که هر ادله رقیبت با امکان داشت در دروغش را با بیک
 رو برد میگرد و از خود را مرمو می نایند پادشاه بر رقیبت بکبر می نمود
 و بر یک خوان با ایشان طعام میفرستاد تا به نایب محترمش می نشستند
 از برای اخلاعات از ولایات در **ایام خانه** ها اسبان پرور

ایام خانه
 بزبان مغزله جا با خانه
 است و ایام اسب با باز
 و جا بار و در ملک و صافی

گذاشته بودند که وکلا و قایم هر دلا مت را بعضی پادشاه میرانند
و دستور اهل میوه استند. و خردمت را در قسم قاصد نامه بر برد
قسمی قاصد معول که در هر هفته از شهر به شهر میرفت. قسم دیگر
قاصد بود که فرق العاده شد میرفت و اخبار فرست میبرد
و هر کس میخواست با او کاغذ میفرستاد ازین جهت رومی کاغذ ها را **بند**
میفرستاد بلامست آن بود که قاصد و حامل این کاغذ بدو است (مثل
کاغذ ها نیکه این اوقات در فرنگستان فارس می فرستاد) بعد از
استیلا به عرب بار بار برای آن بدو را معرب کرده **بند** گفتند که
آنگون مرسوم است رومی پاکت ایران میفرستد و گمان میکنند
نیکه است نامه بر دین اسم را مقدس میسازند و طلسم بدو را بصورت
غریب نقل نمایند هاست را بایه و سفاقت را مایه نیست.
خلاصه درجه نرفته جا بار و خبر یار در ایران آنجا رسید که کوثران
نامه بردن و آوردن آموخته بودند و بشهرهای دور میفرستادند.
از **پان** **فد** **حک** سزای کردار بد و خرابی رفاه یک نهشته و مضبوط
بود برای هر عمل جزا و سزای معطر و بند بند و دره و دره نگاشته شد
گناه کار را کیست شفاعت نمیکرد چرا که از شفاعت یک نفر نخواهد رسید
بنا بر همین جهت افتد و حقوق ملت بر باد رود.
اگر کسی را خدمت بجای حق از دست برآمد بود او را زیاد احترام می
کردند و استیبار میدادند و انعام فرادان میبردند.
اگر در جنگ بر دشمنی نبله میبردند یا فتح شهر و ملکی میکردند نمایان

و گفته آن بلاد در امان بودند و جان و مالشان محفوظ از قتل و غارت
نکردن بود و اسرا را در جنگ گرفته را بسیار مهربانی میکردند قاصد
اگر از بزرگان و شاه نادگان بودند بسیار احترام میدادند و همان
طوری که با پادشاه نادگان خرمین رفاه میزدند با ایشان معامله
میکردند.

نیز به قناعت

هرما وقتا تر نا خیل گرامی میدادند و دست بخریق و بیا مری
بر روی ایشان و زان نمیکردند نه مانند **شیر** **بند** و غنای پادشاه را شتر
و گوسفند وار در کوه و بازار سرق نمود. به مسجد آورده و هاجش
کردند و در معرض خرید و فروش داشتند اگر گران قیمت و مرغ
در ایران به نامند و باشد خود را ازین به نام مری که خوب کرده و
بیارد و تا با بد قسم اذیت و ادب در چنین قوم و حسی که بزرگان
و خلیفان را شدین ایشان با دست بزرگوار پادشاه و بطور رفاه
کردند نخواهد داشت.

ای ایران کو آن پادشاهانی که تو را بزرگوار داد و دهش نیست
و آتیش کردند و بزیب شکر و لطفه و عظمت تو را پیرایش دادند
سزای دهنه برآوردند و بلا عطفه زمانه که آنان تا بهنج که دست پادشاه
تو را دهی کردار عرب بار بار و بدو می ناهنجار در کوه و بازار
گوسفند وار حجاج کردند و دیگر تو روز نیک ندیدی و بدو کار را نیک
نزدیدی.

باری در عهد آن پادشاهان نامدار مسافران و سوداگران به

به آسودگی و ایت مبشرها آمدند میکردند و با احترام باغ یا قمار
 نمیدادند. احکام فر هنگ را اکثر در حضور پادشاه ند ما میخواندند
 و با ترتیب کار مطابق روزگار تطبیق میدادند **مکتوبه** **تربیت** که هم
 خانه پادشاهی بود قواعد مخصوص تربیت خاص داشت و **بانو** **باز**
 که هم بزرگ شاه بود در سلطنت بزرگیشان و شرف پادشاه و شهر
 خورشید برابر می داشت و در هر چیز شریک بود و در
 مکرمت و فرماندهی که حق نداشت از آن اقتدار آزاد و دلداد
 میزیستند و با مردان برابر می و هر چه داشتند که در مکت و نگار
 خانه و خفا و صید و شکارها با هم سر میزدند و در هر کار مردان را
 راز دار بودند.

ایجاد آئین - قواعد و قوانین دین و آئین پادشاهی
 بسیار بود و قمارهای گزین آنان بسیار برای هر کاره معین داشتند
 و با اینکه در عصر ایشان با عقاید و فنگیان طفل علم میداد و این نوزادیک
 و برتر آن نیک که اول دانش میخواندند و درین اعمار در راه و پایتخت
 آمد و حضور میزدند و بود اما با نرسانان هزاره عیس و آفرین بود
 و بنظم پادشاهی و استراحت نمیدادند و در میرا ندند. مثلا اگر
 مجلس بار داشتند استقامت رسم ایشان اینکه در امور بزرگ دولتی مثل
 جنگ و دشمنی و صلح و قمار داد و در مملکت به مجلس تکیل نمیدادند.
 در مجلس اول تمام بزرگان دولت و درستی و سرخوشی عالی انگار میکرد
 و در مجلس دوم در نهایت هر شبیه تدک کار همان کار میزدند.

در مجلس سیم صورت این دو مجلس را نگاشته با یکدیگر تطبیق میفرمودند
 و اصل و اخیر و اوسط میزان کار خورشید قرار میدادند.
 باره ذکر تمام آئین پادشاهی و مملکت دار می قدیم ایران با عظمی طول
 است و مختص اینکه از تاریخ فر هنگ او رنگ پادشاهی مملکت ایران
 مشهور عالم و ملقب افکار بن آدم بود.

در مملکت بدرجه بود که از کران تا کران آن را آفتاب و یک
 روز می میزد. انیک مختص از جغرافیا می قدیم ایران را برای بصیرت
 شنودگان میسریم.
 ایران از طرف شمال رود جیحون و دریاچه امال و پایتخت
 در بند و از طرف جنوب خلیج فارس و عمان را دارد. از سمت شرق
 بود و خانه **شنگ** که مابین سند و هند است ختمی شد. از طرف
 مغرب تا **بغداد** که بر فراز اسو جبول است و کنار دریای سفید.
 با جمله ولایات **خراسان** و **افغانستان** و **کابل** و **غور** و **صیقلان** و **لاهور**
 و **کشمیر** و **نکار بور** و **نامی سند** و **بلخ** و **غبارا** و **خیزه** و **دشت** و **جفان**
 و **شیردان** و **ایل زمین** و **دیار بکر** و **افغانستان** و **سوریه** (شامات)

و **قطیف** و **غزیه** و **غزیه** و تمام این مملکت در زیر اقتدار سولین ایران
 بود. چنانکه در هر یک از احوال و طاق بیان کرمانا ها و بیستون
 است گواهی نمائند که تا بر ذوالاکتاف هفت پادشاه برآ
 و بر بر غیر اطاعت خرد کشید و در نین را برده انداخته و بر پشت
 او ایستاد. (این حق در بیستون از اسفند یار است و نقش را برآورد)

نقشه بیستون که از پادشاهان
 کاتب و نه از اسفند یار است
 و درین اواخر از نقوش انگلیسی
 کتیبه های معنی آنجا را خوانده و معلوم
 شد تصویر دارد و حق کتب معنی
 است و ترجمه آن خطوط در طلب
 کتب فارسی مثل جام جم و زاد میرزا
 و جلد اول ملاقات افغانان و نقشه
 قدیم کاهن می و نیزه کارش ایضا
 خود نگارنده این کتاب هم

این قیاس
و این برین بود

در نزدیکی **نایب** **سیران** مرده است که قیاس مردم را بر این پایه
اسپ انداخته

در آن عصر رعایا به نعل درجه ناز و نعمت و سرور و زندگانی و استراحت
میل بینند. حیف از تو و انوس بر تو ای ایران که آن دولت عظیم که
آن شرکت جیم حیدر آن قدرت کدانه کجاست آن سلطت خدا
کجاست آن شرف و در کجاست آن سعادت یک مشت عذاب است خفته
و خسته گرسنه ببرد با آبداد و هزار و دویست و هشتاد سال است که
ترا بد محنت کرده اند و بدین روزگار سیاه فانیده اند. زمین خور
دین تر خراب شرع آباد تو ایران مردم تو جاهل و نادان اتمام
ترقیات عالم و نعم حق و مرقه **سیولیز** **سیون** جان مردم و از حقوق
حیات ادبیت و حقوق برتیت محروم. برستم و ظلم گرفتار. بادشاه تر
شریر و غرور و دیسوت نابکار. علمای تو به خیر و منتصب و برادر
مقد که میزان گفت این همه خرابیها را تو این ملامت می توانی

ای ایران که جوهر استعداد جلیق تو را بکدرت جالت و
نایب و ننگ عصیت فاحل و قره اقدار تو را از کثرت غرائز
و مفارقات باطل کرده اند بلند می خفت و جدت ذهن و کجاست
و مردانگی و قدرت و نفوذ و شجاعت و ساحت مردم تو به وفات
و زوال و محاق و لاجت و بلاد و نامردی و بغیر و جانت
بندیل و تحویل داده اند.

این بادشاهان تو اند که شأن و شرف و جلال و عظمت و شرکت و

و نصفت و نظم و داد تو را بر باد و فطنه و بدیه و زلفت شرع آباد
تو را خراب و مانند حق بر آب نود و ده

این ملت تو اند که باین روزگار سیاه نشسته اند همه گدا می لایزال
همه به نرا می بریان و در بدین زمان در شرعای غربت با هزاران
سرخ و زلفت و عذاب با مشقت بر میرند و بر زندگانی خراب
میرند.

این مجار تو اند که خربانت و فعل و سود و با محقق از غیر ملکی
ندارند و در شکستگی و اعتبار را کار خیارند.

این رجال دولت و بزرگان ملت تو اند که جز تقاضای برنج و
و چاد و اموال فدایان و بکبر و بروج و تعمیر به خریدار و
و نود و لعب و هزل و خود سر و خود پسند و غنادا می بران
زندگانی خرابی یافته اند.

این ارباب حرفت و صنعت تو اند که بغیر از سرم بند می بیفته اند
و در گزاسا دمی و مبارات را اندیشه نمی نمایند بلکه از کار زدوده
و بر حیل و قسم و دروغ اندوه اند.

این مدعیان تو اند و عبادت کاران تو جز بر باد خوردن و
خوردن و خنده و حیل و کار می و دروغ و فعل قصد و نیت دیگر
و عقیده و ایمان نیست.

این جوانان مملکت تو اند یا دزدان به خیر و برکت که آثار شما
ندارند و وقت عزیز جوانی را که بایست در ختیا می بردند بکار

برند و مویها می شیرین بزرگوار می بردارند تا ما بطلالت و کثا
میگذرانند.

ای ایران کو آن من شیرین و جمال خرد می کجاست آن شب
فان و قد های من سر روان و فرا میایه نیایه نمان ترا نیک
صق گوز بست سرقطای با هم بر بست با و زشت در لاله جا در نام
و جا خور می بداند ام بار و بند می ماند تو بره و کلام بسته اند و فرد
نفسه که این آیین دین و فار داد و دیدن مردم است نمان ایران
نه نمان و نظر ها فقیف و به و قمر و حقیر یا ذلیل و ضعیف و مانند این
بلکه از دانش معجز و از عربی و دور و از همه چیز عالم به خبرند و از
نام هنر های بن آدم به بهره و به هر چه میباشند و حال آنکه ۱۲۸
است که در جا و در صورت و از معاشرت دور و در راه و به خانه
غراب و عکوبت و از ان خیالی را که نه خرفش میرسد و بر دق طبیعت خود
می بافتد. شب همه شب در فکر آنکه چه جلد از دست آن شهر
نامد و نرود کرد و شد و ز قمار گریبان خود را خلاص کند و روز همه روز
در خیال آنکه چه تزییر از برای اجرای تفصیلات طبیعی و حساسات فضا
خرفش بکار آید تا جا بر طبیعت که در آن اسیر می و ذلت و حقیر می و
ضعف و مسکنت ۱۲۸۰ تربیت شود بدو است چگونه بار آورد
و چه قسم میرد تا گوار بیاورد نه تنها این اسارت و ذلت که اساس
و سببه و حلیه است خود در آن ایران را غراب دارد بلکه همین
است اولا و اخرا و یک از ایشان مولد میشوند صاحب همان اخلاق

و خردند زیرا که رحم مادر مکتب طبیعی چنین است که از اخلاق و عادات
مادر فرزند طبیعی آموزد. عکایه فرزند درین مکتب طبیعی تحقیقات
بدرجه رسانید. اند که خراب با و خیا لایکه مادران و فرزند فرزند
مدحیت نامه میدانند و از امور شرزه میسازند.

غلامه به اقامی و رعیت و تربیت نمان ایران نه همان اسباب
خراب و لطایع و اخلاق با نماندگان ایشان است ازین جهت مراقبت
در تربیت و رعایت حقوق و حرمت فرزندان انسان بدرجه ایت
که مایه حیرت بنفیدگان و حسرت پادشاهان شده. حد ضایر
که ما ایرانیان ابد املت باین نکات و فنی که مدحیت های بزرگ
و طبیعت است شده ایم و نمان را جز آدم و انسان نمی شماریم و
والا از غیرت می مردم.

ای ایران خدا و پیغمبر زمین و آسمان و کرم و بیابان نبات و
معاود و حیران تربید حق و بشری تو گواهی میدهند همین بس
که خدا و پیغمبر و جبرئیل و مای فرشتگان دست بهم دادند و قسم کردند
که تو را از تحت سعادت و نیک بخت و شرافت فرود آرند و بر
خاک مذلت و فقر و مسکنت بدترین حال بکشاند **الحمد لله الله الله**
مدق لنا و الله عشق عجب باین وعده الهی و بیان آسمانه وفا
کردند تحت پادشاهی و آباد می ماکد و انیت لحن و ماکد و تن
و تربیت و عزم و قوت و خفایل همنه و فطایل مجرعه عادات
و صداقت و آزاد می و حریت و شجاعت و عدالت و سخاوت و کرامت

دیده و فرجه اند

طبیعت تو را بر باد فنا دادند و بدترین روز سیاه نشاندند. چنانکه
تو را اسیر زمان تو را و سنگسار پادشاهان تو را حقیر. علایم تو را جاعل
گر فتنه. پیران و معان و دیران و مریدان تو را مانند گوشت سفید
بریدند و بخون و خاک کشیدند و بر میدان مذلت آغشته و هشتاد
شهرهای تو را خراب آبادیای تو را بیابان سراسر اموال تو را فاسد
کردند و حقاً تو را بدای روز سیاه که دمه برودند نشانیدند و
بدین درجه بر نیاخت کردند که شاید اگر دانشندان بنی آدم در هزار
سال دامن همت بگشایند و تو را از حد تاب هواست فحاشت فرارند
نترانند زیرا که سالهاست که مرده است که مرده و در حد
حلقه **سیریلین** زنده گانه کنند تا عاصب طبیعت غروب و غرها
انسان را در غم و ضعیفی بزرگ نشیند.

فلسوفان عالم بر آنند که طبیعت اولیای را بدیاد در تربیت و مدتیست
کنند تا عدل و اذیت طبیعی آن ملت شود آه که عمر دوازدهم
تا در بدو شد های ایران و فرار کرد های از ظلم و بیست سال که خاک
فغان و روس و هند و شان و عیش و فرنگستان پاره برده اند
در باره طلب نموده و بطن عودت دهند داین بنیادگر آنکه اخیت و
آسایش راحت و در وطن خرقی موهفیه کرده و میل عودت برزوم
و وطن اهل کنند **هیات هیات لا تو مدون**.

ای ایران عقبر دولت سعادتی که سالها با بیایان ظلم و
شده و جمعی مشکل است جمع آورده احوال تو که در بدو و آزاره مایک

خارج شده اند و در شهرهای دور بکال زحمت و مشقت کرب و
اذیت تحت بند غدا و شکوب پیرمایه و خوار و ذلیل و بی مقدارند
هر رنج و بلائی هموند. قریب در دست هزار احوال تو دگر آمانا
صغیرا کبیرا و سخت ترین اسارت و ذلت در دست ترککان گرفتار
و زیاده از پانصد هزار تر بیعت و سنگ و خاک و خار کینه و سوراخ کردن
که بر آید آه آن روز سیاه ازاج ذلت و اذیت و آزار و چارند.

بروگر
ترتیب

پادشاه تو را **بروگر** دنیا فانی از معنی پادشاهی به غیر و برکت و
جاهل و در شهرهای تحت نفوذ به قدرت و عیش و تفریح و
است که سلطنت جارت از برشیدن لباسهای فاخر و نشین زبانی
گزارا و نقل بر مال و جان و جان و مایه است. و چنین کار کرده که
شاهی همان عدل بر زمین و سنان و ظلم و کفر و جاکران و قتل و غم
جاکرسان و بدع و دروغ و ساختن گرسنه شاهان و ستاین کردن

تم و بلی

بر سید و پادشاهان و **تم و بلی** باز کرده با علوم و عیال و **آلک و آلک**
رفق با زبان اندرون است اگر پادشاه و رفیقش مندر بدیادگار
در دایره داشت هرگز تو را درین ننگ و بی ناموسی نمی گذاشت.

ای مملکت آلوده در تمام مایک خارجه اسم پادشاهان را
بکال عقارت و ذلت میرسد و بریت ایران چشم بار بار جگر و
بیابان میگردد. اگر با ادب نیست ایرانیان که یک و تنی مایه افکار
جان برده اند اکنون از سنگ کمتر و جزو حیوانات و حتی نمی نمایند
و امرین دولت ایران را در خارجه آغشته کرده و بکال نیست و جمع

و حق نمی دهد و به هیچ مجلس **پاینگ** و انجمن **سیولینا سیون** باز
ندارد و جدا آید و ذلیل و فقیر و خوارند . هر بادشاه فقیر و خوار
باید از چنین ملکت کار دارد و ازین مایت به ناز باشد چه مرده
نام به از نند و به ننگ است . اگر کار بودی کار بد بخاکشید .
اگر غیرت بود چنین روزی را ایران نمیدید . اگر ننگ بود هرگز
بدین درجه ذلت نمی رسیدند . آفرین بر دای **خودوسی** که
در هشتاد سال قبل مال حال و سرانجام کار تو را بهم بنیای همت دید
و موه و غمرا و رفت و دانفت که هر بادشاه در قاشته اند و روید
جید و جید و فقید و از انیت که خیل خرب فرموده و از بکا
رستم بر هر بادشاه خبر داده و فرماید -

چو بخت عدب بر رخ میرسد	می غمت ساسانیان نیرسد
بر آمدن شاهان جان فقیر	ندان شد روز و گشت بدید
جان نشت شد خراب شد	شد و راه و رخ بدید
دگر گوشت شد مرغ گرد و چرخ	ز آندگان پاک برید
ایرانیان ناز و گریان بدم	ز ساسانیان ناز و بران بدم
در رخ آن سرد تاج و اورنگ	در رخ آن بزرگ و آن بخت
در رخ آن مرد و آن کج و دا	که خواهد شد غمت باقی
کز این پس بخت آید از بکا	سازد و نگر و دگر بریان
چو بخت فقیر را برسد	همه کار بر بکر و عمر شود
نه گردد این رخسار دانا	فازد فیض نبی فزان

نه غمت و نه دایم نمی نشیند
ز پیمان بگردند و ز راستی
ز باید می این آستان این
فانی جز ناسکما شود
شود بند و به هنر شیرین
بختی نماند کبیرا وفا
از ایران و از ترک و از آستان
نه دهقان همه ترک و از بکا
نه حق و نه راستی نه گوهر نماند
بکوشش زهر گنه سازند

این عرب طایفه می

بر نبرد خون از بخت خسته	شود روزگار بد آستانه
زبان کان از بخت سود	چو نیند و دین اندازند
ز بختی و بختی نه از بخت	خودشان کیکی و نبی
چو بسیار ازین داستان بگذر	کیم سوئے آندگان نگر

در جامه دیگر فردوسی علیه الرحمه و نماند که از زبان رستم بر هر بادشاه

شاه به سعد و قاص نوشته است خبر میداد

یک نامه بر هریر سپید	نرشتند بر رخ و جلال
جنای بران بر هر بادشاه	چنان بدوان رستم کینه
سوئے سعد و قاص چو نیند	برازد و برداشت بک
من باز گوا که شاه و کیت	چه مدد و آتین و پاید

نبرد که جز می دستگاه برعه سپید برعه سیاه
 ناله نوسیر و هم گشته نه بیل نه تخت و نه بارگاه
 ز شیرتر خردن و سوسار

عجب با جان رسیده است

که تخت کیان را کند آرزو تقدیر تو ای جرج گردن تو
 شاه به بد و درون شرم شاه مرد آرم نیت
 بدین مرد این مرد این گشته می تخت و تاج آید آرزو
 جان گزیده اندازد جز می سخن برگزیده نگردد می
 بدای تا بگوید که می جسته تخت کیان رخا می
 سخن گوید مدعی بر قاتل جان دید و گردد و اما تو

اچول الله و که سعد اب و قاص **تغیر** را فرستاد و در جز
 نامه رستم بین چه موهومات گفته وجه ترهات بم یافته ضرب موهظه
 فرماید سعادت و خیر و زور و بزرگ و بیرون ایران را چه حرفه
 به سر و بن و سخنان به دلیل برهان و هم حرفه و خیال عالم که در هیچ
 جامه عالم وجود ندارد بلکه هیچ و اما همه قصرات بیجا در **نظام**
 خرفش را نه نید حد بر باد دادند و خراب کردند

نقد اینکه خیالات حکم و ترهات جرج و مدعا می به اساس و
 زید عالم به برهان و تندید است بجه ترسان را نه نای برعه می
 و موش خرابان به خانان منزل گزینان زیر قاع معیون بدین
 آدمیان سزترین جا خرابان حافی دزد شیر خراب جمعی سیاه و زرد

لافتان به ادب و بیاد مونس مانند حیران بلکه بی نیت ترانان است
 با کوه و ملت با غیرت و علم و نیت ایران را بر باد دادند و تخت تاج
 کیان را تاج کردند تخت بر آن به ناموران و آفت بر آن به خیرتانی که
 دولتی باین بزرگ و سعادت بدین فانی را که انگشت نامه عالم محمود
 همه ام و مل بود یعنی ایرانی را برایکیان تسلیم را نه نای بیایان کردند و
 دل خرفش را بدین موهومات خوش بدین موهومات فرستاد و خرسند
 را خندند می سعادت نه می حالت و طاقت **ایک فردوسی** که رواج
 شاد باد با سخا و وعد و عاوند و قاص که فرستاد
 دولت ایران را بر باد داد و در سنگ نظام و رسته کلام در آورده و
 این نام فرموده است

چو بشنید سعد آن گرانایه بریره شدش با سپاه می کرد
 ها نگاه خیزد نامه بداد سخن های رستم بد و کرواد
 سخنانش بشنید و خیره کند زبان نامه ببلو و خیره کند
 تازان یک نامه باسخ شست بدید آورید اندر او شست
 سر نامه نبوشتم نام خدایه بد - سوشن حق رها می
 زبخی سخن گفت و زادی نه گفتار پیغمبر حاشی
 نه توحید و قرآن و وعد و عهد نه تندید و زحمت می
 نه طهران و از آتش و زهر نه فردوس و جوی می
 نه کا خور و از سنگ و ماء و زمین نه شند نیت و می
 که گر شاه بیدارد این **نظام** دو عالم بنا می شاد می

ما نأج یا بد جان گوزار
 همه له با بره و رنگ و کار
 شمع گاهش عهد شود
 نفس چون تلو ب معصود
 کار می که پاداش یابد
 ناید باغ بلوغار کشت
 تن نبرد گرد جان فراخ
 چنین باغ و ایران میدان
 دو چشم تو اندر سراج
 چنین خیره گشته از پرتاج
 پس این شد سق بر این
 بدین گنج مریدین قساج
 جان کجا شربت آب سرد
 نیز ز بد و دل چه دارم
 مرا آتش به پیشی بر آید
 نه بید جز دوزخ و گوزنگ
 بنده است اگر بگردد گدا
 نگر آیه آید کنون را عباد
 همه بود آن داین بگدا
 چنین دانه آتش که دارم فرد

تکلیف سعد بن ابی وقاص دین اسلام را که بعد برای عصب آورد
 برد قبول کردیم نظر بر عهد های او بایستی در عهد و عالم با همی برآید
 بوده باشیم از عالم آخرت که خون خنجرند ابریم صفت است که سعد نامی
 و یک جمع نساج بگر بزم گفته اند بایتم عالم دنیا از هجرت آیین بان
 مخصوص از استیلا عصب و قبول کردن اسلام الی بر ما حد چه
 مصیب وجه بلوغا بر سر ما ایرانیان وارد شده و فردا آید و این
 قسم بلا و همت و رخ و عفت در هیچ جای عالم بر هیچ لایقه نبی آدم
 انقدر عذاب و مصیبت نازل نشد و گویا در مقام طبیعت و حق و حق
 از ایرانیان گاهی جز گشت و زنی لا ینفع حاد رفتند که گرفتار این
 همه عقوبت و دوا و انقدر عذاب و همت شدند

هکذا که بنوا حد فرای و خسار بیکه درین ۱۲۸۰ سال بر ایران وارد
 شد و بنوید آتیه عاجز شده می تواند انیکه غمخیزه عصب می شود
 تحت لنگر کشته عصب و آن خون ریز عصب بود که چه قدر ضایع
 احوال و شمار کشتهای رجال و عد و اسرای ایران از تعداد و حساب
 افزون و بیرون است هفتاد و هریای خون که از هر طرف روان
 ساخته وجه مقدار اسیر گرفته وجه انفاسه مال بردند که درین
 دور لیل طوفان بیکه لیل نذر داد و ستد نبودند و هکذا و ایرانیان
 از غیرت بانه باشند قضیه آن واقعه را که از هر مصیبت جان سوز
 تر از هر واقعه دل فراموش تر میباشد ثبت کتب و دفاتر میل شد
 و بعضی آن آه و زاری که در غمهای حریف برید میای می کنند که
 بد شرمای شاستند و نه مادرش را برای اجداد بیچاره و مادرهای مضطر
 و برادرهای کشته و احوال غارت کرده بدست عصب هر روز و هر
 شب گریه و ند به میکردند سزاوار بودند که خود را درین غم حلاکت
 سازند چه در هر میزان و بر فایده که بسنجی گریستن بر آن واقعه حلاکت
 که وطن گرامی و عزیزان نای و اجداد سامی ما با آن هفت و خوار شده
 با آن ظلم و ستمکاری و آن زحمت نابکار می کنند و غراب کردند و با راج
 و غارت بردند سزاوار است که آن از مصیبت دارم و آه و زاری
 و ناله و سوگواری دست برنداریم و مظلوم تر از ایرانیان درین وقت
 و همت ناکه قضیه حلاکت که عذابهای بیایک و بار بار عصب خاک بر
 دیده نشد و هرگز از هر یک مصیبت و فتنه که بر اهل ایران در آن وقت

و آن زمان بآن وارد شد در دقه کربلا بر قریح نه بویست . اینقدر فلم
 و سم که اندر آب بر چم . سید هرگز آن **سیطان** که قوی و شقی بود
 و با بل زمین را بجاییدند و مشهور به توحش در عالم شدند این نوع و
 را بقدر فلم ظاهر شد . دختر پادشاه و جماله مانده در مکان آن بلکه
 مثل حیران را بر پا و شقی و بار بار در مسجد به سقف و به دیوار هاج کرد
 و عا فرودند . ایرانیان بر او دختر پادشاه خودشان گریه میکنند و
 قصه دروغ زینب و کلثوم را در مجلس برین بیانند و بر ضربها میخوانند
 و قیام میدهند حیران گفت که به غیرت و بیعتا در ایران زیاده از خود
 آنان تا بر سرایت کرده است و الا از این غیرت می بایست که **شیر**
 هلاک سازند . خلاصه بعد از آن ملوک بنی امیه مثل **هشام بن عبد الملک**
 است که فرستاده آن شد مکان **یزید بن الملک** و دلا آفرین و فتح مازند
 قسم خورده از گروشی آسیا بیکه از خون ایرانیان بگرد گندم آرد نموده و
 مار کند . بیکه مازندران را بفتح کرد فرمان داد که بر نمری که با سیلاب
 میرفت غایده از هزار ایرانی را بر بریدند و فرستادند که در کعبه
 کرده مثل بگرینند و آسیا غیرت بعضی آن و دلا آفرین را بیدند که جز
 خون سرد شود از جریان فرو نشیند و ممکن نیست که از خون آسیا بگوش
 آید تکلیف حبیب جواب داد . خلاصه قسم ضد شرع است و من خلاف قسم
 تنگم غرض کرد و خون تازه با آب گرم به انداز غلظت کرده و آبها
 با خون برآنداختند و گذاشتند تا آن خفته زهر کرد و اخلاص
 قسم نکرده باشد . تقدیر ما شد چنین فلم و سنی درین هیچ لایفه از هیچ

سید
 نام لایفه و شقی
 فرستاده شایسته
 که اجداد طراحت
 مفضل و آفرین
 اند
 و سیطان جمع آنان
 و شاید سیطان هم
 سیطان شایسته

ند برید

به مدینه بقدر رسید و حق چگونگی خون ریز که اولی عالم عالمش بشاید
 چنین مکی نموده و این **یزید بن الملک** خود را تا بپ حلیفه خدا و اهل حد
 و فقره و عالم شرع مصطفی میل نشت و از مازندران انقدر اسیر گرفت
 که به هشام بن عبد الملک و هشام نوشت که یک کاسیر نزد تو و هشام و بر
 و گریش نزد من است . آنان بعد نوبت عمر بن عبد العزیز رسید که فتح
 کرمان و فرامی آن و زبانی او شد فخر کرمان را از ایرانیان بفران و بران
 کردند که از آثار سولین کسان فرغند و مراد بر روی کوهی بانه نگذارند
 اما پادشاهان عباسی در یک روز **مهدی** از مسجد جامع بغداد بیرون
 می آمدن و هزار نفر از مردم نماندند ایران که از برای زیارت حلیفه و امیر
 مؤمنان می اینقدر مسافت کرده بودند از برای احترام مدینه یک
 دفعه بجهه افادند و با خنجره رسم عظیم قدیم ایران از برای مرید موبد
 این بود مدینه ازین حرکت بجای فرسودگی از حماقت و خرافیت بر
 آشفته و امر داد که زبانی آنان را بزنند و بودند چرا که ایشان میده
 و کافرند و اندان بجایان هر چه معذرت آوردند که مسند
 خلافت خدا شرع بود مصطفی با اعتقاد ما از مقام موبد مریدان و بریفا
 برتر و بالا تر است ازین و ما همان رفتار را که با بزرگان خود می کردیم
 نسبت امیر المؤمنین کرده ایم چرا که نشینند و ماقت با یوس شد
 اندیشیدند که چون مدینه قابل این عظیم و تکریم خود را غید اند یقین
 خلافت را غایب است و حق امت را با یال کرده و از غایت خرفی
 آقا . است که این مقام بالا استحقاق ماکث نشده است تا آن اعلان کرد

که بعد از قابل سند خلافت نیست و اما معنی بر ما فرض نه پس بطرف
زندان هجوم آورد و آن زندانیان خود را مستحق برده و راه و حق
خویش را پس گیرند این خبر که به مده رسید در صد دفاغت برآمد
آنها را از جنگ سختی در گرفت و آن پنج هزار نفر بجایه ایرانیان یکصد
بیست در بند و تا ناکشته شدند غم الحاقه و اعدا له

اعمال الله در که درجه عاقبت و خیریت عیب را از عین نصیحه
میوان استنباط کرد که پنج هزار رقیب را که بدین درجه در مقام اطفال
و تکمیل و فرمان برداری باشند و قطعا را اعتبارا بر آید و خدیش
سجده برند و آن احمق گذشته اند از اینکه پاس این خدمت را بمرحت
وRAFT ترویج کند حکم کفر و فرمان زندان و مجوز کشتن ایشان را دهد
تا حق خرم و نادان و دم بد بخوبی بجایه ایرانیان را تصور فرمایند
که گرفتار چه سخت و مکرر شده اند که مکافات عودیت و مجاز
آنان بقتل و حبس بدهند اگر بخیر هم شرح ظلم و ستمای عیب را در
این عذبه نبوسیم اولاً بگفتن این قصه نیست تا نیا حالت و وضع
وقت آنجا ندارد یک مشت که ای گرسنه آنان با دوا جان کبان
و یک طایفه وحشی نادان آنان حکیمان دانند بانه نیست سرش نیست

اعمال الله در که عجب نداری که من نبوسیم این بد بخوبی
رفت و بر نیایه ایرانیان از عیب شده نه این فقره را به برهان و
دلیل میگیریم و نه غا و فاجع حقیقت واقع دارم لا هرا انقدر قتل و کتله
و صلاح بخت عیب و حق که حق شیران بایایه و حیوان سر بر خیزد

بار بار و گرسنه با بر خفه سر سار هزار بودند بستر از سرخ بود و گدا
شده و غمناک شد و تصور فرمایند عیب که از قتل آب و حق و حق
سال و ننگ شست و شو بدیده و بدیش از حرکت و کثافت کول بسته و
ناتند سینه شتر بنده آورد و از طهارت خراسانی و از پاکیزه خراسانی
نشدند و البته چنین طریقی را حکیم و انا امر به طهارت و پاکیزگی فرمود کرد
که هر وقت برگرد اوصاف شنیدن حرفات جمع آید بدن را شست و
در اول وضو دهند و تمام لباس قبل و وضو همان عین بود که عیب شده
مالا و بگر فلاش و نادیده شسته و نطفه لطیف و نطفه که هر دو تمام
میرود و هر دو جمع باها برن و در خیرای شود و در هر ای سر و سر
چه لزوم دارد که تا مرق را با آب وضو آورد و در قیاس بر این به
ناموس و به عصی و در عیب بدرجه شیوع داشت که جمع عیب فرزند
خود را از نسل خویش بنبذ است و چه بسیار غایب هم به معانی میرفتند
و بر دیگر که که معانی او بودند با دعا ای که این بپرا من پدرم
ضبط میکردند و او را فرزند خویش می شمردند لهذا **اولاد الفرائس**
و لغا هر انحر از قصد حکم بنویسند و در مسئله عیب و ستر بر
این خرم و شست عیب اشارت رفت تا ناموس و غیرت بدید آید و
عصمت و عفت و اشیان را هر گردد و بپاک و بیک آید آن نه باین قسم
که آنان را بران از این عادت و گرفتار و معاشرت نکردن با آن خدای
بدی و جالت پیدا شده تمام این غرایبها ناشی از آلوداج برن ندیده و
نشاخته است و کل جامع بر بدیش و غایب نفسان آنان و سوم فساد

افریق است که برزق و مرد ایران ازین رو بقی طار می شده .
 هرگز می که دانیان باشند مردانی ادبیه با موهبت و نری و یافته
 درستی و حقیقت و همت و راستی و طرافت طبع زان می کنند و معاشرت نجیب
 زان میبایست غیرت و جرات و دمه و ساهت و قوت و سخاوت و زکی و پاکت
 و از یاد حیا و آبرو و ملاطفت حال دیگران و سعی و شیدن اخلاق
 بد و تحمل تا ملاطفت و حسن معاشرت است اما زان تحصیل شرافت و ترن و
 دلبر و دلفا زان و طرافت و حسن سخن و معاشرت و طیب کلام و کسب کالات
 براسطه رقابت و رقابت و حفظ شرف خویش از هفت و عصمت و از یاد و
 لانه زان کالات و اکساب فزون و ادوات معیشت و غیره و غیره از
 معاشرت و انجمن مردان تحصیل خواهند کرد اما از بقی رو بقی طار
 نام این صفات همه رو با خطای و اضمحلال گذارد و سبیل است چه بازیه
 و غلام بارگ و خلانت و بد چینی و زان و فتنه و بگیری و مردان و
 اسباب قطع نعل و بد خیز و خیانت و کدورت و افسردگی زان طبعیت
 حلیه و خدعه و با نه کر بلاء و مشید و مکه و فتن و عدم معاشرت و
 منع طبعیت زان پیدا شده است .

اعمال آلوده که - دانه و میوه هر بخت و دره و شجره ها طبعیت
 و طعم و مزه بخت و درخت خرقین را میوه عد .

درختی که تلخ است و بیار	کس برماند باغ بهشت
و از بخت و خدش و کلام	به پنج انگبین سزیه و سزا
سراغ نام که هر بار آورد	همان میوه تلخ بار آورد

شاهزب تصور فرمایند صد سال که برحق و حقی می گرد و اخلاق بد و
 بگذرد و در می زشت خرد و سرشت آنها گردد اولاد آن ملت که مانند همان
 میوه تلخ و بد است چه خواهد شد از بد و بد و باور بد که اولاد و خرد بد
 شود ازین مردم عالیله ایران که آن اوصاف بد زان و این اخلاق و اوصاف
 ایشان است توقع دارند که آهنگر یا جمید و فریدون یا رستم و زال
 زان یا بزرجمهر و انوشیروان یا زک و دادخواه و مبارات طلب شوند
 شود نه نه نخواهد شد چشم بد و در آما و در و شکر بد و خورشت و روز مرغ
 ترش صورت کریمه رویت غش طبعیت معقلب و بد حقیقت و حقی و میره
 و ظلم و دست ستم پرور و زان بد سیرت به قوت خیل و ذیل آنچه بد و تمام
 عالم و بنی آدم بوده ایشان فردا فرد فضل خدا و خد است محمد مصطفی
 و همت علی مرتضی و قوت اعما ب بسرد پا و عدالت و طهارت با و انا
 ایران که ذکرشان خواهند شد تمام آن زان ایل را دارا و مالک هستند .
 هرگاه کسی میباید طهارت بنی آدم و زشتی اخلاق ام را خرب خواهد
 سیر و سیاحت کند و از ظلم و ستم است ستم را در یک ملت و امت
 ملاطفت نماید که بجه عد و درجه بنیان حق و راستی زان کالات و اوصاف
 آدینت و قرائد افنا نیست از این پنج و بن بر میکند و بر روزگار سیاه
 و بر نیان و حال تبا و ایشان بنیان بد قدم بگستان ایران که حالا
 قبرستان ویران است گذارد **نسخه و نسخه یا دره الا بهار** .

مقصود از این سخن و کلام اما نه این مقام بود که هر بنی و بنی
 که در حق مبعوث میشود و کمر همت بر اصلاح آن امت می بندد اما

لایه و اخلاق و عیوب فاسده آن ملت را بخرقت درمی آورد
مانند طبع دانا در مرض را بعالجه مداوا می نماید چنانچه نوشته
شد پیغمبر برای تعلیم طهارت عیب قرار داد بود که هر وقت در
مسجد برگرداد انجن میزند آن روحانی ناسته را آن پاها را برهنه
و سرها را برچرک و خاک خود را بشویند و شاید فرموده باشد که
آن شرچران را با نان که آمزنی آستین بپوشان هر روز بر
زده و به جله شتر و بکل گو سفید آن آرد است آمزنی و ش
خود را بشویند و در هر جمعه که از برای سفیدن موقوفه و قرآن گرد
می آید عرق بدن در گردن و چرک اندام خود را غسل نماید یعنی شستن
و شوره دادن.

احیای آند که این قرارها بیدار است برای شخص باو به
تئین و تعلیم طهارت و شستن و شستن شرچرانان است و البته اول
نقطه ترتیب و تربیت و ادب آن شخص و آداب اداره هر فردی است.
این قرارها کما دخل بدین دارد و اجابت سید المرسلین است که
امروزه تمام علماء ایران عمر خود را در کیفیت وضو و غسل و تکلیف و سایر
و مطهرات و واجبات و مقامات تا صرف کرده اند و ما بین شیعی
و سنی بکزار سال است گفتگو در وضو است که آیا تا مرق باید بشویند
یا از مرق و آب است به بنای پائیند یا به بنای و عقده خوانا
که تا حال رومی همین دو مسئله بحث شده و بشود تا کسی نظر بصیرت
و حکمت ناظر نمود در عقده ها قیاس مسئله فرمایان ایران را درستی نمی

مثل اینکه مرضی را طیب بخیز خوردن بکند و بگوید یا رسول الله
و بگردد آن بکند که آیا با نیست بگردد یا بگوید یا رسول الله و بگردد
انقدر جنگ و غوغا کند که بپایر میرود و بدین مردم آدم کشته شود.
مقصود دوا خوردن خواه در ظرف بطور آینه یا سفید یا بیا له یعنی آب
و خنک خوردن دوا و صحت معالجه است خواه بکند فرنگ یا دوا را بگوید
خواه بد بخیز طیب اینجا که تا هست **دکتر محمد یا سیو حید یا میرزا محمد**
ایدوست عزیز من بگویم عوام بپوشان چه آسان آدم شدن چه
مشکل. بپوشان بپوشان اسم محمد قسم خورد که از صد ساله تا حال که
۳۸ گذشته از طبقات مسلمانان در هر مقصود خود را درست
نقصیده اند و الا اختلاف انداختند اینقدر اختلاف داشت که در سلا
واقع شده و دلیل بزرگ آنست که مقصود پیغمبر یا قریب نقصد یا بد
و الا خدمت بدین اسلام میکردند و مقصود خود را که شرف اسلام
و ترتیب مسلمانان بود بخرجه میداشتند زیرا که از سوره بیداست
که درخت چه است چنانچه من غمری از همانان را میفرماید بنویسم
از ده هزار عیب یک از این رسم و شیوه ایران را با یاد میکنم.
اول ایند رجه بوده دارند زان در ایران بکلی ایستادن آن معاشرت
و مراد و معامله و معاوضه با مردان مانع گردید از خرید و فروش
و گفتگو و معاشرت و تجارت و صنایع و حرفه و حرفه و کسب اخلاق و
عادات پسندیده و آموختن آداب متدانه و دیدن نندگ و
حیات آوین و رسیدن رسوم انانیت و بیدار نمودن قوه معاد

در معیشت و تعلیم گرفتن علم و آداب و کمال و فنون و طرز و طور و وضع و ترتیب
اداره عینی و رفتار و گفتار با اولاد و شوهر و خویش ازین همه فوائد
بجایه زمان را محروم و عاقلانند عضو گشته و دست بسته و چیران بیچاره
و آدم مثل و کور و کور و فلج در زندان بسته کرده اند.

دوم عینی که بر این دو سبق و عاقلان نشستن زمان ایران مرتب است
اشکال مسئله ازدواج است زیرا که شوهر و زن با یکدیگر تمام عمر
خود را با هم بسر برند و زندگی کنند البته باید خود بود و خود را بیکدیگر
خوب بدانند و اخلاق و عادات و حال و کمال هر یک به پسندند و آلا
چگونه بر خاست و خوشنوی و دو خالف طبیعت و مفاد خود و ظرفیت
یکدیگر می توانند با هم معیشت و معاشرت نمایند یکدیگر که مسئله است
که سال هم حال است از این جهت است که مردان ایران زمان
ندیده خریدار اند و ساخته پسندیده اند کمتر زن و شوهری در
ایران است که از هم زانی باشد بلکه با هم خصومت و عداوتی
نداشته باشند و متصل در کشش و الحوائج زشته از خوش و گفته
رکیز و سر زشته بد و عیب جوئی می عین یکدیگر بر نیایند و
در عوض آواز ساز و جنگ جدا می ناز می کنند و جنگ از خانه
بجای است و بجای معاشرت و معاشرت در زندگ و معیشت آتش
خویش را در معاشرت و مجادله و حاجت و خصومت بر میرند و
آمرایان را بصداقی شعر **معد** - بلا می سفر به که در خانه جنگ
به مباحثت و در بدر می یابند مآرکه و طلاق یا فورانیدن نهر یا

ق به بغیرت و بنیاموس و قمر سائ و در دادن دیگر چاره باشد بسیار
مقصود محمد قسم میدهم که ایامی بود که راست و ملت اسلام با بغیرت
که از دل ام و ادنی کل من نه اهل لم شوند نه بجان همه قسم که هرگز
نبرد که مسلمانان بدین درجه ذلیل و فقیر و خوار و اسیر دست اینکس
و درین و زمانه و راجع می اعن خدا و امیران و حکام را خان و پادشاهان
جایز آسایا باشد و از هر گونه ترس و دزدان و آتشی و زلزله و سیاح
و سعادت محروم مانند کجاست محمد که سرانجام بر آرد و سر آخرا
و علما و مدنا و حکما و فقها و پادشاهان ملت و امت خود را محاسب و معاتب
ساخته با انگ خرمین و ناله و فغان و آه و این این نکات فرماید -
بسم الله الرحمن الرحیم من جدی و قدیم کلین و اضعف و بدتم با حسن بجا و با خیر
شرا فیکم آخر و آخریکم و اولیکم و آخریکم اسلام را بر باد دادید امت
مسلمانان را در نظر کلام و سمک و جابر و خنجر و جابر و خود کار قمر و اید
که امروزه در رسالت و دانست و و شیگر می در برابر تمام امم عالم
مسلمانان شرم و شرمند و در بی جای و در و مگر و خرافات سرانجام
افغان و بیرون و دهنه و دانه انگشت نامی مانند.

ای خلیفان من اقامه عداوت و شقاق و شامت وفاق در
میان امت من نبردید و اتحاد و اتفاق مسلمانان را بدستنی و انقراض
مبدل ساختید و بدون آیه و برهان بر سر فرق و لطایف عالم تأخیر
همه خود را می ناهق رعیت و چه بنیاموس ها کردید و مردم را بر نگار
سیاه نشانید بد کتب علم و حکمت که در عالم نزهت هست هزار سال

لقد استحقاقا محضی کرده بودند سوختند چه آتشها می سوزد و علم که در عالم آفرینند
 در این میان برای من و دین من جز نام ستار می و خرمخار می و حله و خدای می
 ننند و فیتد . جنگ می و معویه با فایده و نتیجه چه بود که دوسال
 طول کشید و اسباب شکست اسلام در میان آن در مسلمانان شد انقدر
 مسلمانان را برای چه کشید و عجز آنستند عرض ایشان چه بود
 و فایده که بودند کدام است . قرآن کتاب قانون بود که من از
 آسمان آوردم و احکام و تفصیل کلی می را در او قرار دادم و دین اسلام
 خود تکمیل کردم و **ایم اهل کلمه دینکم** گفتیم فرضیه ذات مسلمانان
 حفظ قرآن و احکام آن بود دیگر جنگ همین بن می و یزید بن معاویه
 برای چه و چه نتیجه نمود .

ای علمای بعلم و عمل اسلام انقدر باید و سرانجام و پیروان گویند در
 دین من و آئین اسلام چرا کدام علم حقوق را نوشته اند و کدام قانون معانی
 را بعد از آن تحقیق کردید کدام علم با فایده را تا سئیس نوردید کشف
 کدام مجله را سبب شدید منفعت و فایده شما برای اسلام و مسلمانان
 چه بود غیر اینکه در مسائل فرعی انقدر سخن گفتید و فراتر از آن به نام با
 و اختلافات نوردید که اصل و فرع هر دو از میان رفت و جنس فیصل
 به اصل و محال شد مقصود ما اصله فیتد بد که رفع خفا از میان مسلمانان
 نماید بلکه روز بروز بر اختلاف کلمه و تفریق ملت اسلام کوشیدید
 تا کار را بعد فرقه و نژاد گشایدید آنوقت این عبارت عجب را
 بعضی معذرت جعل کردید **سفری اثنی** **ای اثنی و سبعین فرقه**

ای علمای عالم از کثرت فرقات برنایان را شنیدید و معقل
 و سلیقه کج خود بسیدید و موضوع آن عبارات و الفاظ را انداختید و
 آنها را گنج شایگان بنده استید بر سر سریش تاویل و تفسیر عریان آیات
 صاف و ساده قرآن را بهم جیبانیدید و هزار شکل مختلف و قول مخالف
 عقل و دین گفتید تا برزخ البرزخ و عیال می اولی و صورت بی نام
 و عالم عورتی و عقول عثمیه و غیره و غیره بهم بافتید و از ترس کینه
 عداوت با کلمات برنای غیر عبارات طلبه بی معنی ساختید که نه لغت
 و دولت اسلام را آنان بفکرا سرائی و نه پیار و مسلمانان را از آن فرات
 سعادت حاصل شد . آیا برای عموم مسلمانان دانستن **اصطلاحی لادل**
 یا **برهان مسلم** چه فایده دارد که انقدر سهل سرانجام کردید و حکم
 را بنیدید . ای کاش مانند یک طلبه و نگار از کثرت جنس استخراج
 ساختن یک مضمون می کرده بودید که در حرامی گرم تابان لذت تبسم
 میداد . من که بفهمم براسی و درستی شاد است میدم که شما عاقل
 در خدمت جنت اسلام نکردید بلکه موهومات و ترقات و شبهات
 و مضرات بسیار داخل شریعت ساده اسلام کردید که ابدا از دماغ
 پیار و مسلمانان بیرون نخواهد رفت .

ای خدا می بصیرت شما ۱۲۸۰ هجری می فیتد و بر تمام طبقات
 مسلمانان میلا فیتد لا هوت و جبروت و عا هوت و عا هوت و
 ناسوت چه چیز است که من از آنها خبر ندارم عالم هویت و مقام
 قرب قدس صلاقی و سادج کا فر احدیت کدام است که من ابدا

میدانم. خدا در قصه ابراهیم یک لفظ ملکوت فرموده و مقصودش ملک
و ملک بوده و بگر فرمودت و خبروت چه چیز است که شما از خود
ساخته اید. عبت و بات و عیله و سادج کدام است که انقدری
گویند یک لفظ کافور در قرآن مذکور است و آتم معلوم دیگر این
عبت و بات منی چه که ما در حیرت گذارده آیا مقصود شما ازین
مرفاع به معنی و الفاظ است چه است این کلمات ملت اسلام را از
این مذلت رفاه می دهد یا بر غایت سعادت و تندرستی و ثواب
اسباب حیات و زندگی و دولت و ثروت و شرافت و عبادت مسلمانان
شود **اشهد بالله و اتقی به شهادت** که این عبارات نامربوط و کلمات
به معنی مزخرف و بدعتی یک شمع گهی یا یک لایب کاره برای
مسلمانان اگر نایب کرده بود امروز بدین روز میایستاده بودند
بله براساس این عبارات غیر مرتبطه افکار صاف با دله حکیمان نه را که در
قدرت در نظرت مردم گذارده و معشوس میکند و حواس ذک فرب را
مشرق میازاد و مسلمانان با غیرت و عیبت و عمت را از کار و بار زندگانی
از میدارد قبل و الا ایله و به غیرت و ناموس و فقیر و بریان داخل
در حلقه درویشان نماید خایجه الآن بمکوف است هر کجا میرفت
مگر قمار چه بد نمی است و هر کجا در وقتی است و جاب مقدر سختی اند
بر شما ای به معرفت که امت را بگدازد و فقر و بریانی نماید و در
بدن بیا بیا و مرقار غار فرح منت در رخ ساقید و اصل صلاح ملت
و دین اسلام و مسلمانان را ضایع نمید من امروز این ملت مسلمان

بریان چه بکنم و بگدام ملت دامت عالم برابر میوانم شد
ایه فقرا به به نقاحت مسئله طهارت و نجاست که انقدر قابل
ریش میباید و در رخ زدن نیست هر چه کیف و بلید است طبعاً مکروه
و منفور است و ذاتاً اجتناب از آن مطبوع و هر آدم صاحب اندک
شعور به تمیز پاک و بلید و کیف را میدهد و بگر انقدر عقیق و
بدقی در سوال و جواب و اصل و استصحاب لازم نیست که کار
جانی رسانیده و اید که در زمین طهارت منحصر بماند عالم
کیف و عین شما است مخصوص علماء شیعه که من علی الارض یعنی
میدانند و هر چه در تصرف ایشان است مورد احتیاط از استعمال مگر
کیکه بآن مضرات به نماند و مگر اوقات به نیجه در باره آنه قابل
شود ملک و ملکوت و آسمان و زمین و دنیا و آخرت را طاعتی و
ملک طلق و بند و ذلیل امام علی آتقی بدانند آخرت طاعت است و الا
خوش کافر و نجی و مالش حول و خوشی و در جائی بقا است

ایه فقرا به شیعه مگر ما شات و معاشرت ما با بود که و بدیده بدیده
یا بزرگ ما با فقرا به تمیز بد من که عبادت مرض و عورت طعام
غذا ایان میرقم و از هر طرف دادان و غذاها به عیبه و ساقط
آنان میفرودم خایجه با فقرا و سارگ من از اترسم غذا ای آن بیوه
شد و بگر نجاست بود و فقرا به در کدام کتاب بر شما نازل شد
است که بواسطه مسئله طهارت و نجاست تمام ملل عالم را عجب
میدانید و بلید میفرایند و از معاشرت ایشان خدمت دارند از

ابو جبریل و ابوسب و در غیر شیعه به محمد و ابوبکر فقیر شده من مقام
 کلام و خطاب با یهود قصص و حکایات ایشان را **عبرانی** و مذکور است **ام**
و تفسیر حکایت میگویم و قصه میگویم و هر قصه را مقصود همان قصه است
 که گویند و منظور دارد و نشان مری و سخن الجبرش مقصود نیست و
 من تفسیر هم اثبات نبوت و معجزه مری را کنم بلکه حالت امارت
 یهود در دست ذر و همان و ذات رفت ایشان مقصود است
 که مری بقره علم و ثبات قدم اوست خود را از آن وقت و قید امارت
 غایت داده و تاج بزرگ سعادت بر فرق ایشان نهاد غایب من است
 بپول عدب و ذیل به فرق مامل ایشان رسانیدم از تمام حکایات بعضی
 قرآن مقصود را نه لطیف غایت و بعضی بخواننده است حق نظر نیست
 و ستم برخی خود را آن قصه هم بنماید و همان طور که در همان متن مشهور
 است حکایت و روایت شده است لذا امتراض از انضمام بر توان
 شده که مقصود خدا و ما از آیات و حکایات ندانسته اند و تفسیرها
 به اهل بر شما فراموش اند.

ای و اعطای غیر منقطع منبر که تحت پادشاهی و اینکه ملت و
 بزرگوار من است که امروزه در دست شما ناکان افتاده حکایت
 دروغ و قصه بیغرض را بعلی الفاظ با لطرافت و به زبانت مدید
 و بدون اینکه اصول اخلاق یا عبرت از سیر اقامت یا بیایان از اساس
 آدمیت یا صفات و جودان و انانیت در او باشد بگویند گذشته از
 اصول اخلاق امت من ایشان را عبرت بر معصیت و بقیع حقوق

اخلاق و فساد اخلاق آدمیت و عبرت نمایند **اسفایله با تلون و**
تقوون

ای پادشاهان اسلام ای پادشاهان ستم کار ای پادشاهان فرعون را به
 به دنیای نابکار امت من که امانت خدا و دھیت حق خدایه و دھیت
 خون نامی که از ایشان بختید عقید بر سر و ستم و عذاب و شکنجه و ظلم و قصه
 و قتل و دمار و ستم بر آنان را در آستین اینک شریعای فراب مسلما
 گواه استیما به بیایان شما است مردم در بدر فقیر و بریشان ایشان
 شاهد صدق قلمای شما بنید با کث ایشان را و بران مردان را مدد
 گورستان اطفال را دست بتهای زبان آنان را زنده بپوشانان سا
 بلی اطفال و هراس خود را زدن اسامی قلمای و برای تقدیر در میان
 من انداختید و هر گونه عریس و بی اطفال و جری که خواستید طرح
 و رقت مسلمان بختید آه که چه ستمکاران علیه عمار بودید و ایام
 تلفت شما ها اسم عدالت که اساس اسلام بر آن بودیم شد و ستم اطفال
 و داد که در دین من شربت آفاق بود قصه و افغانه در زبان مردم
 هر ستمی از مسلمانان را بکتمان ستمگر به انصاف و ظلمی بپیدا کرد
 مدد سیر دید آلوده فاکت کند راها لیس را بجا که هلاکت بر نیان
 بناید حال شما در بلاد ما بین عباد به میل و عریس خود کارمان کردید
 و به هراس حق حکمانه مال بیلان را برین است پدر بردند و فرزند
 اما مل و بیوه زنان را مانند شیر را در غرور ندانند و اطفال بجا
 در دل ایشان اثر و انعام و قهرای خاطر ستمگرای را غیر نکرد اندر

انقدر خرد و بخت و دست و پا بریدند و شکم دریدند و مال مردم را چایید
که چایید و امت من بنده آمد و مرا بر حیات و قمار بیوه و کفار را بر
قرار دایر خرفین ترجیع دادند.

ای فلان ای فلان ای فلان که بر این آیت بدل و کلمات داد و احسا
است **ان الله امر ابا عدل و الاحسان** را بخواند **فا حکم بنی الناس**
یعنی را نشیند بد از و رکات نماز که برود کار قمار بر او حرام بنماید و
شکار را بکار آید و میا ساخته و در قمار بشمار دهد و انداخته و بدارد
آیا هیچ شرم نکردید و یا نمودید که این همه ستم این امت آورده و او
را نشیند. آیا بگویم که بر حسب فرمان خدا عباس بن علی در ملک من را
کند و **و ما درم نه الا ما درم سور** می بینم را ندیدید چرا به حواس
فطن غیب خرفین کار کردید آیا ندیدید نکردم که ما بین مسلمانان خدعه
نمیدانید **و لا تقرا** بگویم با مردم به عدل و احسان رفتار نمایند
ان الله امر ابا عدل و الاحسان انقدر ستم نمودید که دلا می مسلمانان
از ظلم شما بظلمان و جان آنان با ایمان آمد که با کمال میل و رغبت بر میی و
تعبت کفار و روس و اعیان را می کشید و ترک دین و مزارع و قوم خرفین بگفتند
ای مسلمانان فانه من که هند و سنان و افغانستان و کردستان و
دین و خاک از من و تقاضای مرا بر ملک خیر طراز بود بر باد دادید و
بدست کفار سپردید و شک و یار نکردید که **جا صد میون** مسلمان
ما فرود روی منی خدایه جزیره نشین و ما خرفین خدایان زهر آیین را
خرس و خرگ فرار نمائید نمودید آسوده و فارغ البال بطنی پشیرت

در مرقعه خود نوشته اید ای اف بر این کردار شما لانه و رفتار شما لانه
شما باد.

ای امت بد بخت من شما در اول نیک بخت ترین ام و داخل ترین
بنی آدم بودید **خیراته اخرجت للناس** و امروز مشهود است که از
هر امت و قبی در مرتبه و بدین و سعادت و ترفه و نیرنگاری مزون
ترید انقدر فقیر و بریائی و در بدیدرمان و طاقت و نادانی و رست
و بیت نظریه و قدیمی و ستم پرستی که امروزه در شما موجود است
در هیچ ملتی حق نبود و شب پرستان خود هم دیدند و است
همت و غیرت و حقیت و ناموس و دینی و راستی و درستی و حق پرستی
یک بر کار نمانده و سعادت و نام نیک و فضیلت را بر باد داده اند
نام خیال شما صدف ضرر و خسارت و خرابی و ویرانی برادران شما
در دنگ و دغه جری و زشت روی و بدگوئی گویا از فراهین و
اجابت دین و لوازم مذهب و آئین شما است. این همه خرافات
و مفارقات موهوم نامعلوم که در دین و اعتقاد شما موجود است
در هیچ مذهبی نبوده از سنگ خارا با سار و انگشت کجای **عبد الله**
میلانی آب چار می ساخت و در مجلس مامون **علی بن موسی رضا**
که تعلق شیر برده را جان داده شخص سفید و باز را بار کرده خورد
بایزید بطای چه وقت کار داده پیرو زن را ندیده کرد. اگر
علی بن ابیطالب از بالای منبر کوفه سبیل معویه را از شام قیامت
بگذاشت انقدر زحمت و فکر کتبی و آه و فغان چرا از دست او می کشید

و میگوید در شش اهر من هنوز اشکال و سؤال و جواب است اما
 و شش **اعظم من الشمس** است. امام معجز صادق که آن روز
 خدمت را بگوشه برد و از ترس فلان **ایقنه دینی و دین آباء** می گفت
 و محل هزار گونه ستم و تعدی را نمود اگر کون و مکان در دستش بود
 و بگرایم حرفا چه بود ترسش از که. شب معراج که بامی بود گفت
 ما با شیر یا شیر مرغ خردم را با دست بیرون آید از بت پرده
 مرید دیده باشد و بشا خبر دهد. امام حسین که به صافت سیصد
 راه خود را بقطعات شرافت رساند و آب نبوشد ظهور بطرفه ^{لش}
 می رود به هند وستان **و قس خنده** را از کمال شیر خانی میداد
 انقدر معجزه و کرامت و فاروقی عادت دروغ ساختند و من که رسول
 خدا و پیغمبر شایم نسبت دادید که از ذکر آن شرم دارم و در نزد
 عقلای امم و فیهان بنی آدم هیچ شرمسار نشدید و غایت نکشیدید
 با آنکه قرآن بر است از آیه **ما انا الا بشر مثکم** و در جواب معجزه و کرامت
 از من خدا میگوید **قل جان** **بجمل کنت الا بشر** **سوال** آنکه
 گاهی ما آسمان بر دید و گاهی بقعر دریا و گاهی در مجلس استیلا قرار
 سگزیده و سوسمار و گاهی بصد هزار سال قبل از آفرینش آدم و حوا
 نبوت ما ثابت کردید **کنت نبیا و آدم بین الماء و الطین** را جعل کرد
 مگر ما در کتاب خدا **ما کنت تدبره ما الکتاب و الا الایمان** را که خطاب
 خدا به من است بخواند و برودید که بگذشت قول خدا نموده افترا بر
 من بستید پیغمبر را که ما کجا میران باین معجزات دروغ و دروغات

بفروغ اثبات نزد مگر بر آن مغفرت و بزرگی و مباحات و سرور
 من و نبوت و پیغمبریم عین یک معجزه و کرامت عقلانی کفایت میکند
 که منی شتر میان بار خنده و سوسمار هزار مرتبه را که اذنی تمام ام
 و اذنی جمع لواحق و مل بنی آدم برده و در کمال بخت و بدعتی و نقد
 و سخن در عالم میزیستند من یک تنه ایشان را بقوت کفار و قدرت
 کردار و استقامت را به آزان حقیقی ذلت و فاکار به با وج سعاد
 و سرافرازه و افتخار و کماله رسانیدم و آن گرسنه بار خنده عا
 که آن سیر و آب لذیذ بخشد و چه جای آنیکه بدانند عنت و آج
 حبیب بزرگ بخت کرده و با لای آنیکه قهر نماندیم زهی معجزه
 و کرامت زهی فاروقی عادت انیت معنی پیغمبر و بهتر از انیت
 بزرگوار و برتر از آن معجزات دروغ و آن خرافات بفروغ که
 نزد خدا نامه هر چند و زریک دانستند مسخره و نشنید است
 سزاوار برور و بزرگوار من نیست لای امام علی النقی و شیخ عبد
 القادر گیلانی است.

ای امت به همت من انقدر حق پرور و شریک برستی و
 قبیله و خود دوستی که نام نیک و اسم غریب ملت اسلام را بر پا داد و
 برای چه مگر شما از منی بفرار فرغ آدم بنیت که باین خفت و خوار
 و ذلت و فاکار می میزیستید و ندانستید طایفه باین راوت
 که شما را سبیل خرهاست و بار و ذلت کن هر ملت کرده برای چه جو
 کجایید شما باین امت و مسلمانان با همت که خفت و ذلت ظلم و ستم

و آخرت راستی و درستی در میان شما صورت نیستی بد گرفته رها
 و غیرت جدادت و شناخت نبی بد شده و ذالت و دانست و تقاضا
 و قاجت قاع بازار مسلمانان گردید و دین حق عارت از حق مرقا
 که احقا دانند و باره مغرانات که بگویند شده و بس . ایک من
 دین راستی و درستی که خدا خواسته و من برادر بوده ام از برای شما که فی
 حضور من و ادراک عص بر فرما نکرده اید بیان میکنم . اسلام دین من
 است که خدا از برای عباد قرار داده و **تقدیرام الله به و من مولا**
 فرموده و سایر ملل عالم در قبول و عدم قبول اسلام تقاریر **لا اکره فی**
الدین .

اصلاح مال

اساس دین اسلام بر سه چیز است . اول **مبدأ** . دوم **معاد** .

سیم **عمل صالح** .

مبدأ . اقدار و اعتراف بر اینکه تمام موجودات را خدا آفرینیده و در
 وقت دیگر چه طور و طرز آفریده و چه اسباب برای آفرینش قیسه و
 تدارک کرده و بر دین و شرع اسلام نیست . خدا بطور وجه کیفیت دارد
 و چه حالت و صفت متصف در کمال است . بیان او را غالب نیست
 قصه ش **سبحانه و تعالی عما یصفون** .

معاد . هر غیر رسترا مکافات و خیرانی در آن سزا هست **من عمل صالحا**
نزدته خیرا یره و **من عمل شقال** نزدته شریرا یره و دیگر در کجا و طریقات
سیرتک من الناعه قل علیها عند الله ولا علیها الا حد .

عمل صالح . برود مسئله طرح میشود حقن خدا و حقوق خلق .

حقن خدا اقرار بر حید و یگانگی او است که بگویند خدای عالم نیست
 و بس **ان الله یغفر الذنوب جمیعا ان الله لا یغفر الذنوب الا لیکن به**
و یغفر ما دون ذلک لمن یشاء .

حقن خلق لا تعد و لا تحصی است اصول و اساس برخی از حقوق
 ملت عرب و قافون رعایا و کردار ائیان در قرآن بیان شده و ملت
 عرب را قآن بیان شده و ملت عرب را قآن کفایت میکند **و فی کل**
شیء و خداوندی عالم فطرت هر فردی را آحاد بنی آدم را صاحب قوه
 تمیزه میان خوب و بد و غیر رسترا خرد آفریده و هر کس اندک شعور
 داشته باشد خیر رسترا خود و ملت خویش را میداند مگر آن امت نیست
 و انسانی که در کتب حیات و بدعی و نادانی بدرجه فرو رفته باشد
 که ان سعادت و صلاح خویش بیک فاعل و به بهره مانده و تکلیف خود را
 نداند آن **آفرین** متصفا به لطف الهی نیست که پادشاهی توانا یا مکی
 و انانیا بنحیر به بنیا در میان آنان بر انگیزد تا آنکه ائیان را از
 خواب غفلت بیدار کند و از سرمستی شراب حیات هوشیار نماید
 ازین جهت است که هرگز بنحیر در ملت متدین معیشت نند و بنحیر
 در عیبات و افتقار و خند و سنان بنحیر ظاهر گردید و اکثر بنیاد
 ملت و حق بار بار بر انگیزه شده اند و ما خدا او ند بر عیب معیشت
 کرده و فرموده **لقد ارسلنا رسلنا بالقرآن ان الذین یؤمنون** .

تفضیل

انست خلاصه اسلام که باو معیشت بر عیب شدم و دینی را در آنان
 تکلیل و شرف و رتبه سعادت ائیان را تحصیل نمودم و **الایوم اکملکم**

دینکم گفتم خبر همان دین داده و آئین حق که در عصر من در میان اهل اتم بود
 باین خدا عجب قدره مانند **سنی و شیعی و قاضی و صوفی و**
نحوی و بابی و خفی و مالکی و زیدیه و اشعری و معتزلی تا ما با ملل و
 از ملت اسلام خارج از حلقه امت و دایره تربیت من بیرونند چه
 اینها بدعت در دین و انحراف از صراط مستقیم است من که رسول خدا
 از ایشان بیزارم.

اعیول الله و له اساس دین و آئین در هر مملکت در زمان **حکمرانی**
 ایشان بر پایه تربیت و ترقی آنان نهاده شده است خواجه از برای
 ملت شتر بران عهد سلووم قرار داده شده اما صد هزار افراس که
 قوم عرب در عرض اینکه اقله اولایکصد سال آئین اسلام را در میان خویش
 برپا دارند و با خلق مالیه دین سید المرسلین تربیت شوند و عدل
 صفات و شگردها را نمایند آن گزینگان بپنظرت آن در گذار
 سبع طبعیت و آن کینه در روان به مروت و آن غارت گران به اکتفا
 و معدلت دست دراز و را خیز و چو و بیا و غریز و قحاک
 و بیای که که در جفت بگفت اها قنان بدگما دهند و آن آزاران نره
 خفاک دوباره و روم بران و دم خاک ایران نهاده و مانند مار زهر آلود
 کله کوبیده و بگنجه تیر خورده و سنگ گریه دیده و مثل سیل به سد و غی
 بعد سرازیر غلظت بنو نژاد ایران شدند آن شرها را آباد و آن مرگ
 دل نادر و قتلکه بدست آنان افتاد براسی بپشت مرعود و شاهان
 مقصود تصور نمودند خواجه بپشت آنان در آن بیابانها می ریگزار

نور و یار به آب و علف خرمسوار و عرش نه دیده و بودند و تنگه
 خیلان آنان بر آن شبهه ها می بارید و آب شیرین گوارا افتاد و ناخت
 سبیل و کمر و قسیم تصور کردند آنان که در آن بارها می سوم عجم که
 مثل سوار و آتش آنان بیا با نایا عقیده و جزیره اعراب بر مغیر و تقی
 کرده بودند و حق که باین نیما می لطیف داده و شکست عبرتیم ایران
 بر خیزدند و راهی شمره طریقه با بنیه عیان دیدند و آن کت زارها
 و منظارها و باغها که عمارها می سبز و خرم آن میوه شکوفه ها و گلها و
 چاینا و لاله و سرغها می داشت و عمارت و کوه و بیابان ها می ایران
 خیم سر و دیده و دل و ایمان آنان را سر و شن و ظاهرها می مگردان را
 گلشن ساخته میگفتند **الحمد لله الله می صدقا و عدو و اورنا الجنة**
 غفر اینکه عمارت به دوغ نه دیده و دولت ده هزار ساله کیان را که دیده
 تحقیق دین بین اسلام یقین نکرده یکدیگر را تبریک میگفتند که ایما
 آن خست بر موعود که خدا و حق میفرمود **فینا ما نشیه الا حق و**
لله الا حق و چنین صفت را بصورت دوزخ و بد قرآن برخ نمودند و
 کلمات ایران را فرموده خاک سیاه ساخته صد آفرین بر آفاق.

اعیول الله و له این همه آه و زاری و فغان من نه آمارا
 و تان و فغان و آراج نازیان است ناخت و تان در هر مملکت و هر ملت
 بوده و هست گریه و زاری من آنان آئین نیست و خود به بد و عین
 کثیف بد است آن خود طبعیت و آئین و شگردها و شتر بران و دنا
 و دوزخ و دوزخ است بادیه نیشی و عربله و دویت سپرده و اما نه خستند

و در عرض آن همه ثروت و سامان با بردند و در فطرت پاک و خن
حافظان پاک ایران آن درخت زرقم و زهر میثم سموم طبیعت
و خرم بود به نشانی را گذاشتند و گذاشتند حد من برای آن باد
اگر عجم حکمت و دقت نظر فرمایند که خود فصاحت و روش طبیعت
که اسم دین اسلام و لقب مشیران مردم کلا نعم و فطرت ایرانیان
سایخ و ریشه دار شده و عقبر ضار و خرابی بخت ایران رسانیده که بگر
ابداً اصلاح پذیر نیست آنوقت ماضی دارد و سبب اندر آه و آله
فرایم با از ستم و ظلم عرب میدانند که بدرجه طایع و اخلاق و خرن
و عادت و شیفت ایرانیان را این کیش و آئین و خلق غریب عربی ناسد
کرده که دیگر هیچ امید بسوخته نمانده .

و اما این عالم و فیلهای بن آدم دین و آئین و کیش و قوانین رسوم و
عادات هر ملت را که سنجیده اند و هر دایم آن قوانین و دین طبیعت
مانند به هم میرسانند بلکه حاکم بر طبیعت اولیه بشود مثلاً شجرت که از
قوانین بزرگی طبیعت و قوام اساسی تواند و تامل بدو است در هر محل
جاری و حاکم است و در مسلمانان که ملاحظه فرمایند بواسطه حرمت
ازدواج اخت نسبت باخوت رسته شجرت منقطع میگردد زیرا که از
عصاهای قدیمه متدبجان حکم و بنی در عروق و طبیعت مسلمانان قی
کرده که هیچ مسلمان مجاز از خرن عجم شجرت نالری نیست اما در ملت
ابراهم و زردشت برکنی نیست چرا که بر خراهر چون از نفس نایل
اقدام بر اینان بوده و محترم تر میدانند و از ازدواج مجاز در میان آنان

رواجی داشت و باره و حق بود چنانکه خدا ابراهیم مجاز از خرن سار
فاقون از ازدواج نموده بود و این مسئله معمول بود و در بعضی ملوک
کیان نیز مجاز از خرن ازدواج کردند اما اکنون در مسلمانان بواسطه
جریان عادت و آئین و رسم مذہب و دین قبیضی متروک و منقرض شده
است که مسلمانان از شنیدن آنتم استکراه دارند و مسخره نمایند
بنی از اینجا معلوم گردد که دین و آئین مؤثر بلکه حاکم مقتدر بر طبیعت
است . حالاً تا عرب بمیرانند درجه ضار و خسارت کیش و آئین اسلام
میدانند که روح خنی قیاب هم از و خنبر ندارد همان طبیعت و شکر
و ذات عدل را که اسم اسلام بر خرد برشاند و تصور فرمایند و ببینند
عقبر بایران و ایرانیان خرابی دارد و آه و آه .

۱۰۰ فصل اول در ملت زردشت و دروغ گفتن از گناه
بزرگ بوده است که هرگز آدمی نشناخته و در و بگو تا توبه و بازگشت
ابداً قبول نمیکند و کین امر و زکات ندارند و تمام ملت مسلمان بخیر
ایرانیان یکسان سنگ باشند .

در ملت و کیش زردشت آزدن جافور و کین جان دار و حیوان بار
بردار بسیار مکرر بوده بلکه منوع میشدند و قتل حیوان غیر مردک
حرام میداشتند و جان دار را محترم میداشتند و کین بنبیان از
ایران که سرازده بردارند و نکاه کنند که خرمی زشت شتر مرغان
عرب و طبیعت خرن ریزه و آفت و آزار آزار جان و در جان و ناد
ایرانیان رقیب کرده است که رخن خرن را بسیار مبارک و میون

ی بندارند از قتل مردم بلکه کس کار و دست داری نگذارند و مار و اژدها
۱۱۱ جلال الله و ک مردمان و امان بر آید که رسوم و عادات
 متا دے نظرت و خلقت جیسی را نیز تغییر میدهند خواجه اب و زبان
 و دیگرین سم شکافه دانستند مانند گراسب که مال را در بیابان بزم
 سم شکافه دید و میبرد و مرده را در ایام اهل شدن که سم او را ترسانند
 و مثل بته اندازد از حالت او به غیر داده و الا آن سم بته است
 و هم چنین وضع و حالت خلقت میراثات و نباتات اهل و کسبی با صورت
 صورت و نباتات و کسب غرضی که در هر دو دست داشته اند و
 بلا کرده گواه این سخن در نه های بر طایفه اهل است که از آن
 سکار کوی است و شادمانی معنی به طایفه باغستان و انگور های بستان
 است که با میوه های کوی تفاوت لایزال دارد ازین نیز
 میرهنند که تمدن و آدیت متا دے تمام حالات و طبیعت و شکل و
 نمایان قوم و ملی تبدیل میدهند خواجه اگر شخصی را نایک نواز ایران
 ویرانه را بگوید به بید و یک چنین سودا و زنی و عیب را بگوید
 بکل آنکارا می تواند حکم باین اشیان کند و نیز تمدن و دیگر
 آنان را بیان را بگوید به حد حق لطیف مازق و تشریح تفاوت و
 ترکیب و **قدم** و ماغ بر اینکس و همیشه سودا و یا شخص را فرستد
 و عیب بیا یابد بدو را عیب می تواند معلوم و معین نماید و چون
 و صورت و رنگ و رو و هر دو فرقه تمدن و وحشی به زحمت آنکار
 میشود

۱۱۱ جلال الله و ک بخت جمید و تاج کعبه سرگند که چون
 از افگشتان خاک ایران رسیدم از رو بایه عروس ترش و قهقه
 قرمز جمید و گردنای نه فرورفته و گردنای کج و چوله و بد رنگ
 و در و در خمار های بیوه زاننان که زو لید و بر و خلقای خفه و
 مرصه های تنگ و خرنایه به دوران و رو بایه بیرنگ آرد به
 غبار که در دست و سار و تنگ و زلفت ایرانیان را که دیدم و جیف
 طلمیای متا دے متوال و قنادر و چادرل بادشاهان معتد به را در پان
 اهل بجا به ایران فیدم فخر اینکه خرابان اسلام و خور طبیعت
 عیب در ناصیه و بیانی اشیان نمایان بود و **جوه خبر تا تر عقیق آتیه**
 آرد و های گماده و بیانی های کیده و سینه های گماده و قاتل های
 انراخته و جبر های از دفته و اندامای ساخته و پرداخته و اعطای
 بهم دوخته و خال های شاد و خال های آزاد و خورش بخت قدیم ایران
 و قوم غیب کیان را که آرد از های لطفه انداز زیبا و آهنگ های
 رسایه و الا آفرامشایه به عا با در گلستان ایران زنده و کامان
 بر دند خاخر آردم و لم خون و آتیه و حکم کباب شد که اشیان را در
 فقر و فاقه با آن جاع های دامن نازخ بین بکیم های دوله فرسورخ
 سرد ستایه شل آغی که از دور دور و دستایه آنان جوانان دم
 رو با و فرور غیبه و قبا های عیب بین کیسایه پاک دوخته به بین
 اند و خفه کفشی زرد مانند پوست خرزهره یا چون بایه بکه آرد
 و نفعله آتیه ها مایه گت و گده مثل یک سب بران سنده

خداوند عالمی خلق را که کلفت و آن عرفای مفت عربی رو بایه
 بخت کرده ترش رنگهای زرد که سالها از قرمز باد و گلگون نشد
 و سرهای زیر آفاده و لای مضطرب که از هول و هراس و حرب و
 منقل در طیش و ترس و وح بود و دماغهای مانع و لای که صورت
 و هیولای غریز و تکر و تکر که سرشان از گنده گردون بیرون و بایان
 و دراضین زور رفته دماغ تصور کرده و آن بنطاسیای که بیرون
 با عقد هزار سر و پر و زمانه در دایره با بافتند هزار و تقی برق
 را مانند برق از نه طبق بدو و کاهی هم عمل مقرر **ترکین مقام**
لق تصور ساخته دیدم امید سعادت و خیر از ایران و ایرانیان
 بگریه دیدم و از اصلاح حال و ترن آفاق با نوس گردیدم **کلیس افکار**
من اصحاب القصور

ای حلال الدوکه - فطرت خدا آفریده قسم که فلفل جبار
 ساله قدیق این نیاید که باره سنج که قطرش بکن ذرع در یک ذرع
 است در قلی که قطرش بکن و جب در یک و جب باشد جایی گیرد اما
 پیران هفتاد ساله ایران اعتمادشان ای که زنده که خدین هزار
 برابر زمین است در سب زفاف زرها از آسمان خانه بی زول مزد
 کرده قر که صد هزار بیون نیز کمتر از اندام محمد بود با شاره انگشتی
 شش ندیم آن از آسمان زمین و از جیب خود فرو رفته از آستینش در
 آورده و دستش را به داده آسمان برگشت - عجب تر اینکه عرکس اعفا
 بدین موهومات هم بگذشت حلال فرشت عذر زشت خانه اش مرام

جایی سقا است .
 معصوم آن دماغیای که تصور لای الارض امام محمد تقی را از مدینه
 طوس در یک طرفه افسین نموده اند آیا دیگر اصلاح پذیر هستند یا نه
 حضور فیض گنجوار باب شعور عالم عرضه میدارم آیا کایک که خدا را
 لا مکانی بدانند و آیه **السماوات مطويات بيمينه والارض في قبضة**
 را بخوانند پس آنان معتقد شوند که جسم بغیر درین فضا لایق
 از برای فضا لای هفت طبقه سوات را در فردین و هفت بست
 و هفت جنم را سیر کند و عقد هزار قبل از ملائکه را دید و از فرد
 فرد کیفیات آنچه دید از جبرئیل پرسید تا رسید به سدره المنتهی
 خدین هزار رکعت نماز با بغیران و آسمان گذارد تا بایه مبارک را
 باطنین برت شتر بر باله عرض ناد و با خدا چه چیزها که گفت و
 مع مرا با که شنید تا خدا این رخصت داد که عودت فرماید و از
 اول تا آخر این سفره و قیقه نیاید نبود . آیا مقصدان با این مقصد
 و صاحبان انیسور تصور دایم مور شعور با این عقل و کیاست و فهم
 فراست عالیشان مع و مآلشان چه ساء و مبارک کارشان بگونه خدا
 بود -

ای دوست عزیز من هرگاه مقصد ما که در باب مدخلیت آیین
 و تقفات روش و رفتار دین و فطرت و طبیعت آیین و عرفان
 اثرات معاد را در ناد نبی آدم گفت حاضر ذهن داشته باشد آن وقت
 وضع ایران و ایرانیان را که آن بیکزار سال است برین ذرع

اتفاقات برده اند میدانید را غنوق و عادات ایشان را می بیند
تا بکند چه تصور فرمایند و ظلم و ستم نازیان را در حق ایرانیان چه بپای
چنانند از آن شده و بیشتر در بقیاس خرابی کرد آن وقت بدرد
دل من فرمایید رسید که چرا انقدر داد و بیداد آه و فریاد و
نغان از جر نازیان و شر شره بران دارم و شاید شما هم مانند
از اصلاح ایرانیان ما یوس شوید و شب و روز بر حالات نازیان
فرم جنب گریه و زاری کنید

این شبه از جر عیب در باره یقین بود پس از ایشان که سلطنت
سازایان منقرض گردید و عیب بر ایران مستول شد و بگر ایران
گلد کوب لشکر کشید و پایال بسیار خون ریزه ها و نطاول و جاول و
قد یا گردید مانند خون ریزه **دیا له و خطایان و سامانیان**
و نغز نایان و ملوک طبرستان و مانده لان و ملوک اولاد نایان و ملوک
اسمعیلیه و سلجوقیان و آنا بکیان و خوارزم شاهیان و بیداد
جنگیزیان و آل مظفر (آنا بکان فارس) و تیموریان (کوکلیانه)
و سولیمین خور و سر بد امان و ملوک کر و شیبا نیان و جوبانیان و
آق قویونلو و قزاق قویونلو و باو شاه صفویه و خرائین افشار و افغانه
و زندیه و قاجاریه و ملاده برانیان از هر گوشه کذا انقدر
ملوک و طوایف و حاجان قایل را هل خروج پیدا شده است که
بایست از مرسله من و غنائین این عذیفه بیرون است و هرگز
ازین باو نا هان و بیست و سه سال بدعت ستم و ظلم و جر و زاری

برقرار نمودند و سبب سره سپردند و بدین که بواسطه نفس و شهوت
خوشی کارانه کردند نه جود و عدل و علم حکمانه با حقا و خود ایرانیان
پادشاهان با هم و عدوت و رعیت پرور و عدل گستران پادشاهان
صفویه بوده است و با حقا و دین ظلم و جور و حفا نیکه از ایشان به
ایرانیان رسید و بعد از عیب حق جنگیز خون ریز هم نرسیده و آ
و انقدر خرابی که ازین خرافات پروران بقت ایران رسید و از
هیچ یک از طبقه پادشاهان مذکور نرسیده و زیرا که این طبقه درونی
مسکوت استقام اساس سلطنت خود را بر باد می دهد و ستون کیش و
آیین گذاردند و از راه دین پرور و خواستند ریشه در دل عوام
و رسوخ و با حقا و مردم کالای نام کند لهذا سلطنت با استحقاق را
حق امام دانست و پادشاهی دنیا و آخرت را شایسته اولاد علی بدون
عنوان کردند و خود را انداد امام و ذریه بغیر صاحب کشف و
کرامت و مستثنی طریقت و حقیقت و دانایان است دنیا و آخرت
و ظاهر و باطن جلوه دادند و البته از یقین این سالوده و ایران خلی
نعم خرافات باستند و بدین نوع عاقبت کاشتن و در سرها و دماغها
ایرانیان لازم داشت ازین سبب بدستیار می تویند با قریبیه و شیخ بها
و میر داماد عقول و مدار کند مردم ایران را بر باد دادند و فاسد
خراب کردند و اساس خرافات و حقاقت و معومات را در دماغها
مردم این گونه ملو می **فانا بیک** باسخ و استوار نمودند تا اجرائی شود
آرزو و هیجانات صفویه بشود و اساس سلطنت ایشان در ایران پایدار

گردد.

۱- جلالت آند که . تو بعد از ترغیب در باطن خرافات و
تصنیف خرافات بدخلالات داشته است که به همت متقی از
عایان عالم و جلالان فائزاتیک به سواد و امانده **توفیق بود و نام**
هند و **سایین برهما** . کشته قصص و **مؤثره** بر فانیان و گنج شایگان
و علم فراوان پنداشته . در عربی و فارسی بیت و چهار جلد کتاب
چهار الا فرار نگاشته و بعضی از دیوانه ها و بیشتر را برگشته های امام بود
با قور و دایات صغیر الهادی نقل کرده و علاوه برین بیت و چهار جلد
این عالم بزرگوار کتب بسیار و افادات بسیار دارد . جان ترکه اگر
یک جلد کتاب چهار الا فرار را در هفتی انتشار بدهند و در ده ماه
آنان این خرافات را استوار و ریشه دار دارند دیگر امید خرافات
برای آن همت مشکل و دشوار است حالا تصور فرمائید که هرگاه بیت و
چهار جلد ازین قسم کتاب در هفتی منتشر شود . مگر آنگاه هم کار فرج
دیگر حال آن همت چه خواهد بود اینک بعضی از دیوانه بصیرت دوست
حدیث و روایات را برای شما نقل میکنم .

از چهار الا فرار - علی علیه السلام در غزوه صفین از نفر
فرات عبور میفرستد و معبرش معلوم نبود و به نصیر بن عیال
که یک از اصحاب بود فرمود بود بر کار فرات ایستد و از طرف **کرک**
را آواز بدد از فرات ماهی بتر میرسد میدهد علی عبور را از وین
نصیر اطاعت امر نموده بر سالی فرات آمده و فریاد برآورد که یا

کرک . هفتاد هزار ماهی سرانآب بیرون آوردند که بیک بیک چه
میگویند هر آب داد مولایم تا لب کل تا لب سلطان الفارق . العار
بلی بن ابطالب معبر فرات را میفرستد آواز برآوردند که ماهی **کرک**
هستم و از اطاعت امر مولایم فریق انفجار داریم و به این شرف
در حق کلام یک از ما حاضر شده تا اطاعت کند . نصیر برگشت صورت
ما را بعضی مولایم را بنده فرمودند که **کرک** **بن صرمد** . دوباره
هزار ماهی سران فرات برآوردند که ماهی **کرک** **بن صرمد** هستیم
و در فرمان حاضریم اما این غایت در حق که شده دوباره نصیر برگشت
و صورت حکایت را بحضور آن حضرت عرض نمود دوباره فرمودند
برگرد **کرک** **بن صرمد** **بن خرقه** **بن خرقه** **بن خرقه** **بن خرقه**
این وضع جای هزار ماهی سران فرات برآوردند و بیک بیک جواب
آورد و جواب دادند و گفتند که ماهی **کرک** **بن صرمد** **بن خرقه** هستیم
کلام مقصود است دوباره بحضور آن حضرت و استفسار نمود فرمود
برگرد **کرک** **بن صرمد** **بن خرقه** **بن خرقه** **بن خرقه** **بن خرقه**
بن صرمد آنوقت ماهی بسیار بزرگ سرانآب فرات برآورد و آواز
داد که بیک بیک چه میفرمایید . چه میگویند گفت مولایم امیر مومنان
توسلام رسانیده و فرموده ام و نه ما را نعت کرده معبر فرات را
با نشان بدد ماهی قاه قاه خندید که ای نصیر بلی بن ابطالب علیه
السلام را هاهای دریاهای و معبرها و دجله ها را از ما هیان بتر
میداند بدان آگاه باش و فیکه بر من پیغمبر از نیز از ار کرد و

برایم

سوار شده و در قافه قسنت دریا افتاد خطاب من رسید که اول
 بعلم بالا و جرات از بر فرد آمد با هیأتی که نرسد بر اندام افتاد و من
 خطاب فرمود که باین شیعه من و مهانت مدارا کن محض کردم
 ای مولای من نام مایکت عیبت فرمود فریاد رس در ماندگان
 باره بیچارگان امیر مومنان ای نصیر هر روز و عذرت می آید
 باین بنی بر بعضی نفع دلتنگ و شکم من سخن میگفت و عجایب دریاهارا
 بدو نشان و سر آتش را برایش بیان نمود آن روز ما سابقه معرفت
 ورشته دوستی و ازادت آن حضرت در دل و جان است اینجا
 معبر فات در آجاست نصیر برگشت و صورت عالی را عرض نمود حضرت
 فرمودند **ای علم بطریق الصلوات من طریق الایض** نصیر صیغه زده
 فتنی کرد و چون بپوش آمد فریاد بر آورد که **اشهد انک الله ابراهیم**
الغفار حضرت فرمود که نصیر کار خدا را در مدت این مظهری
 شد و خلق واجب است آنکه و شتیر از غلظت کسید و گردن را
 نزدیک آتش دفعه چنین شد آنوقت امر فرمودند که از اردو می آید
 بیرون رود نصیر بیرون آمد و نام نصیر را بر ایلاد ادا عقدا و عدا
 علی نمودند و بدین جهت **نصیر** گفته شدند.

ای جلال الله که خواش دارم که از سر تا بن این قبیله شریف
 نظردقت ملاحظه و بصیرت ملاحظه فرمائید و از احوال ایران آفتاب
 آن و علمای **نیرا** و نیران میان میرت بگیرد اگر در آبی کره زمین
 بگردید و قحطی خشک نماند هرگز قحطی نماند مدتی شریف

در کتابه خبر جبار الا نوار و نه حق و ضرر زود و در قریب شیعه انبه لمار
 که اعتقاد بدین قسم گفتار نمایند و عاید یافت خدمت انعام بدو که
 بظا سیاه و با عیقه انطور خزانات در آن شطیح شد و دیگر اصلاح پذیر
 هست یا نه.

حدیث دیگر از جبار الا نوار - جابر بن عبد الله انعامی روایت
 میکند که در مدینه در زمان علی بن الحسین بواسطه قیامت بنی اقیه در
 حق آل علی شناخت و رشقی و سرزقی و در شقی زیاده شده بود خدمت
 علی بن الحسین مشرف شدم و از اهل مدینه شکایت بسیار کردم مرا امر بصبر
 و صیبت بحر صله فرمود اثری نفوذ بسیار گرفتم و از آن حضرت طلب کرد
 بود برای مردم مدینه خواستم و احوال کردم علی بن الحسین و زنی کوچک فرود
 آمد بن علی الاقرأ الجلیل و بطور خجسته میزد بود فرمود آن بنی حبه
 کوچک را خواست و در شقی را گشود و قوی آنان حبه بیرون آورد و بدست
 مبارک حضرت باقر داد و فرمود ای فرزند جابر به مسجد رسول خدا
 بروید و در رکعت نماز نموده بر این قفه را بگشاید و شتای غلظت الا نوار
 در آن خراشید و بد که آنرا شتای من و رگای هر شری از شری
 عالم است رسته سیاهیکه مایل بر دمی است مخصوص شری مدینه است
 بکیرا و جابر بد و بسیار آهسته آهسته حرکت بدید بعد در قفه نهاده و
 نماند اما صیبت غلام سوار که آن رسته را زیاد حرکت بدید که آمد
 از اهل مدینه باینه نموده و با بر میگردد با حضرت باقر به مسجد
 خدا رفتیم بعد از ادا و در رکعت نماز سرفقه را گشود و آن رسته را که

حضرت شریعتیه مدبرون آورده اند و آن رشته باریک بود که آنها
 بنشیند یک سر آن رشته را بدست من داد و نمود ما را تر حرکت بدی نیا
 که خدا انعام است است رشته را از پیش در دست آمدی خبر اهل بیت
 بود باشد پس خود آن بزرگوار اندر آهسته آن رشته را حرکت داد که
 من نفیسم من آن رشته را در حقه نداده از مسجد بیرون آمدم و دید
 نصف شریعتیه مرا بیدار و نماز مسجد فرو رختی مردم سر بایست
 از خانه بیرون آمد و آله و فریاد و اهدا و یا رسول الله از تمام شریعتیه
 بود و اینکه بر در خانه بی بن الحسین رسیدم از دهام مردم را که باه
 حضرت آورده بودند دیدم حضرت باقر فرمودند فرزند مرا اینقدر
 خط را حرکت دادی که نزدیک بود تمام شریعتیه فرو رود و عاظمه فیه
 نیز بحضور حضرت شریف شده و در تفسیر بجا است و آن من بسیار
 رعایت و حرمت حضرت آن ملا در مدینه مدعی میداد استند

شما خدا قسم هرگاه یک طفل پنج ساله قاتل یا شاگرد کتبه علم طبعی که دو
 سال درس خوانده باشد و مقدمات علم **فیریک** را دیده این حدیث
 شریف را بشنود مقدر مخدود و معی میگردد و در حق ما ایرانیان و
 دیلمان چه عفو است و مسخره نکند میکند تصور فرمایند رشته زمین
 که از ما باریک تر و در حقه گذارده و در حقه بی بن الحسین که خورش
 با حقا و شیعه از سنگین تر خیز برید ناله میکرد صد هزار آتشین بی
 اعتقاد پاک

حدیث دیگر از جبار الانوار - حادث آن بود یک از اصحاب

فرمود که چون وقت ظهر **مد** آل محمد شود آفتاب از مغرب سر
 برآورد و سر و تنی در قرص آفتاب ظاهر گردد و هر یک در میان زمین و
 آسمان فریاد برآورد که حق با حق داد و لا بدی است شایع بود ای مؤمن
 بودی که که مولای شما در آسمان ظاهر شده من سید و سیزده هزار
 مؤمنان دو باره برابر سوار شوند و طی الارض و برقی دیگر چشم خورشید
 بهم گذارده و خود را در که حاضر بنشیند پس جبرئیل با حقا و فرار بقیه ملائکه
 از آسمان زمین فرود آید و آن بزرگوار بیعت کند بعد آن مؤمنان
 من من آن مؤمنان انس از طرف دیگر و قال که حقیق در بیایند
 و مانند ستاره سنبلیل می درخشند و صاحب یک چشم است و از مائیکه
 بیرون می آید در ها نیکه بر فرقه سوار است که صافت ماین دو گوش او
 یک میل است و هر گاه او جبار فرسخ در یک طرفش گهی است آفتاب آن
 و در طرف دیگرش گهی است از دود هر کس با او ایمان نیاورد آن
 کوه دو درج دهد تا آخر حدیث که در ورق است

حدیث اول از امام - سر نامه این حدیث شریف را زیارت نما
 و بین آید در جمیع هم و تصور به و در جمیع خیال و دماغی مثل این موهبت
 و فرخنده است که مرحوم علیه السلام خود نسبت داده است و با او انرا به
 ممکن میشود و طی الارض که زمین مانند طومار در هم پیچیده شود یا اینقدر
 کرد و با یاران و شرفها و عقبه ها و یا آقا تصور میزان نزد خدا هم که
 جمیع جبرئیل و جبرئیل با دست خیال و سرعت آسمان تصور این را بنمایند
 بکنند که از اینجا که جبرئیل است تا نزد شما که خدا و ستان است این

باید (کتاب ما) نوشته شود
 استیفاء شد

دریاها و دریاچه ها و نهرها و تنه ها و صحرای و شرفای و موات و مریه
شود تا بحکم مومن طاعتان با شیعیه قوی یمنی کرمانی یکدیگر به عضو یک
الامیر شرف شود. آگاه که بجایه ایرانیان هزار سال است بقدر
وقت و غارت و غارتی و ابدی مکران ندارند که اقله مثل یکدیگر و است
فرمانکون ایران بدین درج و فلک بدین وسعت و بر خشت و آینه رخت
با اماره و عقیده و آباد کنند با مثل عالان و در با آزاد و دلداد شوند
در مین و غارت و سر برند. هزار سال است با نظار طبع اقا و نیز
مغرب و صحرای و جبرئیل میان زمین و آسمان و خرسوار و دجال
و طاهرین مدعی در که نشسته اند که مردم بجایه در کتاب مبار
مین گفتند و انظر صفة فرعون نوشته که با مهران جمع فعل و مبار
جمع و می در دست می آید که سبل است و مقصود هم می گویند

دوست عزیز من . ما لا بتواند فرامیاید با دشمنان و
شان صفویه را و ایرانی که یک از سیاست ایان و ادانشین و
قد باقر علیه بود بنوشتن این مخرقات و افاء این مخرقات در
و ماخای مردم آن سامان و هم مخرقات با سیدن و عقاید عوام و
ایان است که حتی این اعتقادات و مکه و مایه ایرانیان و رفته
که جمع عالمی توانا در مدت سی سال در ممال از غارت و هانت و
ایران را بقوا اند کار برد و با نیان عبادت که نام مومن انگلیان
و ما خورایان ایران آمدید از زندگ کنان این عالم تا که انظار قائم
میکند که از جزیره خفا و دروغ و راید و سارا ازین بدست و

در اینجا خلاصه است ازین سرگذشت
فرعون و از کارهای و اعمال و بدین
نیز را ازین باب معلوم شود و این
ساعتی که انظار طاعتان و مومن
سیر آفاق و در دایره و ازین
میرانند . طاهرین اندیشه و

انهم که در این زمانه

آیا که ام قائم الله و جزیره و ندرت با که قابل انظار و حق نبوده
ریخت مذهب برین ساخته و معور ترین قطعات زمین نبوده و مردم را
که و حق و حق می بینند امروزه نوره کمال انانیت و نوره اول فرد
آدمیت قرار داده . بخت قائم ایان میرت و حق برده و محبت و
گتره برده که آن را غرض داده و راستی و درستی کار با نیان را
خطه کشاید که میگویند مگر درست راست و میگویند مگر حق و عدل
ای چهل آندو که . انظار نور قائم که اولاد علی و سید
تکلیف طاعت و بلیک از برای خلافت خود و نیات نیان خیرین
و اسباب و گری آن و نوبت رسیدن نیان با است و نیزه هر دو
و او در ده ملاحد باقر علیه عزان با دناهی صفویه نبوده و اکثر امار
نور با جعفر مهران زمان دولت صفویه کرده است و بجایه ایرانیان
آندو در دور و دراز و خال کمال و طبع قائم از تحصیل سعادت و رتبه
باز داشته و در ساخت . نیان گفت که آن درخت خبیث فتم و
سم که آنایان و ایرانیان کا ستمند مردم بجایه نه تنها او را آیاره و
مدد کاره برده بود بلکه ازین قوم خرافت و خطای جمل براد برودند و
ورقیه ایرانیان گریه و غم درخت بر گوار می گیانه که مرا از گلستان
بنوشتن ایران این آندو جاهل بر کند

ای چهل آندو که . اگر مسئله بجایه بجایه را مانع و در میان
ایرانیان طرح کرده اند و اساس نموده است را بر آقا بنوید البته صبر
می نیکو که آیا ایرانی از جنس نبیر اولاد آدم است یا اینکه از عالمی دیگر

چنین دیگر است مثلاً در غارت و غارت هر آینه بدرجه کرکه تقصده
بیت و هفت رطل است باشد انرا آب دلی میگردند و بدوات اند
خاستی غنی و بدید میشود اگر آنگاه و بدواتش از غارت فقیر نیاید
باکت است حاجت اگر سنگ از یک کره جمع می برند چون از مقدار کره
می زنند میکاهد غنی شود و هلا در همان کره بگشت باشد آب آن
باکت است چرا که بر مقدار کره ای اندازید مال خوف درین مسئله قصه
فرمانید و نتیجه این مسئله در غارت و کیف ایران مشاهده
می فرمایند که خزینا می آن ملوات از گوی آب آلود که مرکب از بل
و مرکب از نم و خزینا می قروح و جروح و بدی های دلی و گویاب می
و دم قسم کثافت ناغنی دیگر معدن آهن کرات طاهر و مطهرات
بتوان گفت نصف اراضی مملکت سر می ایران ناشی از همین خزینا
کثافت آن است .

منزل دیگر ازدواج است معقودہ نیز مدخلہ عنہ ہذا در باب اول
نذر احکام کہیہ معقودہ شریعہ گرفت و باد عقاربست کردہ و بقیہ بدقی
جسید و دو بارہ خودیش اور عقد نمود و در دفعہ ثانیہ دخل نمودہ اور
طلاق گفت و دیگر عدۃ شریعہ ہذا در خانجہ طلاق و ملاء عقاربست
در زبان حقہ الاسلام آقا محمد حسن صاحب جواہر الکلام نے لایہ علی
و فعلی آوردہ یکہ انما ان اور اسقہ فیرد و بعد از عقاربست بقیہ بدقی انجسہ
و دو بارہ در محال علی دیگرے از ملاء اسلام ان زن از تیر باز بیان
لحق عقد میکرد و در یک سب عقاربست شیعہ مطاع ایک زن دو هزار

[illegible]

علمای اعلام مقامت میکردند و ثواب شفاعت میبردند و از طرف دیگر
حقانته و نایبیه آیه الزامیه و الزامیه تا جلد و اکل واحد خاصا مائه جلد
اگر غیر حصنه باشد و قدر هم و اگر حصنه باشد میخوانند و فوتمه میدهند
این باغیان ایران علمای غف و امان خاک با توف و درجه باموسی را عباد
سایند که دولت شاه تمم کرد که هر کسی دیگر و امان ما کل و مکتب فنی
ناموسی و ادبیا شود و امان فنی و اخراج بلد نمایند ازین جهت این مسئله
مترکه مترکه شد .

[illegible]

خدا و نایب و وکیل مطلق پروردگار و حاضر در هر مکان میفرماید .
 این اعتقاد موانع اسلام و قرآن نیست بلکه مخالف و عطا دهنده و پرورنده
 خدا است زیرا که قدرت بر همه چیز و علم را مالک همه چیز . خدا
 واحد و فرد است و شریک و انباز نمی دارد و مدد و لا شریک له است
 و در قرآن میفرماید **اتخذوا الحجاب** و **الحجاب** نام **آبایان** است و در
 الله هم میفرماید **ابواب مفرق** **قرن** **خبرام** **الله** **الواحد** **القهار** .
 اما قصر فرماید هرگاه الله همه چیز را می بیند و هر حدی را در
 عالم می بیند و هر بیتی را می بیند باید سبب آید و از صبح تا شب هزار
 صورت زشت و ناپاک و منکر از انچه و شریفه در برابر چشم ایشان می
 باشد و هیچ وقت از حدی می رسد و توب و توب و آقا از حاکم بدل و
 فاخته و کلک و نده و حاکم شیر و ببر و بلبل و غنچه ها می رسد و برق و
 زلزله و حدی می رسد همه بیا ساند و همه بر می ماند
 تبرستان و لاله ها می کشد و میره ها می پرسید و در حاکم بدل
 ندیده ایشان را استود و نگذارد و متقل گرفتار زحمت و عذاب و
 دوچار غم عالم و اضطراب از دیدن حدی و جود حق و جود و بریندن
 ندیده های عمر و شبیدن میانه های غم و شور باشند و این تصور نیست
 حال و هیچ قطره از عقل و فز قلوب می آید که از غرافات می آید و
 معجز شده و صدق این حال را نخواهد کرد .
 و اما اگر از برای یک فیض و اراده بانه با مات حکمت آیت میر
 و اما در ترجمه کند و باد بگویند **بشران** و فیض ایران چنین آغاز

فرموده که **هر قلی** هزارند و یک گفتند و هزارند و صد هزارشان در
 یک حلقه انگشته این می شوند و هر یک از ایشان اگر بدین عالم نزول
 نمایند سر آس جهان را بر کنند . در شرق شریف **باب** نام مردم آن
 هزار و پنج اندام دارند نام شیطان و آدم و هزار و پنج نشینند و اند
 و این شهر هزار در دارد و هر درش ده هزار میل طول و هزار میل عرض
 دارد و همه از طلاست سکه اش بنابر گفت تکریم می آیند . این حدی
 شریف را که مردم مجلس روایت کرده ویر و اما در شری بر این زبانه
 که این شهر عالم صور خایه از مواد و مقام جمع و اتحاد است که در شرق
 ابداع واقع و شمس حقایق در او طالع فرخنده و محض احدیت و ظهور
 محبت و بات و هر بیت در ایشان لامع نیست بر زبان کینونیت و بقیت
 اجل و جدا نیست تکریم می آیند و در حاکم این شهر ابواب فیوض است
 است که روزی هزار هزار قبل از صور ازین عالم عالم مراد شد
 می کنند و اندام آنان عاریت از ظهورات تا به آقا در حیل ماده است
 که مقام کمال که الف باشد سید و فاخته با با طاهر عریان گفته -
بیرا حق تلف قدس بر آید **تلف** **مدم** **که** **ملا** **ملا** **ملا**
 زیرا که بطور آمد و میراث و عسرات به مات و مات به انفسه و انفس
 مقام جمع انجم است .
 و اما یک فیض این عالم را بشود و ترجمه او را بدینند مات و میر
 می باشد که آیا ظهور شده است و اما فیکه تصور این مربوط و این ترهات تراف
 غیر متصل از و میراد آن طبع و داغ مگره مرضی و طبعی ماضی شده که

انگیزه و هیأت بر آن مستولی شده و آتیا علاج این داغ آسان است
با مشکل - با عقاد من که معالجه اش مال تأکیم نیکو میگردد.

ایمل اول آتیه له - نام عدنان پسرید و عارکت کشته عاتیکه
ماند به دانه زرد شده و در ایران سه بیم رقیه که خبر فرد ایرانیان هر
خبر به بوز به بریش میکند و نمور و از اسخاص ماند میرداماد و حق
صدای شیراز و پنج اعداها را نرونا کرده این بزرگواران چند کله
جبه و رقیه از ایرانیان که در زمان هارون و مامون دولت عاقبت
یافته و در جارات جعفر صادق نگذاشته برای اثبات فضیلت یافته میشود
شاید و اند مانند **هر کول** که از فدایان ایرانیان است و با عقاد وایان
دانی و باقیه او را **هر قلیا** کرده اند و اندر ترهات یافته اند.
کله **شابل** که در قدیم ایلام او را **شابل** میگفتند که شیر **شابل** می شوق
زین است مانند **آند دیل** که شیر او شیر است بزبان دمن این
شیر او شیر آلوده شوق تصور کرده اند مثل **شابل** که ناینگاه
آفتاب و مکتب شرق است. بجایه و عدلیا **شابل** را مانند امریکا
شرق و شهر معروف **شابل** را انقدر افغانه براد یافته که سر و تنش
بدانیت.

ایده است عزیز من. تردید هیچ خرافات از شنیدن الفاظی
که آدمی معنی آن نمی دهد و برای خود معنی میراند اگر مکتب عرب جغرافیا
میدانستند و معنی هر قلیا که باب الا بواب که طبعیه هر کول است
و در شابل که در مکتب شرق است و در کوه قفقاز که در عدد درین

است و در بند قفقاز که سد میان مغول و سایر بلاد بوده است
معتبر نمیشدند که انقدر افغانه بگویند که عالم هر قلیا و برای عالم
معنی هر قلیا آمده و باب الا بواب که طبعیه هر کول است و در شابل که
بروند و مکتب شابلستان که طرف شرق است ندیده و تنها اسم آن را
شنیده و شهرها بلایا میدهند و نسبت کرده قفقاز که در جنگل مانده اند
است و در جبل قاف و مکتب ویران و بریان میدانستند و ندیده که
در در بند برای طغیان مغول و آفرینش که آفران آفران یافته است
و ترکان او را **ایتر برسی** میگویند و مغول و آفران در قدیم ایلام **آکر**
ما کول که معرب آن **یاجرج** است میگویند و باقیه آن باقیه آفران همین
اسم در توره معروفند و ایان بلاد بابل و سوریه و افغانه و ایران را
آفت و آزار و آکر در بریان نرفته و فساد آفران میگردند انقباض و موزین
خرابگاه و نژاد ابر لالب و اعدای آفرین دانه شیراز و افراسیاب شنیده
دیگر عزیز حد و دلیق را نداده و نیزها هم بافتند و افغانه ها را فتنه که
من از ذکرش قیل و غایر و سرسایم منفعلم نفس اینکه سد یاجرج و یاجرج را
از امور مکتوبه و کیفیات لا حوت تصور کرده اند و مکتب عدنانه ایران
در شرح عالم هر قلیا و شهرها بلایا و سد یاجرج و یاجرج انقدر عرفان خشک
یافته اند که عقل از درک دو هم از تصور آن عاجز میماند که انقدر
موجهاست و خرافات چگونه در داغ آدمی تصور میشود بجایگان
نادان برین نفس آفرین و تربیب جغرافیا می شرح ترستند و می از
اعادیت و آیات استلال کردند و آخر یک نفر از آنان با خبر نشد

که باید رفیه و اصل این اخوانه را بکشت نمود تا لا در ایران هر کسی
مکران ترحات شود کافر فرستد در جایش سقا است .

این جمله آید ده . حالا شما ظلم و ستم پادشاهان صفویه را
که بدستیار می خواهم آردان اساس سلطنت خود را در ایران فرستند
باید آید . شیعه تراش شدند تصور فرمایند و عیب و ضرر خیاریکه
در سلطنت ایشان ایرانیان سیده و موهفتم نماید نقدی میفرمایند
که آنچه صفویه کردند بکنیز این که سد کنند را بکنند و برای این بکنند
و اعدای خود را بکنند و فتنه انگیزند پادشاهان فرات نشان
صفویه که دماغهای ایرانیان را خایع و باطل و عمه آنان را معل و غلام
را بکنند بزدند .

انکه از آن درخت فراغت که محسوس را مردم بجهت و ایران باشند
و پادشاهان صفویه آتیار می کرده اند چه غار معقلان و چه در دبه
درمان و چه غار و شکله و چه بنگ و ضعیفها در زیر دلا و چه کوه
مکان ایران بسته است . این آفرند آردان فرات است بنیاد
پادشاهی صفویه را بکم کند اساس ملت اسلام را غراب و خانه
ایرانیان را ویران ساخت . این اختلاف بزرگ شیعه و سنی را چنان
بترجیحهای عصبیت و بدعاهای سخت کینه و لجاجت بکم ساخت و افکار
شبهات و تلقین مفرقات را شغال آتش فتنه و ضرورت و آواره
و دشمنی و مداخلت در میان امت محمد انداخت و از درخت که تا ابد
آلای ابد این دشمنی خواهد بود و این فتنه با اتحاد مبدل نخواهد شد

و ازین اختلاف تا بین شیعه و سنی بدین پایه و درجه رسیده که
یکدیگر را از گنجین ترید اند و هر دو هم را ست میگویند . عقده را
سنی و سنی در میان مسلمانان و نه حب اسلام شده این یک درخت
خفیه است که از آتیار می بویست و صفویه برودند و هند و سنان
و قفقاز و افغانستان و عمان و بلکه همه ایران را ویران و خانه محمد را خراب
کرد . درخت دیگر این آفرند آن همه موهفتم و اعدای و فتنه و کدوا
و عمر سینه و بر خه است که دست از کار و کاسبی نشسته و در کار نقد
و بر خه بصدای حدیث **اما ضامن الز قتل** **اسب العلم** و بفرای این

لا تری عبادی الا عرق الجبین و که **الجبین الاطلس العلم** بامید
و انکه می خرابه موقوفات در کتب مدرسه نشسته و امور فحاشی و فحش
عاطل و عقیده بجهار و مردم را باطل نمایند و همراه مردم را بترک نماز
معه و آثار و اقامه طبیعت الهیه دعوت میکنند . در تمام علوم معوله
ایران بقدر کف جهل جزئی که آتیا حق را بجهت درجه مارت خیرا
آب کرد نیست و فر فریاد و فغان و بلع و بدال بگذرد و کلمه قال تا
و ران همه بدرسه نبوده و نخواهد بود .

دیگر می از غارهای معقلان که دست برورده بجهت است شیعه
خرانیا و خدا دار بیا به بر ضرر یعنی است که در دماغ مردم و صف
بلکه اغلب اوقات سال هر عزیز خود را مردم به عقل و عقیده ایران نیست
در دماغها . و نه خرابی نامرد باید بکنند که سر مقدس حضرت
سید الشهدا در کجا از دامن آیه شمر و لدا انرا بزمین افکند و آن ملعون

آزادانه از کمر کشیده به پیرخانه برآن سوزد و آنان سرافراز آواز برآید
که اینتر اولاد ما را یقین نمود پس بود ما لا دیگر از سر بریده ام چه
مغیرا می که انطور آزاده میزنه و هزار قسم ازین بدیل گفتار که
من از ذکرش چهل و شصت بارم .

و بگریه از خدمت های معلوم علیه باسوم تراشیدن مسئله های محله
که اسباب نفرت طایفه شیعه از هرمت و باعث نفرت هرمت از
شیعه شده است حاجه شیعیان ایران و هند و ستان مرابله و با آن
فرنگیان را پاک نموده و اسب و الاغ آنان را مستر می نمایند و هیچ کس
ندارد اما آموختن زبان فرنگ را عار و ننگ میسارند و خدا را می نفرین
و بخایه ماشین ساخته ایشان را پاک می نمایند و بعضی بنده ارند
نقد را با هیچ سبیل میسارید و اکثر مردم ترقه ایران را از همین
نفرت از معاشرت و مسئله طاعت و نجاست بدایند .

احمد جول آندوله . میل دارم چند کلمه هم از مادر عدوس بنی
میرداد آنگه نصف ایران را بر باد داد عرض کنم این مادر عدوس
حاجه از بنی نو ششم و هفتمت حکمت یونانیان و هر هفت مراتب
هند و ستانیان و خرافات و سائیر و اساطیر ایرانیان را با هر دو
جاست آذانیان بهم ریخته و یک آتش که قناری در دیکه و مانع
ببراره آتش و هم غیبه که ابد معلوم نیست و زکات آتش چه طبع
کدام و ما ترا چه نام نه من و شما درین آتش میران و سرگردانیم
امام قزاقی . و **خزانه** . **ابوعلی** هم معجز شده اند و

کمان لغز مانند که من ازین آتش نموده ام یا نه و اشتراک پیدا
چون عزیزت که بیست و پنج سال تمام بالا حقالت قوت یر میته من
ازین آتش برده و ده گاه مجازم شرح حقین و ساقی آن را بدم در پا
مکن نیست مگر با شما در عالم هر تکیا یا بلی الارض بنده با شما و با شما
برویم یا شما خود را بر سرار شده به بیست که فاف بنی ایران شمر
باید آفرین و بعضی درین میزرا قد اخباری یا با شما منبر حاجی
کریم خان کرمانه یا در مدرسه حاجی بنودار می به نشینید و مگر بنده
که این آتش را از همه ماده میزند و چشم بگشاید که قماش عرفان را از
چه تار برده و بیافند و عاقل آید از این بدید و بدید
کتاب اسرار . موصدا یا یک **شرح انوار** . شیخ احمد یا شرح قصیده
حاجی سید کالم یا **اسناد اعدام** حاجی کریم خان را خدمت سرکار ما
دارم اما کلام ندارم که شما اگر ده سال مطالعه فرمایید بیک ورق آن
این کتابها به عقد من را بفید زیرا که دوست سال است خوان
این حرفها میزنند و بیک کلمه نمی فید و آنانی که این کتابها را نوشته
اند بیک سطر از مرقعات خود را ندافسته اند و الا بیک کلمه نمی شنیدند .
احمد جول آندوله . حالا که از حبسین طعم این آتش مرید
و طرفه حقین آن بر شما معلوم نیست من که بزندان این آتش را دید
و با خندان این قماش را شافه بلکه دق از هر دو حبس و با فایده
شده و نه آن را بر میسار عرض نمایم بلکه آنیک درجه بدایند هر
جایه که ازین آتش خورد و گرسنه و فقیر و پریان و سرگردان

حاجی بلو هادی
حاجی شمس

و از هر مصلی به خبر گشت و از هر مصلی مردم همه چیز را در قبول و تکلیف
با معلوم شد.

آتش دیگر مکاره ایران و تماشای مردم و ریختن هر کس از آسمان را هر کس
شدید و پرستید و مبهوت و بیقرار گردید و مانند چرخان و بگیان
در هر مسند به بی هزار خیال بر میان آریک ترا از مورا می کنند و آخر
نتیجه آن را جمع بگویند و قال است و معروف به خستیت و اعمول
و ماغ او را از در غبار و غبار و هم **حادث** و تصور عالم ملکوت جان
متوسل و بر میان و سرگردان و حیران میشود که ملک در بیدار می و
چون در هر شیاری و ادراج اعراف را در فرا می کار و عقاب کار می
دیدن پیدا ارد.

میان گفت که هر کس در رشته زمان و زمان ایران افتاد رشته
حیات و زندگانی و تکلیف معیشت و کارخانه را تم کرد و جان در سگ و
هم فرو رفت که آخر در وجود و حق خود نیز شبه نموده و بدین ترا
کارخانه گویا شد.

در طرف دیگر مملکت کذب و کذب و حاشی به طرف نیست سراسر همه
سین من و تو را و کاسه و کوزه و سب و هم و گرمی و ابر و خربزه و هدای
و کد و پدر و بر و خاله و همه او دید **بسط الحقیقه کل الاشیاء** درین
مقام ارفع اهل لا اله الا الله و ظل و صورت و عیال و مردم و اعیان همه
بلع السراب و هست بلکه ذکر می از زمین و غیر و فناء بقا نیست و معنی کما
کثرات مذکور اند جز و واحد با آند است نیست بل درین صورت الهی و

و مقام قاطب قوسین او آند است و کثرت عدد و در هر وقت متفرق
و معین و غیر و مجرد و قطره عدد و از لحاظ مقام و از شمس و نور اعدایت
مستغرق بل و لا واحد و لا کثیر و لا و حد و لا جمیع هر هر می شد
انه هر هر بنیا من هر و هر بنی هر و هر بنی من.

احمد جلال الدوله - انظر تصورات فار فانه و تحلیلات حسیه
القبه در ایام متا دمه و درون متظار له بلین و فناء و دماغ را خراب نماید
خاطمه آان در ایران با اهل عدنان و کلمه حرف موافق مصلی و **نقش**
بتوان گفت همه مشق نعل لا اله الا الله و جمعی بر میان و فقیر از عقل معانی
کار می بر خنده و کمرسته و شحال بدوق فایه و دیا نیم است بگریه اما از یک
ذره و طوطی طبعی هم خبر شدند از همه طبقات مردم ایران اهل ذوق و
عدنان خراب ترند و قزاق و مضیع تر قبول فرودان که میگویند -
خرابانه خراب اندر خراب است و در عالم اندر اتجا من سراسر است
خرابانه شدن از خود را خانه است فرد می کز است اگر خود را با
تصور فرماید هم متاع کاسه باری آورد و هم مقدار اسباب فساد و
ملت میشود که ترک زندگانی می گویند و بر بنیا موسی و زوال است من در عهد
و بدین و فساد و فساد را افکار ندارند و از غیرت و کسب و کار و عقل
نکند و عمار دارند و عرض محض معانی و فساد و از گردش و بازار و
و کد می و حق راسته ما می بکار می نای یا سار هر را کنند **انشاء**
الله

و دیگر از حق صاحب این عقیده و توقع دارند و برابر ملت و دولت

انگلیس که الان یزید و ناسرا از برای آسایش معاش و بلاد و اقطاع
 هزار سال بعد ازین خود بلامش میکنند این دین و دینای ایران معاد
 و برابر به این معاصرت و برتره نمایند بدو در مقابل کتیبه زر و پیش
 انگلیس انان آیه مبارکه **و نزلناکم البقره** را میخوانند و دعا این
 بیت را ذکر می نمایند -

گر مرج فخر داده سر بر خاک زند

کارش آب ترکند رخت و خج

و در مقابل سادات روم که تفکیر به در نهی سه هزار قدم دور
 دم در دست دارند آیه شریفه **والله جود السموات والارض**
 قراشت نمایند و شعر **خواجه** را میخوانند -

ما که دادیم دل و دیده طوفان

گو بیا سبیل غم و فانه ز بنیاد بر

در وقت هجوم حاکم روم و ترکین بگولای **محمد** باشند
 و بار بار **سیرت** آیه مبارکه **فیکفیکم الله** را دعا و دست نمایند
 و بر خرقین میدهند **آیه اقرسی** که برای حفظ جرم است گرفته
 و بر هکلان ایران کف زنان با پی کوبان زندانه و کارخانه این را
 میخوانند -

آن کس از درد ببرد که **محمد**

کارخان جمع بخردد و بر نیاید

در دست عزیز من نه نسا ایرانیان را این دعا بدی ناسد و

یزید
نارنجک

و خرافات کاسد بر باد نفاذ دهد و بر دوازده سیاه نمایند و در وقت اسلام
 در هر طایفه و شعبه ازین بقل اشخاص مانند خود یا قرع بلیس یا میرداد
 برده اند و اوقات و روزها و فرمایشات بسیار فرموده اند و در حق
 غیرت و حرارت و رقابت ملت را به فتنه و الا باطل کرده و بدست
 تبدیل نموده اند و الا مرا باید بکشد بیرون مسلمان هندوستان
 طوق بندگی هیچ هزار انگلیس را بگردن اندازد و یاد دلت فریاد
 روم که بهترین قطعات عالم را مالک بود و یکی بیون مکر خفیه پرست
 زیروست داشت بکنین مرده فرمایشات روم را نماید و زیور
 سفیر انگلیس شود.

افغانستان ما که معدن جلالت و رشادت بود این خرافات نسیم
 انگلیس نمود.

تغفار که ز منی معدن و کلاست برور بود دعای پر سید ها و کت
 گذاردی ها به این ملت نادان تقدیم روم من مغروس فرمود

ای جلال الله که ازین عبارات کلامی که من سایر

ادیان را بر دین اسلام ترجیح میدهم که عقاید آنان را صحیح میدانم
 چنان تر که چنین باشد امروز تمام مذاهب و ادیان عالم بر است
 افغانه های دروغ و قصه های غش و بیرون و قواعد فالف عقل و
 قوانین و وضع ملت از دست پرستان چین گرفته تا به بابیان
 در رفقه کلا مرزا به سید و خرافات گذرید و چیزی در بابان
 ندارند. آنکه برده عیب **بودا** است سجد و برکت شیخ یا دین

و حقه سر و جادو آسمان را بالا رفته و در آسمان خداوند او را بصورت
 پادشاه منع نموده اما چون فیلسوف دانا هرگز اعتقاد به سحر و
 جادو ندارد و به آیات رصدیه و **تفسیر** و سایر ادوات هندسه
 نظر کرده و همه و کیفیت هوا و احوال سنویه و فصل اربعه او را
 مثل کرم زمین معلوم نموده و میگوید که جغرافیا می رسد و می رسد و از
 جغرافیا می رسد زمین بهتر میدانم زیرا که قطب آسمان در آن و عرض
 است و در قطب زمین آسمان که از جغرافیا دانان ندیده است
 هنوز اعتقاد و خیال از احوال هند و سنان انبیا که وقت خورشید
 ۱. از احوال می باشد و اگر ایشان بقی خدا می آسمان میار کنند
 و برای ترسانیدن آن اعدا سازند ماه را به نماز خود کرد.

در هر مجلسی قریب به هفت مضمون نیز از احوال آن عهد روایت کرده
 اما همه احوال پنج ساله خوانده میدانند که سایه زمین در وقت خورشید
 میان آفتاب و ماه حایل شود.

خلاصه در تمام ملل و همه مذاهب عالم ضرافات بسیار است و اساس
 بر جاست شده و در هند و سنان چون جاحل و نادان بیشتر از جاحل
 دیگر است و ضعیف و چرس و تراکیذ خلیع استعمال نمایند استقامت
 و نصب آیین را بیشتر دارند و هم از همه ملل بیشتر دانسته اند اما
 فضل خدا می تواند ایرانیان از هدایان در باب کثرت دین و استقامت
 خرافات و افانها می بینیم که در سبقت برده اند اما معلوم بود
 که هم کم از کبود نیست و سایه و زرد بر دارند اما سخن در اینست که

در هیچ ملتی ریشه دین و اساس خرافات مانند نبود و خود و مسلمان
 ساخت و ثابت نیست و هیچ طایفه را مثل ایشان باید از همه برادرانه این
 درجه را ندانند و بزرگ و از هر ملتی این ته ملت در علم و معرفت و رتبه
 و در نیت عقب افتاده اند زیرا که عقل ساده و انکار معنی خرفی را
 بدون عقل بدل به حد بر بلاست و تعلید هر قول در از حقایق و
 تقدیر هر قبح عقل کرده اند و حاجی از هر یک از خود که بپرس آید
 سنگ سیاه سخن گفته یا چیزی را دیده یا مرئی یا آهال شنیده یا
 غایب را شنیده یا سارا استخوان و صخره یا بد که سنگ جلوه شنیده
 یا بی فدا آهال سنگ را خورشید در درون شمع غریب و لرزه
 عجیب می تراند و میزند و او را سجد و کمان حاجات خرفی را از وی بلند
 و از غضب و خشم آن بت می ترسد و می هراسد و از اینکه گاه و باده
 بدرجه استقامت میدارند که شایق او را برای تقرب غذا بصورت
 می خالند و در دوام خود به باری می خورند و حال آنکه آهال یکم
 او را می نایب خدا نموده است او را مطهر نام و جلای تمام وکیل
 و در خدا بسیار د.

از بر همان بر سیده و برونه آید ایرانیان خدا امید حاجات و
 آرزو می کنند و بانه میدانند وقت بسیار خواب گفته بود شایع مردم
 دارد و بر بخارا ایشان در معبر و کعبه نشسته باشد و دیگر جان را
 آتش و دروغ می موزاند.

دوست عزیز من. همین اعتقاد را شیعه ایرانی و حق

سم غرض دار کربلا دار که و جفیه نهاره نیز در حق سم فرمیده همین
عقیده را دارند و بید خاک قبر **استو حیل** و **دو آکل** را همین طور
احترام نمایند و مسلمانان در حق آب پنج و شش **نعم** انقدر اعتقاد
که چه عرض کنم.

تصور فرمایند و نذر با خوشی و نیک و کفایت بپوشد اند و
چه بیک مرض گرفتارند یک میگردند من از بیداری و اطلاع یافته گرفته ام
دیگر از فاعله بر نماند دیگر از بر سید و من خام انگیزه
آفرین من از تاج والایه کثیره گرفته ام بسیار خوب مرض یک
و آثارش یک است از هر کس گرفته اید خود دانید.

هزار انتظار آمدن **پادشاه** را در مورد همین دارند. بر دایان
انتظار پیدایش فلان در هیکل اعظم دارند. هزاره فرد آمدن
همیشه را از آسمان مترصدند. لیکن انتظار نمود پادشاه و بنی **نیک**
را میکنند. مسلمانان نمود خروج مدعی و دجال را مترصدند.

سینه های ایران هم بره مزیره فضا و لوع آفتاب از مغرب
و حد هزار چیزهای دیگر هستند.

همان عظمت و بزرگی و کرامت و معجزات و دروغ و خوارک و ادات
فانق عقل که خود از بت بزرگ خرفی نقل میکنند بود از عروسی.

نهاره از میس. مسلمانان نقد. سینه از امام عیسی. قادی
از شیخ عبدالحق در گیلان. شیخی از شیخ اعدا حاشی. بانه از میرزا **نیک**
همین **نیک**. اعتقاد یک است و غرافت از یک رقیه. سینه است

آیا اشخاص و شاخه ها تفاوت و اختلاف دارند. شاخ گل هر جا که
ی روید گل است.

ایه جول آند و نه. آن رقیه اعتقادات و بیانات را بنا
عوض کم از کجا. سینه و بطور برود مندرج است تا اینکه مردم و حتی بزرگان
بودند و در تیه غیر و بیابان نادان سرگردان میریستند از هر چیز
به غیر و در هر کار به بصیرت و هنر سبب هر چیزی را که عینا هستند
یک جول ملحق و معلوم به الاطلاق نیستند عرایه رستان چرا
سرو است خدا انرا سینه آستان برامه چه گرم است خدا خراسته
و با و طوری از کجا ترید شود غضب و بلا ها خداوند است
که بر قوی نازل شود **مرد** است.

ایرانید به منع زکوة

و نه را اعتد و با اندر قیاس

چنانچه و حق قبل طینی و در معد و افغ گردد و کشکان را دفن کردن **نیک**
آن اجساد و آفتاب گرم مصر گندید و کرم و میگرد بانه سق ترید
کرد مرض طاعون را تا بپایان کشاید کما به آن گفتند که مدد **نیک**
بر شا غضب نرود اند که چرا اشیان را رعایت ننموده و در دق **نیک**
اعمال گردید ازین رو شمارا نیزه های آفتاب طعن میزنند و سوراخ
می کنند از آن جهت این مرض را **طاعون** نام نهاده اند.

هنوز در بلاد ایران برای برآمدن طاعون در دفع اسقام و بلیات دفع
امراض و بکایت در کوه ها و سرشته و علما به طریقت **نیک** و قمری **نیک** را

بفره رتین به آیین محسوس مسلمانان بیان میکنند و بعضی حالات را
به همراه افغان یا فغانی همراه نمایند و گمان و گریزان را درین موقع
عزیز بشمارند مخصوص اگر سایه باشد که نفس نفیس و خسترا و
برای نفس میداند و در خصوصیت فخر و خسران و عرض حال می
نمایند.

دوست گزای من همراه مجازم شرح خرافات ملل و اهل
عالم را و هم هست هزار سال مدت و ده لیون خرافات درین کتاب
نمیکند خواجه آلان ده هزار کتاب خرافات قبیله در ایران نوشته
شده است و اکنون دو لیون کتاب فخر و فخر و فخر در آن موجود
است و تمام این عقاید و کتب از جهات و عقوبت تولید میشود و
در هر وقت و قری که جاهل ترند اعتقادات باطل و خرافات را
محاصل بلکه مضحک تر است و این اساس از زمان و صیگره
برده و تمام این خرافات از زمان و در هر وقت کاشته شده است
و هر چه آن ملت عالم مدینت یا نداد و در هر وقت بالا رفت
در خرافات و اسباب و اسباب و اسباب و اسباب و اسباب و اسباب
خواجه آلان در سربار این هزار یک خرافات مردم ایران نیست همین
لر و در احوال ایران حد یک خرافات است و این خرافات را اهل ایران
زیرا که اندک در علم و معرفت در آنجا بیشتر بداند و تا بدیه
و کشف محولات را نموده است مثل اینکه زمان بروز و یادگیری
تولید آن را از کائنات دانسته شروع بر وفق کوهی عاتقینف

مام حای مانند خود می کنند اما در کرمان و بلوچستان آتش قلعه
برای مادر و با میزند و یک من روغن بید بخیر نذر و رخت کبود
نمایند.

مردم ایران بخدا و قریب و روضه خرافات و قدیل برای کتب حضرت
معصومه و بنیة طوبی و رفته برای عباس علم دارا حق و انشاء الله
و انشاء الله **کان و کلا الله ربکم و افوض امره الى الله علیه**
ترکلت و شفاعت مشاهد مشرفه کرد و مثل و بنیة را نذر ناندن تربت
امام حسین کرمان در بار و دعا برای و هرز جواد و استخاره نما
و تقال به دیوان خواجه حافظ و شیخ سعدی و در رکعت نماز حاجت
و قبل اویس قرین و عمل آتم داد دارند اما بفرمانه میگردد تمام
و احتیاج معیت با طبیعت در عالم آلوده و پرداخته ساخته بایست بقوه
علم از کون و بکون معرفت شود و در هر آورده و کار کرد تا نظام زندگانی را
برای من حکم نداد و حکم به الا طوبی قرآن و حکمت است که فراموشی علم
در کار من گذارد و فکرم مدلیه و برامان از اعتقاد بر و در زمان سرا
مستحق ساخته است و در سه دارا افزون کشف مشکلا مشهور و برادر مرده خیر
و دقایق عالم طبیعت را بقوه علم کما هر کرده و اقرار بقضا و قدر از جلی سلبت
و اسباب بسیار است و علم عالی و فزون علیه برده اند و قطره قدر
در دانسته و بسیار غیب و غیره با اسکا است و دست قضا و قدر با خیر
جنت و طالع از دامن علم و قدر و قدرت در مملکت ماکتبه است و اهل عالم
در معالجات ابتدا احتیاج با استعمال تربت سید آشفند یا نذر و نذر و نذر

از اسباب گرم سیر
و از غیبی بغیر آن

برای ملاقاة بارگاه و ملاقات و ذکر ایشان ندارند. علم هیت
 و نجوم جدید و اخباری که قر و صریح و قطار و اسکت نماید دیگر
 سعدین و احراق قطار و را که طالع تو قد میسیند و از برای سعادت
 سعد و محض معین میکند بجز از میان برده است.

علم در یاساس مارا از استغاثه بدرگاه و قاضی حاجات و رفیق آسودن
 و تربت در دریا این ستاد و صلوات از برای حاجات ضرورت و حاجی
 نیست. ساقی ابر مصطفی مارا از دعا استسقا استغاثه داده است
 علم آتم الصلوات و از حاجت و استغاثه قرآن اگر کار می انداخته
 شید سر کار مقدسین ایران البرین قدر ایشان نمیرسانید. توکل
 و انشاء الله و ما شاء الله و توفیق مسلمانان را قبول و بیکار کرد و
 بدین روز سیاه نشاند. شاهد و نماید که هر که را اعتقاد بدین
 خرافات بیشتر است روزش سیاه و ترور و کارش نابه تراست
 زیرا که مایه حاجت مردم عالم از بیابان هزل و خشک و علم و عمل
 است لا غیر و هیچ چیز مردم را در باب بدین سعادت و خوشی و بد نیست
 و فرام بردن اسباب معیشت جز دانسته نرساند. است اندر هر چه در
 هر حق علم زیاد تر شود بدین زیاد و گشته غلات مرعوات فقایده
 و مایشان کمتر شود تا بدای مقام عال مال که محل شیران و خراجه مرد
 که خبر برهان ابدان که از حیات و مرعوات نیست و از تمام حل و
 مذاهب بگذرد و خرافات را بجز می نمیزند و ایشان همان مردان و
 مروتان عقد که از کبریت اهر کمترند.

اصول آند که - حکما و بزرگان و با میگویند ما انتظار
 کمال و بلوغ این طفل نو زاد علم را میسریم که دنیا را گلستان کند و بهشت موجود را
 موجود فرماید کمال انانیت و مطلق درجه بدینست و قانون عدالت حقیقی
 در عالم ظاهر ساند و سرشته علم و فقر و غده و غم را انگشت جهان براند اند
 لهذا فیلسوفان عالم سفارش میکنند که این کودک خردسال را تربیت نمایند
 و بخواهند آن دنیا نیز در حیت بخیریم که این درخت سعادت را بجز خوش
 آبیاری نموده و برای شوکت و بر دنده این نهال در چند اینجه نوع فداکاری
 خود را در غرمانند تا این نو زاد بتمام کمال و حد اعتدال برسد و یکی از اینها
 تائید و صورت بداند و بخند عالم را سرا با گلستان نموده و آدم بکمال
 سعادت برساند و این نورانی و آفتاب رخشان مرد میرا انظم جهانست
 و خرافات را هائیده از سعادت معدوم مطلق و مجهول صرف خصوص نماید
 انشا الله تعالی میفرماید یا انتظار بزرگ و بلوغ و کمال و قدوخ طفل نو زاده
 بکشم بهتر است یا انتظار نور قائم موجود و شاه بگرام دین آور و بدست
 و حرف سخنانی که در بدون و زمان حیاتان حکما را می ماکردند و انانیت
 و اعتقاد و انانیت چه طریقی بر بستم و بجه سعادت و بختیاری رسیدیم که
 ما لا دوار به انتظار و نشان را کیده و تضرع برای عیال فطوشان نایم
 اگر خود بکتاب مقدس خود سقا کرده بودند و ایمان به خرافات
 نیارده بودند و اعتقاد بدان قدر مرعوات به سر نه کرده در
 عرض بیک قانون ساده که معاون و معدل طبیعت هند می گریه بوده
 عمل کرده بودند به شک و شبهه امروز انقدر بد بخت و بد روز نیستند

اینکه در این کتاب
 از این بزرگان
 و حکما و بزرگان
 و با میگویند
 ما انتظار
 کمال و بلوغ
 این طفل نو
 زاد علم را
 میسریم که
 دنیا را گلستان
 کند و بهشت
 موجود را
 موجود فرماید
 کمال انانیت
 و مطلق درجه
 بدینست و
 قانون عدالت
 حقیقی در
 عالم ظاهر
 ساند و سرشته
 علم و فقر و
 غده و غم را
 انگشت جهان
 براند اند
 لهذا فیلسوفان
 عالم سفارش
 میکنند که این
 کودک خردسال
 را تربیت
 نمایند و
 بخواهند آن
 دنیا نیز در
 حیت بخیریم
 که این درخت
 سعادت را
 بجز خوش
 آبیاری
 نموده و
 برای شوکت
 و بر دنده
 این نهال
 در چند
 اینجه
 نوع
 فداکاری
 خود را
 در غرمانند
 تا این
 نو زاد
 بتمام
 کمال و
 حد اعتدال
 برسد و
 یکی از
 اینها
 تائید و
 صورت
 بداند و
 بخند
 عالم را
 سرا با
 گلستان
 نموده و
 آدم
 بکمال
 سعادت
 برساند و
 این نورانی
 و آفتاب
 رخشان
 مرد
 میرا
 انظم
 جهانست
 و خرافات
 را هائیده
 از سعادت
 معدوم
 مطلق و
 مجهول
 صرف
 خصوص
 نماید
 انشا
 الله
 تعالی
 میفرماید
 یا
 انتظار
 بزرگ و
 بلوغ و
 کمال و
 قدوخ
 طفل
 نو زاده
 بکشم
 بهتر است
 یا
 انتظار
 نور
 قائم
 موجود و
 شاه
 بگرام
 دین
 آور و
 بدست
 و حرف
 سخنانی
 که در
 بدون و
 زمان
 حیاتان
 حکما را
 می
 ماکردند
 و انانیت
 و اعتقاد
 و انانیت
 چه طریقی
 بر بستم
 و بجه
 سعادت و
 بختیاری
 رسیدیم
 که ما
 لا دوار
 به
 انتظار
 و نشان
 را کیده
 و تضرع
 برای
 عیال
 فطوشان
 نایم
 اگر خود
 بکتاب
 مقدس
 خود
 سقا
 کرده
 بودند
 و ایمان
 به
 خرافات
 نیارده
 بودند
 و اعتقاد
 بدان
 قدر
 مرعوات
 به
 سر نه
 کرده
 در
 عرض
 بیک
 قانون
 ساده
 که
 معاون
 و معدل
 طبیعت
 هند
 می
 گریه
 بوده
 عمل
 کرده
 بودند
 به
 شک و
 شبهه
 امروز
 انقدر
 بد بخت
 و بد روز
 نیستند

که مانند جان و قاتل اسیر دست انگلیسان باشد و ذکر سر فرید ایان هم
مهر ب نهند که اهل ان خزان خدمت آنان نفع بخورند و بهره ببرند و مانند
حیوان نهند

چهارت و نادانی و عقبت و خرد سوس گشته بپوشند و این همه مسئله فطریه را
که در وقت طغای حاجت و بوجله باید نشست و سستی بد نراییه چپ باید
انداخت استیلا و کشیدن انگشت سیاه است از اصل مقصد تا سر حقیقه
و حقیق و استحضار قلیله و کثیره و متوسطه و کوفت و زهره را عاقله موعده
نادان ساکنان و آفتاب و قیفا و تحقیقا کرده اند و یک ملت با معرفت و
را بدین درون سیاه نشاند اینها را کلا محو و نابود ساخته و عذابا تا
حکما به حکمت و عفا به معرفت را بیک از میان برچینند و از هر کتاب
ایان را بیکه خانه دولتی بانه گذارند که کسانیکه از بعد می آیند
حاجت و بایه خرافت و نادانی علیه اسلام را مصادعه نموده عبرت
گیرند که ایان مجزه کرده که چشم عقل و گوش دل چهار صد بیون
مسلمان را بدین امانها و وحی بسته اند و آنان را مانند بیهوشان
باشکسته کور و کر بی علم و خرد از راه جز دنیا به جنس ساخته اند
ایا عبرت نیست درو فیکه بعد برهان حسی بفران افروخته را درین
نظاره لا ینفاهی معلوم و مشخص کرده اند باز چهار صد بیون اعتقاد
بمعراج جهان نمایند و در فرق و انبیاء افلاک مباحثه ها و مجادله ها
کرده بیکه بگر بکفر کنند و شیر مرغ در عرض و سوره الهی در کس
و ابراهیم نام ملک در بیان آسمان چهارم زد چهل هزار ملک فرض آقاب را
بغایت میکشد قاتل باشند و مگر اینها را کافر سازند آیا هیچ عبرت
نخواهد گرفت در فیکه قطره کرده آقا را بدین طریق تحقیق کرده
و دانسته اند و قطره است و درون شرابقت دفتر نموده و تاریخ پایه

چهارت و نادانی و عقبت و خرد سوس گشته بپوشند و این همه مسئله فطریه را
که در وقت طغای حاجت و بوجله باید نشست و سستی بد نراییه چپ باید
انداخت استیلا و کشیدن انگشت سیاه است از اصل مقصد تا سر حقیقه
و حقیق و استحضار قلیله و کثیره و متوسطه و کوفت و زهره را عاقله موعده
نادان ساکنان و آفتاب و قیفا و تحقیقا کرده اند و یک ملت با معرفت و
را بدین درون سیاه نشاند اینها را کلا محو و نابود ساخته و عذابا تا
حکما به حکمت و عفا به معرفت را بیک از میان برچینند و از هر کتاب
ایان را بیکه خانه دولتی بانه گذارند که کسانیکه از بعد می آیند
حاجت و بایه خرافت و نادانی علیه اسلام را مصادعه نموده عبرت
گیرند که ایان مجزه کرده که چشم عقل و گوش دل چهار صد بیون
مسلمان را بدین امانها و وحی بسته اند و آنان را مانند بیهوشان
باشکسته کور و کر بی علم و خرد از راه جز دنیا به جنس ساخته اند

اینها را کلا محو و نابود ساخته و عذابا تا حکما به حکمت و عفا به معرفت را بیک از میان برچینند و از هر کتاب ایان را بیکه خانه دولتی بانه گذارند که کسانیکه از بعد می آیند حاجت و بایه خرافت و نادانی علیه اسلام را مصادعه نموده عبرت گیرند که ایان مجزه کرده که چشم عقل و گوش دل چهار صد بیون مسلمان را بدین امانها و وحی بسته اند و آنان را مانند بیهوشان باشکسته کور و کر بی علم و خرد از راه جز دنیا به جنس ساخته اند

شدن آفتاب را بچند قطعه سیاره که یک زمین است و دیگر عطارد
و مریخ و زهره و غیره معین کرده و سکون آفتاب و حرکت زمین را برستاریات
را برگردان و چشم جان دیده و فیهده باشند و تمام اینها از طرفین آفتاب
گشته بانه ما بخوانیم **حق اذ بلغ مغرب الشمس وجد ما تغرب فی من حشره**
و مطلع الشمس وجد ما تطلع علی قوم و غرض حق آفتاب را از آفتاب نهاده
حل بر همین آفتاب ظاهر می کنیم آیا بانه ماندگان ما عبرت نخواهند گرفت
از عصر ما که سبیل علم از فرنگستان سران برشته و ناخانیها را خرد و جوسها را
بپوشی و بت برستان را پنهان سیراب نموده و ترکمانان دشت فغان
را متدن ساخته و وحشیان بیکه دیار و رنگیان افریقا و عدیان بلخ را
از نادانی و جهالت غارت نموده و بر تخت سعادت نشاند و بانه یک
قطره آفتاب این سبیل علم بخانه مسلمانان ایران لایسما شیعیان ایشان
داخل نشده و کلاهره در بیابان جهالت و نادانی حیران و سرگردان
مانده اند و هنوز مسئله شکایات و سهویات نماند **ما فیما فوق** خود قرار
داده اند و **پروگرام** رفاه و کردار و علم حقوق خویش را از جهل غبار
استخراج نمایند و عرض مدرسه های دارالفنون در مدارس ایران
حکمت ملاحظه و اصول شیخ مرتضی را تحصیل نمایند و در مدرسه های
علمی و جامع الازهر مصر حد فراطبه مشغول بخواندن کتابهای
نامربوط فخر ناز و تفسیر کبیر زنجری و هدایات شیخ الدین محمدی اند.
۱- جلال آندوکه - فرق میان مردمان مغرب که از پادشاه
و اهل مشرق که اسیر است محض من ایران آن زمین آسمانی است

و ابد اسعادت و نیک بختی و ثنات و بد بختی ایشان و آنان محتاج بدگرایی
نیست یک **انما اعظم بر درگاه** و اساس تمدن و اسباب رفاه اروپا **پروگرام**
است و آن عبارت از ساختن و پرداختن عیال بر معنی و خوش اسلوب
و وضع مطبوع و مؤثر در ترویج حالت یک طبقه از برای عبرت دیگران باشد
تنبیه مثل واهی از احوال شخص از برای انبیا و آگاهی یاد در سخت و
تشریق در خر و خوش و جوانمردی و بدل همت و کسب معرفت و انضام
و عدالت صغریه خوش معنی و لفظ بیان ده که بدو معنی انگار گذارد و در دفع
پروگرام همان شاعریست که در فرنگستان فن آفرینکار رسانیده و له در ایران
این هنر شریف را وسیله گداز و واسطه گراف بانه و پادشاه سران و مدح و
جوشهای بعضی قرار داده اند و شاهان ایران از کمترین بلعیر است آفتاب
اروپا شعار بزرگ نموده و فوق الحد احترام بنمایند و **پروگرام** بردوشم
است یا اینکه شاعر فیلسوف بقوه علم و افکار عالی معانی و حقایق و جواهر
حکمت و معرفت را خود از هنر دریای دانش در آورده برشته نظم کشیده
با عبارات موجز و سلیس و شیرین بیان بنمایند همانا این شاعر غرضی را
ماند که بقدر بجز فرو رفته قائل گرانها را بیرون آورده برشته نظم
کشیده و بر طبق تقدیم نهاده بهلت خریش حدیه میکند و این عمل در فرنگستان
مضمون حکما بزرگ و فیلسوفان جلیل اقداس است مانند **و کتب** و غیره.

دیگرے آنت کہ امثال و قصص و افانقاع معمول میان مردم و تواریخ
و وقایع و غنائک و مصائب حول الیکثر بکلیت یا یک شخص یا قوالب الفاظ
و عبارات خوب و خوش صورت بسیار مؤثرے نقاد و همان امثال
معمول بانارے یا بدلایا سہارے نیز بایں واکش و نگارے متفق مثل و طبع
منین کردہ برشتہ انظام کلام کشیدہ بانارے میآورد مانند سنگ تراش
ماہر کہ سنگھارے افادہ در کوبہ و معبرے برداشته و انھارے تراشیدہ
و تراشیدہ باسکال مختلف بنبت نموده بعضی فنور میآورد . انابین قبل
شاعر در حلق یافت شدہ مانند **خوین** (۱) کہ ان شعراے مشہور یونان
است کہ وقایع و حوادث و مبارزات و طغاریات دلاوران قدیم یونان
برشتہ نظم کشیدہ و در ایران فردوسی (۲) بدہ کہ او نیز بقدر قوت و
داد **پرتو**ے دادادہ است و امروزہ در فرنگستان آثار او پرتوے
میخوانند . همچنین در انگلیس **شکسپیئر** (۳) شاعریت مشہور کہ مصائب
(۱) **خوین**

بادشاہان انگلستان برشتہ نظم و آردہ بخوے کہ هرکس آن منظوم را
خواند بدرجہ مایشیود کہ اگر یہ خود دارے بخواند و صورت آنھا
بشنوید برا بر چشم خویش مثل ببینید .

۱- جلال اقدو کہ - خود مردمان ایران معنی پرتوے را
میدانند و درجہ قوت آنرا دلا حیاے یک ملت و آرقاعے افکار و الفاظے جزا
و دلا و سہ و در دلھا و اصلاح خلق و خوارے اعالے ملک عی فہمہ ہر اعداے
گرسنہ متفق اخلاق گویند کہ الفاظ قلبیہ را بہتر کار برد و عبارات متفق
و بحدہ و تریان نماید اورا شاعر ترا وھج دانستہ ملک الشعرا شاعر
قائے سفیہ متفق گوے ہر نہ سراے کہ در مدیجہ فلان نخبہ بیت جمیدہ
مطلقا خفہ و جزا الفاظ با طھراق و طھراق دیگر بوج معنی و مقصودے سز و اخفہ
اور حکیم و ابغ و انھض میگویند دیگر عاقل انرا بیکہ این گداے جا بوس متفق
نویں شرافت مدح و شوکت جمید و وقار و مآ و ستایش و حقیقت انھار
و فضیلت را بیکر براد دادہ . جائیکہ فلان نخبہ فاضلہ را از مریم عذرا و
فاطمہ زہرا در عصمت و عفت و طہارت و شرافت برتر و بالاتر بخواند دیگر
کدام زن را بخت جھت و میل شرافت و عفت اخذ ازھیکہ پر سبہ ند
حکا جزاے سخاوت و قیمت خدمات خود را چہ میخواھد جزا ب داد **الندج**
۱- الاستحقاق آنکہ مردمان آثارا بلیاقت مدحیت کنند .

دو صفت غیر ترین اگر میخواھد راہ اثر و درجہ قوت پرتوے را خطہ
فرماید بداند کہ بدایش علم و معرفت و دانائے حکمت و انکارے لہ تا
انرا از کلام و قاتین سخن از طریقی گوش و دماغ است و پس پس عرقہ

در سہیل و در زمان
انرا بیکر براد دادہ
انرا بیکر براد دادہ

فصوصه بافتاد من ظلم و خرابی ملاها را ایران به بیچارگان بنیتر از سولطین
ظلم و جور است .

دو خطی هم از حسنات خطوط معمول ایران باید نوشت کار خط ایران را
بجای ساینده اند که خواندنش موقوف بر مل و اسطرلاب است همه خط
فاسق و سراسر است مگر کسبیکه از خارج بر مطلب مطلع باشد یا قریه مایه را
در دست داشته باشد که بتواند دو خط را بطلع بخواند والا ممکن نیست .
خطاها را ایران بسیار می دارد که خط را خوشگل نویسد و دیگر میخواند
خوانده بشود یا نشود . در پیش بد کیش بدرجه خط فارسی را خراب کرده
که در نه مکتوب را بدست عکس بد خدگان فاسق کل و دلیل و لاله و سبیل
میکند . خود در پیش میگفته است کرامت کیسه دارد که خط را خواندن

تخصیص او این عدم بیست و
دو تن که در خط فارسی
شماره اول و ثانی و سیم
نمودند این آیت الله العظمی
میرزا محمد تقی میرزا
نوشته خود را فاسق
و در پیش بد کیش بد
درجه خط فارسی را خراب
کرده که در نه مکتوب را
بدست عکس بد خدگان
فاسق کل و دلیل و لاله
و سبیل میکند . خود در
پیش میگفته است کرامت
کیسه دارد که خط را
خواندن

نمودند چرا که من خود بارها خط خویش را خواندن نتوانستم .
و شرح و آشکارا خط میافزایند و مردم ایران آن آن در آفتاب منبسطه
در پیش و بهم پیچیده خط داده و ایهام آن سببها میباشند تا کون که کار خط ایران
بدرجه انحراف رسیده که حد بار انخط را در سر و کسلا مشکل تر و
از پنجه کلاغ بدگل تر است دیگر از حیوانات خط ایران اینست که **دلیل** یعنی
ایجاب جزو خط نیست و در عدد ا حروف فارسی خطوط فرنگیان گذارده میشود
و اغلب بلکه همه خطوط ایران به ا حراب است از این سوا استیاء و در حروف
چه از جهة نقطه داشتن یا خود **دلیل** انداختن در حروف بسیار پیدا میشود
تصویرها باشد که در لفظ - کرد - نیاده از بلیت قسم خوانده میشود مقصود

نویسنده هیچ معلوم نیگردد مگر بقرینه و در خطوط فرنگیان چنین نیست .

از جدول آند که - باز آنست و نام ظلم آفرین شوره کشیده

خطوط بیچاره ایرانیان در کمال وضوح بود و با حروف مقطع و انجیب بر است
بنهایت آسانی نیز نوشته پند و **دلیل** را هم جزو حروف بیگانه شستند و بعد آجا
استیاء و حرف و کله بحرف و کله دیگر بنوده جایزه حلال هم سوار لفظ - آه و
آفتاب - چیز دیگر بخوانید خوانند زیرا که **دلیل** - آ - در خود کلمه است .

و از زبان ناخست و تان آفرین بر سر بیچاره ایرانیان این **دلیل** را از حروف برداشتنند
و بر سوزن بر حروف گذاشتند و حروف مقطع را بدل بحروف بهم چسبیده
کردند و انجیب بر است را از راست چپ عوض نمودند و بدین وجه خطوط را
مشکل و دشوار ساختند .

آه آه که آفرینان نه تنها همان تحت کیان و تاج کیمیا دار گرفتند و بر باد دادند
و نه همان علم کاویان را سرنگون نمودند بلکه هر چه ملت ایران داشت تباراج
بروند و شد رجا آفرینان را برودند سلطنت و مروت و سعادت و عدلیت کیش
و آیین و روش و دین و خلق و حق و سگه و ر و عادات و آویخت و اله و آراستایی
و علم و معرفت و هنر و صنعت و زبان و بیان و نویسند و جویند و پیش و
نوش بلکه نام توانم نماند گانه ایرانیان را تا زبان بر باد دادند و در عوض آنهم
عادات خوب مرغوب اله و هنر و شکر و ظلم و بیرون و بیچاره و بخل و بی رحمی
و خوار و و توکل بر مجهول مطلق و تان ها و مجر و سار و نیان ها و بی قریه
معدوم حروف و روزه ها و بعضی مضمر ماریت بجهت موهوم یعنی که بقول
خود ا حراب **ن** حرف و **ن** بد **رک** و **ن** حرف عربها امانت داده و در بیت

سپردند . خوب تصور فرمایند رختها چه جفت و چالاک خوش طهر
 و طور قدیم ایران که شبیه به **سینه** و **پا نطا کون** حالیه فرنگیان بوده که
 الآن در تحت جسد شیراز نموده آنها را در سنگ تراشیده و ملاحظه
 مفرمایند از ایرانیان کند و اند و بعضی قاصد پیراهن عربی را که مخصوص
 عراقی گرم عربستان فراخ و پر شکاف و سوراخ است باینان دادند
 زیرا که ما می گفتم که در دوخته را با سبب عا تر لیکها می پیراهن که
 قدیم آن لیک فرمایند باقیه اند ایرانیان بجایه پوشانیده اند و در ذیل
 هر یک از آنها حدیث قال رسول الله بن تلبس بها روایت نمایند هر
 فریاد کنی که بر فرض بنفیس از این قسم لباس مردم آنوقت عربستان و آن عراق
 گرم بوده که نه پیراهنهای فراخ و قباها بر سوراخ می پوشیده اند چه
 مناسب نبود به حدیث شریف **من تلبس بالثیاب ابراهیم** را بخواند
 و مکر این عمارت عربی را لغت و تکثیر نمایند و در آن عراقی سرد عا
 گشاد و نه پیراهنهای فراخ تر لیکها می پیراهن پوشیده در گل و باطلوق و برف
 و کوهها می پیراهن میزدند و از اعرای این سنت سینه ابر و ثواب
 بجهاب میبرد .

اے جلال آگه و گه — ایران و ایرانیان را فرنگیان شبیه

بآدمی صاحب دولت و جلال و شاهان و گه که دامای ثروت و جلال باشد کرد
 که در بیابان و دزدان بیروت و گرفتار سنگاران به قوت شده
 تمام مال و قاع و ادخار او را برده و لباسها را خارش را کده و سرایه

سینه

پا نطا کون

و بعضی خنجر را بگوشه انداخته اند و بعضی آنرا در دست میگیرند

برده و در بعضی یک نه پیراهن کینه کینه بر شیشی آن خویش براد بر شایند
 و بنجین بند گ و حلقه غلامی در گردن و گوشش نموده بفسار و دایره خارها
 که شکر لکشان است او را برده و بعضی اسبان و چاکر که چاکران خود
 بد و قویض داشته و هر آن او را بکینه و عذاب تانه و بانه انداخته و بعضی
 از سبب و آنرا نمایند و عجب اینکه اگر کسی بخواد او را از قید اسارت و قید
 ذلت این کینه و در دزدان خصوص نماید ماضی نند و که سهل است بر قتل و
 از سبب شش ضرر خواهد قیام و اقام نمایند .

و بعضی آنرا بکینه انداخته اند و بعضی آنرا در دست میگیرند

فیلسوفان عالم با آن بدنه فریاد میکنند که اے ایرانیان بد بخت نامان این
 دعویان کینه دزد و بی غیرت بر سر شما خنجر و تخت کینان و تاج کینا دے را
 زیرا و نه بر نموده علم گدایان و سرگون و ثروت چهار هزار ساله ایران را
 تاخت و تاراج ساختند و از آنرا سینه مانند سرو و شمشاد را پاره پاره و خنجر
 را تاراج با شرف و عظمت شما را دستگیر و خاص بخت سعد و خاص نزن حین
 خوردند . شیخان کبیر و پیران و سرور و خنجر و عا و جودان و اهل اصفهان
 بعضی اسیر و برخی دستگیر و اکثری را طعمه شمشیر بی اعطای و بیروت خویش
 کردند . آئین پاک و روش نامان که شما را بخوبی عربی و طبیعت عس بدو
 و فطرت دزدی تحویل دادند . اساس دروغ و بیا دظلم و دین فالف
 طبیعت و خدا اے بچول و بی غیر ای بعضی در میان شما بر پا نموده و دادند .
 خود اعراب نمون بکنز اسرار است و عبارت از قرآن را خنجر و یک
 قانون شریعت را عید آند و دینیت مدید یک روز بر وفق دین
 بعد از سقا نکرده اند و در وقت هجوم با ایران آداب نامان که سنتون

دین است بنده استند و یک آیه قرآن را از بر نهد استند خاجنه در فتح
 بداین جبروتی چون شده نوشتند غلام هداین را بجه پنج قسم کیم جواب
 نوشت که بپرس که آیه از قرآن بداند سهی بدید با نف خطی به بدینه
 فرستاده نوشتند **ما وجدنا فی السبلین الف جمل عظمی آیه من کتاب**
الله خلاصه این دزدان بلایان و این جانوران وحشی ایران و ایرانیان
 گرسنه و بیامان کردند . درد بیدرمان اینکه ما خون دست از بندگی
 و عقید ائیان و اطاعت ائین و کیش آنان برنداشته و جنگ امامت امام
 هدایتی و خوف محمد صلی الله علیه و آله سعادتی و یک جنی و اسباب رزق و راه
 خویش ندانسته ایم .
و کفر بنویسد من عجب از مردان دانا که دنیا دارم که در هر مسئله بکمال
 فطانت و نهایت عقل و دقت کوشش خویش را بکار میبرند و موسسات دارند
 جز در مسئله دین که نه تنها با بر روی عقل خود گذارده بلکه سفیه و دیوانه
 میگردند و جنیحات باور نمایند که هیچ فطن نادانی باور نمیکند و حرفهای مزینند
 که ابد هیچ سفیه دیوانه نمیزند .
 مثلاً میتوان گفت که در ده هزار میلیون یهودی و خاخام که تا حال بر عقید
 موسی بوده اند یک صاحب عقل نبوده است البته هزاران هزار عالم دانا
 در ملت یهود موجود یافت شده است اما تا در عقاید به توراة و موی
 سفیه و نادان بوده اند بلکه دیوانه و الا هیچ عاقلی قصه سفر توین توراة را
 قبول نمیکند که موسی یا غیر از نوشتند خدا از پشت درخت سر بر آورده
 آدم و حوا را تحت دیده آواز عیسی را بر کشید که آخر زمان مرا نخواهید

و از درخت ممنوعه خوردید و زود از پشت من بد سر وید چون آواز خدا
 را شنیدید بقلب تگزیسته او را دیده یا کرده و حالت کشیدند و چه شنیدند
 از آخر معلوم شود که آفریننده این بیاطمین بزرگ را موسی آدمی جاهل
 و با عصب تصور کرده و در همه جا به جستم خدا قائل شده و هزار چیز دیگر غافل
 عقل . میتوان گفت که در ملت نصاری یک آدم دانا نبوده است البته عدد
 هزاران عالم دانا آمده آقا چه در مسئله روح القدس و باطن رستن چس
 و دانستن او را بر خدا و تقدیر اجل و خدا و یوانه و سفیه برده اند .
 همین طور در مسلمانان هزار عالم دانا بوده است آقا در مسئله شی آخر
 و معراج پیغمبر و حدیثی آیات بن و سر سفیه و احمق و خرویده اند و الا **دانا**
نجات حق و الماشطات و هزار آیه دیگر ندانند اینها را با هیچ قواعد منطقی
 بتوان مطابق نمود .

اینکه در این کتاب
 از هر یک از این
 مذکورین در هر
 بابی که در این
 کتاب است
 از هر یک از این
 مذکورین در هر
 بابی که در این
 کتاب است
 از هر یک از این
 مذکورین در هر
 بابی که در این
 کتاب است

۱- جلال الله که - ما سنی که **و کفر** بیدین دشمنی تمام پیغمبران
 بوده است و خون عرق دین است من از نقدین گفته های او میزد آقا در
 محاق ابرایان و سفاهت آنان هیچ نوع تردید و شک برایم باقی نمانده بجز آن
 میگویم که ائیان و باب دین دیوانه اند و الا هیچ عاقلی خردانه در دنیا صحبت
 دزدان و زحزنا نیکه او را جایده اند و نه ترا اسیر کرده و اولاد
 و برادران و اجداد و پدران او را کشته و بخون آغشته باشند بنمایند و ابرا
 یان این دزدان و زحزنان و غولان و سوسمار خواران و شر خواران را
 که ما کشتن را ویران و اینها را بدین سوسر سبیه و شایده اند او را خدا
 اما و حضرت کبریا و میداند و در برابر قبر پیغمبر سید عالم آن سرور با

حاسب بیا تو مان پول میشود که حالا دیگر بتواند با این وجه نان خشک یا
نه گوشتی بچند و نفس برات بکشد و نرا با ننگ چاوش خاف بدوش بگوش
میرسد که - هر که دارد هوس کر بلا بسم الله

نزدت شهادت بوسیله میاید نه طوس بری غایب غریب میاید
دیگر خان دیوانه میشود که بیا و بین و بقیه دوش از این آواز میاید میکند
که خود با همه دیگر ابد آخال شصت منزل بیا بان فاصه آن وضع مسافت
ایرانیان و هر که گرم بد عربستان میکند که ظهور بختل نایم و برای چه و بقیه
که نفس کدام غرض وفادار و بر چه مرد نتیجه قطع این سفر دور و دراز بدو
از سفر با بکم ابد چنین فکر بد ما نفس فیرسد در اول اهلای این مقصد
مقدس نفس نیز بری آید که من هم مسافر محلات کردم و در راه خود
راه و زحمت سفر هم حاضر - هر چه که دلم شوق کر بلا دارد

این مردون خیر سفر نکرد که دوا الاغ شل خرید و دارند اسکا ت غیبت
و حاضر سفر جز یک خرجه دوا عطار که دیگر هیچ تیه و دار که ندیده
با جمعی خر سوار دیوانه وار ببلای همان چاوش خلوش راه دور بیان
عربستان را بدو ن اینکه نایان بداند یا کیمر اشیا بسند پیش گرفته ایوار
و شبگیر کان پیاده و سوار کان بخوردن نان خشک و آب گندیده یا
تخم مرغ آب نرسوده بشب و شبی برون آورده و باران و برف بسیار
خورده و از سرمای سرحد کرمانشاهان نوش جان فرموده باد ویت
سجده نفس مرده تازه گندیده در لافانه پیچیده و چهار صد پا نقد
کیسه استخوان بوسید و رهنه و مانده نه مرده و نه زنده ناخوش

خلوش
زبان کرمان نآج
با فندک ما گویند
ایوانه شبگیر کان

دیوار و هر چه بخوابی خوار و سار هفتصد هشتصد خر سوار و اردو خاتون
میشوند بعد از آنکه از حالت سفر که دهنه از هر اے سرد هوا ے گرم
ر سید و و گرما ے خزاوان خورده و بوی لاشها ے مرده تا یک فرسنگ
اگر افسان با قرق کرده و در این حال ضراحت انسان گرفتار و دچار حال
خدا ے میشود -

شرح این جراح و این غرق و این زبان بگذاشتن وقت دیگر
خلاصه بیشتر مردم ایران کر بلا ے نند و بعضی دیگر کران مرده این سفر
خیریت امر را نموده و آن را هر پیوده اند هرگاه خطا بعالی در سیران قبه خا
آن ایرانیان گذار گرسنه و احمق سرد باره را ملاحظه فرمایند که زیارت
نامه خوانان بایان او را بدو کند و ناوشا بید و سو شرا برهه گردانند
و سعدان ده منی برنجی با بدو من پی و هر گز و هر چه بر سرش نماند و نفی
بناید که بگوای امام یا ابا عبد الله الحسین از طرف خود و پدر و جد و مادر
و خواهر و برادر و کسان و خویشان و اهل اس و کاندگان و مردمان شهر و دی
و جمیع مومنان و مومنان و تمام مسلمات و مسلمانان نیابت بنمایم و این
مکان شریف محمد مصطفی و علی مرتضی و که که را و خواهر و مادر و من
که در یوم قیامت ما را در شمار شیعیان و دوستداران و سعدان و
خدا شکران خود محبوب دارد - اگر این بجایه احمق سر برهه سفیه
نیم ساعت تمام در زیر سعدان گذاشته با آن لایه و ناز ے بیفند الله
از خنده و میمیرد که این حال مفتضحانه چیست و خطاب این جاعل در این
قبه با این تبر خال ے برای کیت و مقصود چه و نه کدام است

و این زبان بگذاشتن وقت دیگر
خلاصه بیشتر مردم ایران کر بلا ے نند و بعضی دیگر کران مرده این سفر
خیریت امر را نموده و آن را هر پیوده اند هرگاه خطا بعالی در سیران قبه خا
آن ایرانیان گذار گرسنه و احمق سرد باره را ملاحظه فرمایند که زیارت
نامه خوانان بایان او را بدو کند و ناوشا بید و سو شرا برهه گردانند
و سعدان ده منی برنجی با بدو من پی و هر گز و هر چه بر سرش نماند و نفی
بناید که بگوای امام یا ابا عبد الله الحسین از طرف خود و پدر و جد و مادر
و خواهر و برادر و کسان و خویشان و اهل اس و کاندگان و مردمان شهر و دی
و جمیع مومنان و مومنان و تمام مسلمات و مسلمانان نیابت بنمایم و این
مکان شریف محمد مصطفی و علی مرتضی و که که را و خواهر و مادر و من
که در یوم قیامت ما را در شمار شیعیان و دوستداران و سعدان و
خدا شکران خود محبوب دارد - اگر این بجایه احمق سر برهه سفیه
نیم ساعت تمام در زیر سعدان گذاشته با آن لایه و ناز ے بیفند الله
از خنده و میمیرد که این حال مفتضحانه چیست و خطاب این جاعل در این
قبه با این تبر خال ے برای کیت و مقصود چه و نه کدام است

و این زبان بگذاشتن وقت دیگر
خلاصه بیشتر مردم ایران کر بلا ے نند و بعضی دیگر کران مرده این سفر
خیریت امر را نموده و آن را هر پیوده اند هرگاه خطا بعالی در سیران قبه خا
آن ایرانیان گذار گرسنه و احمق سرد باره را ملاحظه فرمایند که زیارت
نامه خوانان بایان او را بدو کند و ناوشا بید و سو شرا برهه گردانند
و سعدان ده منی برنجی با بدو من پی و هر گز و هر چه بر سرش نماند و نفی
بناید که بگوای امام یا ابا عبد الله الحسین از طرف خود و پدر و جد و مادر
و خواهر و برادر و کسان و خویشان و اهل اس و کاندگان و مردمان شهر و دی
و جمیع مومنان و مومنان و تمام مسلمات و مسلمانان نیابت بنمایم و این
مکان شریف محمد مصطفی و علی مرتضی و که که را و خواهر و مادر و من
که در یوم قیامت ما را در شمار شیعیان و دوستداران و سعدان و
خدا شکران خود محبوب دارد - اگر این بجایه احمق سر برهه سفیه
نیم ساعت تمام در زیر سعدان گذاشته با آن لایه و ناز ے بیفند الله
از خنده و میمیرد که این حال مفتضحانه چیست و خطاب این جاعل در این
قبه با این تبر خال ے برای کیت و مقصود چه و نه کدام است

البتة منكم ^{مستحبه} و اول مسلمان نه بلکه جنس و کافر و قتلش فرض و واجب ميشمارند و صواب
ديزبانان ^{مستحبه} ميدانند.

ايد و ست عزيز من عالم لا بشوا ثم بگريم ايرانيان از اهل آب احق هزار
سال يعني از اين جزيره اهل آب که خدا در حق آنها شهادت داده است **الا**
عرب است کفرا و نفاقا و اجدا ان لا يعلموا عدود ما انزل الله فرمود و اهل
ترند نه براه که اتوقی که بغيره و بشي از طرف بيت المقدس بعثت قبله گردانند
آن خزان اعتراض نمودند که **ما دينهم من قبلهم** **التي لا نرا عليها** و خداوند چه
جواب ميکند نه فرموده **قل الله المشرق والغرب ايها تو قوم وجه الله اعز**
ما اهل فريدند که عرض نيان بخداست نه سجده بدن طرف يا براه اين سنگ
از ايمان تقرب بپايشا ^{و جهت شاخصه} اما علامه بزرگ ايران عبد الله هزار سال فرموده ميدانند و حکم ميدهايند
فقط بقاء و قباله اگر معطل و سقراط و شمس از سمت قبله بگرد و بايد تا شمس ادا نمائيد
و اينها را خدا ^{بجانب اهل ايمان} ندانم کسي تا حال از ملامت ايران بگفت تا بغيره نرشته باشد
ياجه تأسيس ادا درست فريده والا اينهمه مسائل سويات و کليات در
احکام و اراکان نماز ميگردند انيک من مطابق قرآن صورت نماز بغير اراکان
ميکنم و او ايل اسلام از براه الهاء را اعلام احکام سيد الانام عمدها و شمس
کا لا نعام را فراهم آوردن ميخواست از اين جهت قرار داد که در هر جمعه از
قرن و ديقات الهاء بدنيه در مسجد جامع گرد آيند و آن دست و پا
ناشته باشند و شوداده بدنياي غرق غرق ما غفل و وضو عند اوردن
جمع شدن در مسجد برگردانگفت آن جا نومان سوسه فرار عرض را کيف
و حق نيانند و نکند و ساکت و صامت بوده و صف ايستند و لا که فته

شوند به نشينند و فرمايات او و کلام خدا را گوش دهند يا ايها الذين امنوا
اذا اردت من للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا اليه ذكرا لله و ذكرا للبع ذكركم
خير لکم ان كنتم تعلمون يعني پس آنكه يوم جمعه براه حضور من اعلان
شويد دست از كسب و كار اين دو هفته ساعت برداشته بمرے من بنياد
که ميخواهم عقد اخوت ميان شما بسته آئني غيرت در دلهائي شما ميافروزم
تا بقوت همت شما بر نعمت سعادت بنيانم و تاج يقين و نعمت يقين شما
بد هم البته اين تجارت براه شما بهتر است که در مدت يكسال صاحب ملك
كياي بشويد. آنقدرها عاقل شده يا برعم ميروند بعضي ميروند و **ترک كن**
تا و برخي چون بر بغير در وقت دعوت و خواندن قرآن كريم هجوم ميآورند
که بال سخن نميدانند **والله لانا ام عبد الله يدعوه لا و اكونا عليه ليد**
و براه ديگر در وقت تلاوت قرآن مثل نيان ما هيت بلکه ما عجمه ما لام
رسم آفات كلكو و فوكك ميکشيدند و دست ميزند و **ما ان صلواتكم** **كله فوكك**
عند البيت الا حقا و قد يه يعني ما بپن آداب و تربيت كرتن محل
که ركوع است و جاك افادن خداي و يعني که سجود است سعه از براه
حرکت ايمان و تربيتي از براه اتوفيق بر آقان قرار داد اين بود صورت
نماز بغير وجهت بيرون آمدن بدن صورت با تشرحات علامه نادان
و عديان فقها براه ايمانست که سر بر داده اند.

اے جلال اكد ده - بلاحظه فرمايد اين نماز وضو غسل
خايت و اذان و اقامه و تعقيب و تحيات حاضر شدن بلکه نافله خواندن
در شبانه روز براه بخت خداست نيان بكارے و معطل ما

باعث میشود هر طور نمود هم دست بکار برده شود هر تازی را با وضو
و آداب آن نمود ترانه یک ساعت بنویسند و حالت مردم کا سبی که در هر
شبانه روز پنج ساعت وقت خود را صرف کله نرین کردن و دیدن کل یقین
و تشویش وقت خواندن کند چه خواهد بود گذشته از هر باره طبیعی
طبی که در مقلود معدوم و راست شدن را بسیار مضطرب و اندوه
چه ضرر و مضامین ماله و همین خطاها را علایم اسلام در سراسر آن چه
همه زحمت و مشقت بر مردم بیچاره وارد آورده و ایران و ترکستان و
قفقاز و عربستان و افغانستان بلکه تمام ملت مسلمان را همین قوای ناحق
ملان و اناها برادر داده و قلیکه در لندن بودم جماعتی از اعاظم انگلستان
که از گران بارهای خرافات آنها را میفرستادند که بپوشه آمده بودند بن
میگفتند ما خوب خرافات ملت یهود و نصاری را فیمده ایم و طاقت تحمل
افعال احمال این دولت را نداریم خیلی مایل با اسلام قطع از آنکه همین
آن خیلی متبرسم یک خفته فرست که برای ما اسباب زحمت بزرگ بلکه
در گذشت دیگر مشقت مقادیر نماند است که همه روز بایست وقت
عزیز خویش را صرف نمودن یعنی مضرتنایم سوچین روز ماه
برضا است که بشت جرات از خود و بد پیرا بر خاک هوک میاندازد در
دست بیکاه انسان اوقات خود را از خوردن و خوابیدن و بیداری و
آرامیدن و مستی و هوشیاری و سایر لذایذ بلکه تمام اسباب زندگانی
خود را غفل و معطل کند و بمنزله البته و جبارا مضرتنا و اسقام میبکشد بنمود
خاصه آنکه در ایام تابستان باشد که اظفار تمام و سحر روز فاصله چهار روزه

و بد و کل یقین

میشود و در همین بینه و گرسنه نشستن و تشنه زینین در بلبست ساعت طول
میگردد بعضی اینهاست که ما را زحمت بدین اسلام عیانند و از مثل ترعاقل و
نیر که شگفت داریم که چگونه این مشقات را تحمل نموده و بنیانه در جراب
گنیم - اما در مسئله خفته که در طفولیت را اتفاق افتاد و بدو ان اعیان
من پدر و مادر این بیدار را نموده اند و اما از من کمتر این بار دشوار
رفته ام هر دو وقت اجبار و اضطرار که از ترس معاشران کله بر زمین نه ام
آنهم بیوضو اما در فقره روزه در مدت عمر من و طفلی و ترشی و ترانجیده
در وقت نفس و جیغش را ندیده و نخواهم دید

۱۳ جولای آنگاه که - هرگاه بخوانیم کیفیات دین و آئین مسلمانان

این عصر را با عصر حضرت سالت مریت بیان کنم بدینسان است و بجز
اسلام از صورت اصلیه راده و قیافه نیایم او ایه خویش بیکل و هب و شکل
عجیب و غریب برگشته است که اسباب هیبت محفل و فقرت بلایع و مشقت
خویش و کراهت جلیت و ظرت هر کس شده بعینه مانند دفتربار و ساله که
در همین و حال و نیایم و کمال و ثروت و در بران بیدیل و نظیر بوده و نه ما
من حسا دنا گریه سیده آترو و چون گل یا سپین بدل بستی کرج و چین شده
و آن قد سرو آترو آن کلان و دقا و فقرات بشقی از هم فریده و مانند
سنگ بشت حمیده آن لطافت و حسن و شرافت و جمال و کیاست بکافت
طاقت و زشتی و خرافات و درشتی و کالت تبدیل یافته و آن عذبه و
جول و بیخ و دلال و کمال و مال بفرقت و گدائی و ذلت و بنیانه منتقل
شده است بعینه حالت عایه اسلام با عصر رسول امام همین طریقت

کرج
بزیان کرمانه ایم
بجیده و چین داره
مگر بند

و تمام مسلمانان نیز بکربان اخلاق دارند که اسلام خراب شده و امت اسلام
 تمام امم و ملل و مذاهب و محل عالم است یک با غیرت و همت در جمیع مسلمانان
 نیست. شاهد اینهمه اینکه آنوقت که ما بین فرانسه و آلمان عادی
 عدوان و شعله در شده است و در این دولت شب و روز آن آتین
 در تدارک و تهیه غلبه و منصوریت و اعتقاد و نظریه بینه و یکدم آن
 خیال آسوده و فارغ البال نیستند و کار ساقبت و هم چینی با جهان
 رسانیده اند که با یک بد عیب و ملت بودنشان چند ماه با نارسه و
 فاشه ها می جاشد فرانسه که برای جلب خرد صنعت بهر بیبری
 تن در میدهد مکن نیست برود آنگاه می جاشد تا نیند. و خود متکلمان
 آلمان اگر آن گرسنگی می بیند در خانه فرانسویان خدمت نمایند. لیکن
 خوب ملاحظه نمایند و در دین رسیده تفقاه از ایران گرفته و فتنه
 هزار مسلمان را سر بریده و هدف گلوله ساخته و ناسان را شکم و شکم
 و بباله ات خویش بخشیده مع ذلک که امروزه مقدم هر روستی را
 و ایران از هر عالم متجرب و سید محترمی کرم تر میدارند و از عجزه
 بیشتر عایت نمایند حتی نای خود را برای صاحب منصبان روس
 که در جوانی و سایر بلاد ایرانند بخریف می برند و تمام سکه بترین و رود
 و استیلا بر روس را بایران انتظار میکشند از طرف دیگر انگلیس و
 افغانستان و بلوچستان و سند و هند و سنان را مالک شده جمیع نافع
 تجارت و وسعت و همه ثروت مسلمانان را که با کانه تصرف نموده

نظام جدید را در این سال
 پیشرفت گفتند و در این سال
 در این سال و در این سال
 در این سال و در این سال

و کل رعایا و سکنه این حدود را بنظر بندند و از خرید و بفروشد و بیکد بانه مردم
 کربان و شیرانه و احیاناً مدد و قسطه با دوا می انگلیس را بیکد بیکر میدهند
 . حالاً تصور فرمایند که بغیر از شرف و بیا موسی و دولت اسلام چه
 درجه رسیده است که آن چند ماه که فرانسه و خود را مالک خارجه
 بغیرت و رو بیا موسی تر شده اند. چنان غیرت قسم که در تمام ملت
 مسلمان یک دست است کردار نیست حتی است گفتن با غارت عادت
 و جزو کرامت و معجزه بنمایند و آدم در دست کردار را مثل کبریت
 اهر میدهند و در شکوه و تقلید خواهه در مسلمانان ایران یک
 را سنگو در دست سقا بر آید و دوا و نمونه هم پیدا نخواهد شد
 بلکه نا بود صرف است و این مسئله بر همه اهل کوه بوضوح بیست
 خالک در حیدر آباد هند اندر ملت و طایفه نو کرده میگردند
 حتی عرب و حتی و افغان کوهی و شنی را و از ان شیعه ها که ایرانی
 یک نفر را متخذه نمیکنند. نمایان و دستخدا می بود و خرسیتیان
 مفاتیح ندارند لکن انان حال ایران نهایت دقت را بکار می برند
 با اینکه هر دو مسلمانی اند و آن یک دین .
 فیلسوفان فرنگی بنویسند که ما در تمام اخلاق بد و صفات ناشسته
 در دغ و قلب یادند و تعصب و فتنه و حیل و خدعه و دسیسه و
 غیره امارت و عبودیت و رقت است چنانچه فلاں بند و جنسی
 در مقام خرد و عاقله خویش از ترس و بی بکشد در دغ با چاه
 حیل و نزدیر در بدیت قسم لافیه قلب میبندد و در کمال غرور و
 و در این سال و در این سال و در این سال و در این سال
 و در این سال و در این سال و در این سال و در این سال
 و در این سال و در این سال و در این سال و در این سال

و کتابخانه کبریا اسکندریه را آتش زدند و ریشه ایران و ایرانیان را بر
کندند و قلم و دفتر معرفت و نال دانش را از این گستان بستان
اندر بیخ و بن برانداختند و بعضی خرافات دینی و عقاید سراسر خرافات
بد و ایرانیان کاشند که حالا آن گستان فارستان و دوزخ و آن
ایران بنوشان غمزه برنخ شده.

اعیال آگه ده - اندوختن کتب ایران و کتابخانه اسکندریه
تغایر ریشه ایران سوخت بلکه آتش در همه آفاق را دوزخ و جگر دانشندان
عالم و فیلسوفان ام و دولت فرنگستان میزد و میگذاشت و خرافات و سف
و افسوس بر این حرکت و خیانته خلیفه آینه دارند و میگویند یکا ش نام
مردم ایران ترا قتل عام نموده بودند و آثار و تواریخ و علوم و زبانها را تا آن
بایال ستم ستم نمیکردند و به شبهه عالم انسانیت و عدلیت را بپنجاه سال
عقب انداختند آثار بزرگ و جبر جبر که آفتاب مملکت دانش بود و تالیفات
جاما سب که نایگاه اهل یقین و قوانین و احکام مندرک پاک را که
اگر به آفرینش بودند تا نامها و عدد و معدوم و نابود کردند.

مندرک دانایان فیلسوف توانا در دوزخهای آتش قتل اسفند آمدن ایران ترا
بد رجه یافت که میتوان جمهوریست و موارات و **اکلیته** را در آقا ابر
فدود و ریشه و رخت قلم و دفتر را بیکه از میان ملت جنب ایران برانداخت
ملاحظه نمود که تمام تراجم حقوق و تقادیم منافع عامه و تقادیم افکار
در جلب و جذب و دوجنبر است یک حال و دیگر نه و حال این فیلسوف
عظیم الشان و حکیم حکمت بنیان خواست قانون موارات را در موار

کتابخانه کبریا اسکندریه را آتش زدند و ریشه ایران و ایرانیان را بر کندند و قلم و دفتر معرفت و نال دانش را از این گستان بستان اندر بیخ و بن برانداختند و بعضی خرافات دینی و عقاید سراسر خرافات بد و ایرانیان کاشند که حالا آن گستان فارستان و دوزخ و آن ایران بنوشان غمزه برنخ شده.

و نظام اعتدال را در سرنوشت گرفت و خیال دانشن ابراهیم مایه تخت کیکه
این قانون اعتدال و آیین درستی را بسندید و این کیش را سستی را برگزید
بد و گروید پادشاه پادشاه و داد قباد بود که بعضی رفاه حال رعیت و
اخراج موارات و عدالت جسم از خطر خطی و حقوق پادشاهی خود پرشید
و بدین حکم عدل و آیین حق گروید و در مدینه اندک سار و پیروان فرستاد
به **جبل خراس** خراس سید و بانان آدیت و ماع عدالت بدرجه سراج
یافت که مایه حیرت بپندگانشد. افسردان که خود را بد اند و بد
دارت تخت و تاج کیان دید این جمهوریست و موارات را خوف میل
شخصی خود نمید و این اساس بزرگرا جمله های عام فریب بر عزم زده
تخریب کرد. و اندک را بر دم برافت و موارات و نصفت و داد و گستر
رفا نمود که کم کم آیین مندرک را با سببها و کاره خفیف و خوار و خود را
بعد و داد مشهور و نامدار گردانید.

اعیال آگه ده - **انام سیت** های فرافیه و **نظیت** های
ردس و **سیتا استیا** های انگلیس بعد از عقد سال تره و بند نانه
بقام مندرک و آثار صیده اند و فرنگستان را در مستعد اد موارات
مثل و هزار سال قبل نمایان ایران دیده اند. افسوس افسوس از این
قرنه معکوس ایران که پیدایش از نمایان شده زیرا که وقتی برایان
مسئله شدند و عقبه شمشیر آیین عربیت را بر افاق ایرانیان گذاروند
و جمیع کتب قدیم و ایرانیان علوم را سوختند و در عوض قرآن ام
رغیه و پیرو نه با آنرا سوختند که یک جمله او را جمیع همی غفلت خوانند

اولا قراب شمرده و کتاب الله با آن انکار کردند . نتیجه
 این عمل اینکه امروند و در تمام ایران یکدست قیاس جمع نیست و یک خط
 علم مفید حال ملت چه آن تجارت چه آن صنعت و چه سیاسی و طبابت
 یا غیره موجود نیست اگر دو سه کتاب علمی هم باشد بعد از نوشته شده
 و اخذ می آید و بیست مجلسی و سواد عالم و طب الرضا است و همه غافل
 و عقل و منطق و اول بایست ایران بیچاره و ده سال تحصیل عربی نمایند
 تا خواندن سطح قانون اوجی یا اشکال محلی را تمیز بدند و کلمه محلی را
فایده اند که معربان محوس است که امروند و محوس را در
 ایران بجا نرسد . و محوس قوم بزرگوار ایران و ملت نجیب
 بود و اند که امروند و از نظم و جور آندیان بدین روز سیاه نشسته اند
 خروجه اساس خرابی هر ملت نادانی و جهالت ایشان است خرابی
 بنیان تره و بدین هر قوی آن علم شده و تانیان بد رسوخه کتابهای
 ایران را از حد و جالت موفقت و محرم خدین خرابی را انداخته
 آنرا از خود بایل کردند و ایضا بدین روز سیاه و بجز سافقت و بواک
 نادانی و جهالت انداختند که شیخ احمد اصفهانی اصول و قواعد منطق را
 لایحه عرضی حق است لغت و لغزین نموده و خواندن علم منطق را
 حرام شمرده .

اعمال آنگونه - میزان حرف حق و سخن درست هیچ
 از طرفت و باطل تمیز دادن چیزی بر علم منطق نباید و نباید و
 و از آنرا برترین اساس علوم بلکه مفاد دانش بنی نوع آدم در عالم علم منطق است
 حقایق و

این شیخ بزرگوار مرا به شبهه نمودن حرفهای واقعی خود بطلاب حق
 عالم خواندن منطق را که طبیعی هر کلام است و معیار هر سخن درست
 و معادل عقول مردم است حرام نموده و نگاه نموده اند ایضا اکابر و دانش
 و سایرین بجای رسید که هر نامربوطی را بدون برهان عقلی و غیره
 منطقی جهت میخوانند و صدیق عقل را منطوق و صدق و حق میداند مثل
 اینکه تمام ادعای خدا را در سخن سخن ساجع که نایب امام است موجود
 میدانند و آتوق میگویند سخن ساجع کسی است که محیط بکل عالم است
 و هر علمی را داناده و همین در علم او شیء موجود نیست چرا که در غیرت
 ذکر آن وجود موجود و فوری نیست **نمایان** نه **ماترکون** از این
 تحقیق معلوم میشود که سخن ساجع هم عالم بر شیئی است و هم جاهل بر
 شیئی و در اینکه محیط بکل شیئی است شیئی و در مقامش مذکور بدگر نیست
 پس هم محیط است و هم غیر محیط است . اعتراض ما بر ایشان صحیح نیست
 چرا که لایا قاعده منطق سخن میگویند و منطق میزان نیست و حرام است
 عقل هم صدیق فرایات ایضا را بکنند یا نکنند هم میشود صدق و حق
 که منطوق و حجت نیست پس باید تعلیم کرد .

ایده مستعدترین بدین قاعده که منطق حرام باشد و صدیق
 عقل دلیل باشد هر عالم سخن و در باطل حق و هر دروغی راست
 است پس من خدایم و طاعت و عبادت من بر جمع موجودات لایم است
 عجب برهان برهان اینکه نه خیر است و نه عین در
 مقام من حقیقی نه وجود است نه عدم و در باطل حق واقعی نه عینی است

و نه بنی و شام اگر چه معنی این حرف را نفهمید بانه باید متنبی باشد
 چرا که عقل شایسته نیست . تا لا خوب تصور نماید در ملت و قومیکه
 آنکه معلولات حسی و علوم عقلونه و اساسات حکم منطقی ایشان باشد
 سو سوار خوار با سوار بنوا نند و تحول و عیال و عیال علم منطقی را
 حرام نمایند و بگردجه نادانان این ملت عجب پایه و مرتبه خرا عد رسید
 و حال و قال ایشان چه خرا عد شد . من میگویم کار جهالت و نادانان
 ایرانیان چنانچه رسید که در محسوسات خطا میکنند و بیایات اولیه را
 بیشتر اعتقاد دارند و نادانان مگرند و هر چیز موهم و معدوم تراست بپوش
 است که هر کس در این فضا نفس میکند و از این خرا استنفاق نماید
 مگر بیایات و مفروضات و محالات و تمسعات میشود بپایان
 عد به نخواند و بگوید فاحشه الکتاب را ترجمه نماند و فایده می خندد که
 عد به نخواند و ام و ترجمه عد به نخواند و بپوش سخن بگوید و وقوع
 شنیدن داشته باشند مردم سوار و شیخند بنایند که کر بگردد شنود
 و حال اینکه قره سامعه او عاقل یا نایل شده است اما ملا دانان بقیه
 مردم عاقلی را در حد مخالف به **اسمع و افهم یا عبدا لله** میکند و جنبه طر
 عد به ناد میگوید و یک نفر از حاضرین یاد میگوید اے احمق مردم عاقلی
 بطور عد به میفهمد و خواندن سوره فرقان که در حق نماند و نماند است
 یا نسا و که در حق نماند است بر قیوم مردم چه منفعت دارد یا بر د
 استخوان بر سید و کشته گدیده و ساقست منزل را به میستان

و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب
 و این را از این کتاب

برای چه . اگر کسی در آن خاک مدفون گردد بی سؤال و جواب داخل
 بهشت میشود اگر چه گناهاتش را کرده باشد . پس باید یزید ابلی و کعب بن ابهر
 و انراق ساری و هزاره مافق میوم دیگر که با عطا د سوار در روز عاشورا
 بدست حسین بن علی و اصحابش کشته شدند و مسلم در خاک کربلا مدفونند
 همه الآن داخل بهشت باشند و در محراب خبت میزینند چرا ب میند
 مرحوم شیخ مرتضی خودش دو نفر ملک نقاله را در حق مقدس حضرت
 سید الشهدا دیده بود که مرده را بدوش کشید و از حق بیرون
 میبردند میتوان گفت اگر ملک نقاله معقد حسد و میگوید که مؤمن
 هر کجا میرود او را برادری السلام میبرد و کافر هر جا میرود او را بی رحمت
 خرا عد بر دوش چنانچه مرده کشیده بناید .

اعمال اکتد که - هرگز فراموش نمیکند قصه معنی که و حقیه
 عجا فیه را که از شخصی ملا حسین نام یزدی در کربلا معلوم دیدم و شنیدم
 اینکه نقل بنام -

در گید و در اگر گمانه کربلا و چهار نقشین عاقلان و گرفتار سخت گیر
 گر بکجا بودم از گوشه صدامی خورخانه بلنه شد که بار و کلمات را بی غلو
 بد به بگویم سید یا کاه آخوندی ایران خطایانه بطرف من دوید که
 اے نواب والا انرا بے خدا و اتمان ب خدا بے قیامت بفریاد من یکس
 بر من که خسته غریم و زبان منی فیم و گرفتار عاقل طوعا ب خدا انسا من شدم
 که هیچ زبان منی فیم و دم من و هم و لایقی و ان این مملکت خراس
 کن . گفتم مگر یزدی از گد که گزینانده با اینکه کتاب معنی و معنی خلا

و سبب دانسته گفت حال بحال جواب و سؤال بخت چرا که اسباب
بسیار و درین سنجیده میگردانم از اینها نیست بنا بر توفیق یا ویران
از چنگ این بدین و ایمان بر عاید توفیق یا بعد عرض خواهم نمود .
من بطرف گم گمان که اطراف خویش آفریده گرفته بوده ستاره
دوره بدو که گم گمان دیدم که کیم از خویش دور و میفرماید بگماند
آفریده دو دستی بکیم چسبیده و فریاد و ادب و اعجاز میکند بفریاد
عمارت از حدای آفریده برسد که هر چه میخواهد میدهم سر این کیم
گم گماند . گم گمان هم از ما نعت سخت آفریده میران و بر توفیق ابرام و
اشاره فرادان دارند و آنرا از همین این گم گمان بود . من گفتم آفریده
بگذاشته کیم با بگماند هرگاه مال گم گمان باشد دیگر تعرض ننمود
و باید میگردید تا که سببها چسبیده با همین گم گمان حل این مشکل نموده
و کیم گم گمان را در دیده و متنی استخوان شکسته نموده و با توفیق حل
سربسته بر زمین گم گمانه فرد . بخت از دیده این ماجرا چنان آفریده
بنوا بر آن است که گشته عبا و توفیق را بر آن استخوانها شکسته بر سینه
پرسیده و بطرف توفیق دویدند و بگمان چسبیده چرا که از اینان دور بودند
از گم گمان گم گمانه و بیایم توفیق را شکسته جزیکه مشت بین یا بود آن
چیز که دیدند همه حاضران متعجب و من متعجب و آفریده در کار جمع کردند
استخوانها بود که همان سبب و نافرمانی که بطبع نام آن توپیرا کشوده بود
غیظ و غضب انداخته و دشنام و تخطی چند با آفریده داد و گداز و چند
بر پیشین فراغت و توفیق را بنزدیکه که گم گمان خانه بر آن طرف بردارند

از سبب و سببها آفریده بیچاره و سراسیمه و بدین طرفه یافت
و دستمال خود را از جیب در آورده و توفیق شکسته را با پنبه های نخی
چاک آفریده را در دستمال گذاشته و بگم گمانه برگشت و در سر را استخوان
جمع کردن قسمت من از این حکایت و کیفیت در حیرت و شگفت
ماندم و گم گمان را توفیق بحال سؤال و جواب بقی اینان ندا و آن
توفیق توفیق این سرگشته را آفریده پرسید . تا اینکه بستی توفیق
برای سیرمالات خرافات و لالات را توفیق بقی مقدس رفته
بودم بالا اتفاق غایب قدسی القاب آفریده و کور بر خردم بعد از
تعارفات . منی کیفیت آن کیم استخوان و توفیق بین پرسیدم .
بعد از آنکه آفریده گفت ایضا و الا اتحاد الله شما از خودمانند کیم
غریب نیستید آن استخوانها را که دیدید چنان و مرجعه والد بود
که بیاس دارم حقوق مادر را خراستم نفس ایستاد و بگریه بدم
مرفق نمودم تا وقتی در دله حاضر مجاز و مرجع بقی توفیق بین کرد
و فضیلت از ماطا نعه نمودم که اگر کیم گمان بستی بر گم گمان و
گفت در یا عا و یکنه یا بانا باشد اگر یکبار چه استخوانش را با دیگر بیا
چود نام گمانها را آفریده و بیسوال و جواب داخل بستی میشود آن
اوقت تمام کردم استخوانها را مرجعه را بگریه بیاورم حد خدا را که
اسال بدین جواب مرفق نمودم و توفیق بگریه نامان رسیدم مردم
گفتند عا نمود از چنان مرده هم گم گمان میگردان این نفعه و خطی موجب
اعتقاد و اظهار من شد که مادر گم گمانه چشم بگذاشته بر استخوانها

مرحومه افتد و نگاه باشد. انخاب حقه الاسلام آقا علی قلی باشد
 کرمانی این مسئله را استفسار نمودم که آیا جایز است نظیر اشخاص
 اهلین بر استخوانها کلاه و یا سایر اعطای نهان مسئله افتد یا غیر مجاز
 مرقوم فرمودند **المرحوم علی بن اکتاد** این موثقه را هم کلمه عامه اقل لاله
 المؤمن شامل او هم داخل انجکام است البته دیدن نام او اول خانه اناسکال
 و احیاط نیست. چون این مسئله را شنیدم بدین خیالی اقدام که شاید
 کار می بکنم که بدوئی نظر کردن بگرگان خان و والد و از آن گمرک بکنم
 یا بگریزیم. مجدداً استفسار نمودم آیا گمرک دادن میان موقوف است
 یا حرام جواب مرقوم فرمودند گمرک خلع و طاع و اخذ و معطای
 هر دو عامی اند و فعل حرام می گوید مگر اینکه ضرورت مقتضی شود
 که آنوقت حکم **المرحوم علی بن اکتاد** جایز است بر حسب این دو حکم
 مطاع لایم الاتباع جواز که عدم جرم کردم که خان و مرحومه را از گمرک
 بگریزیم از رفیق و همسر و خویش ملا نفعی بر رسید و مشورت کردم
 که میزایم خان و از گمرک بگریزیم چه باید نمود فکر می زیاد کرده
 جواب داد استخوانها در دست از قبیل کلاه و قلعه دست و پا
 خرد و خاکش نموده و در کیسه بریزد و در قبری جویا بر سر خود بگذارد
 نه کیسه تلفت میشود و نه ضرر گمرک می رسد. اے نواب والا
 استخوان کلاه مرحومه را که عهد بود در خانه کوبید و در کیسه پیچید
 ریخته و سایر استخوانها را هم خرد کرده و در کیسه دیگر گذاشتم و در قبری
 یا بوناده و ریختن یا بجو انباشتم و به آنکه یا بیاورم و ختم آنکه کافراً

تا عصب از برکت امام علیه السلام به عصبت بدلوت رفیق و کیسه تلفت
 شد گمرک خاتین با این نداوم و آن هر کیسه مرده دو تومان می گرفتند
 و در عصب و جاب عصب بزرگ شدم و آن اینکه در کار و انزاس
 آنجا اندام تمام شده و از راه مشول بنود با چند نفر فقط در بیرون خوان با
 انداختن منج حویله را کند و دیگر بر سر قبری معبود رفته جرها و استخوانها
 کیسه را تا ما خورده و از آن مرحومه والد و اثر نمانده تا تصور فرمایند که
 اندیدن این قضیه مدتها چه حالت بر من دست داد و با برکت و بسیار گریتم
 آخر نه ملا نفعی آمد و سبب گریه ام بر رسید چون تفصیل را نقل کردم
 و شنید و از مقدمه مرحومه خبر داد و گریه گفت آسوده باشی فقیر نیست
 جاره آن آسان است غم مخور گفتم جاره او عصبیت بعد از استخوانها
 مرحومه والد و استخوانها این را بر بیرون نیست و اسب هم
 مانده گریه که خوراکش استخوان باشد و معده اش هضم آن تواند
 نادرده است و دیگر آنچه از استخوانها خورده ای که میکند یا با این
 مایه اند تا تکلیف اینست که یک روز در عصب بگذرد و اقامت نموده
 و بن یا بول جمع کرده یا نفس مرحومه بگریزاید و یقین نماند که کلاه
 مرحومه در بین اوست اے نواب والا هیچ عید آنکه از شنیدن
 این کلمات حکمت آیات که حل مشکل مرا نمود و بعد از آن دهم بگردن تقی
 نموده و بن یا بول در نموده جمع کرده و در قبری حلی نموده و سایر استخوانها
 و در کیسه کربا دوشه بگریزاید معلوم آوردم همان کیسه که شما در گمرک خانه
 کربلا بدست شما نمودید دید که من را می خنیدم اول بگشاید که چشم

کہ دیدم شہ فہات از دست بیرون مآید بگوید آن بالا سرفہ آ
قبضہ سے سیدہ کہ شریعہ از زیر آن جا رہے بود از رب آنجا
اذن گرفته داخل آن قصر شدہ تھی از یا قوت احمد دیدم کہ جوان
بر آن خفہ و بار چہ ہر یسیرے ہر دو پوشیدہ و یک دست حق از
یک طرف تحت آدنیہ و از بے انگشت مبارکش بے نیز جا رہے یکے چھون
دیگر سے چھون و وہ دلیل و وجہ بعد اد و شہ فہات و در نور یکہ از
ایکہ بالا میرفت آسمان متعجب و تعیس شدہ از خدا متعالے شافع
انجوان را خواستم خطاب سے سیدہ ای جبریل خیلے با ادب بردہ
از جلالی بردار چون برداشتم دیدم اسد اللہ الغالب علی بن اہلب
بود . ای رسول اللہ من آنان روز دست ادا دت و خط بندگے و عہدیت
مرا بن حضرت دادہ و او را بولائے خود گزیدہ ام .

ايجول اقدو که - من آنان میترسم که این عبادات هکت
 عبادت است و اعیان فرنگیان متجسس کار آنکاران کتب جلایه
 ایران زبان خویش ترجمه کنند و تا ابد الابد ایرانیان را در طاعت
 و عبادت الهی عالم نمانند و انگشت نامی نبی آدم دارند که
 در علم و معرفت و فضیلت و حکمت ایرانیان و ملت کیان از کیش
 و دین آنان و آئین و مشهورات آن بد بخوار سیده که عالم
 عرف بزرگ ایران که **چهل بیون** رعیت آنحضرت در تحت اقامه
 اقامه دینی و در ظل الحاکمات قواعد و قوانین شرعی او تربیت شد
 و علوم بوده اند و تا کنون که چهارصد سال است با اعتقاد

همه ایرانیان مانند انبیا عالم مدیم المثال یابنده و بیکان بعضی هم نخواهد
 آمد آنقدر طاقت پرورد و جرات گسترده که منع فرات که در طفل
 هست ساله فرنگستان که در سال در کتبه مانده میداند بکاست .
 و آن فیض ایران که عنیدانند سهل است دیگر چرا از نسبت که
 معلوم نیست بکاست چاره باشد اتم نقل نیست از انگشت جوانی که
 ضوئ منورند فنده پاک نیست اتم پاک نیست این قول را که هیچ احمق
 جز ایرانیان ندارد نسبت با تمام خویشت نسبت بدهد و در کتاب باب
 نموده در عالم مقوسان دانایم برای قانع نشده هر که متغیر این
 خرافت شود قلش را واجب و خود حق را کافر شمارند که اندوین برگشته
 و رده بعلی گفته و نگذیب قول اعمام را نموده و مراد است .

و بعد از این که در این باب فرموده اند که باید که در این باب
اصول آئین دین - ارباب بلیق و اصحاب دانش هر قوم و ملیتی را
 مانند مادّه میدانند که بر صورت مجزا حد صورت پذیر است و
 بر شکل و قیافه بیاض و شکل دیگر در جزائلیکه یکبارچه مردم که او را
 بر ترکیب جزا حد یافتن توانند و مصور صورت هر ماده علم است
 و ملیتی و دین است یک دین و یکش و آئین است که استاد و داننده
 و مؤسس و مصور آن انبیا و حکماء و علما اند . دیگر حکومت و قواعد
 و قوانین دولت است که آئین در صورت تجسّد بی یک ملت و امت

و بر عین ناسبت مدخلیت با واد و اسنادان آن بادشاهان و فرمایان
و حکم دادند حق کلامی فرنگیان معقدند که ولایت و حکومت
مستجاب و ادانیه فطرت و طبیعت اصلی یک ملت است و عمل و

پنیا چو عرفو مشا
دزد دزد میپر دزد

تبدیل نماید و تغییر در اقسام خلقت آن ملت میدهد از مرتبه ماضی
و مدارک و اخلاق و طایع ملت گرفته تا مقام صورت ظاهر پوست و
جلد اول قوت و پادشاهی و قدرت حکومت تغییر میدهد . مثلاً یهود
تصور فرمایند احکام توالت و علوم **تلمود** و معارف **تافام** حاوی
جود و ستم حکام و سولین کلمه آیین و تفسیر خرد و ناسه خراسانه
از همه دول و ملل عالم این ذات و مکتب و فقر و کثافت و ترش روئی و حقارت
و در بدنه و بیوفایی و نفاق و قلب و در و فکر و در و سیه و بدبینی
نمایند که هر آدمی نظیر کس از **تافام** صورت و شکل و قیافت و رنگ و
و شکل و ظاهر و رفتار شخصی یهودی را میسازد و هر دانا و بنیانی در چهره
و سیه هر یهودی ذات و حقارت و خفت و خفت و شساعت ته
خراسانه را مطالعه نماید و هر دگر و حکیمی که علم اخلاق بداند کلیت
اخلاق یهود و طاعت و خرد سرپا به آن قوم بخود و قلب و حیل و تزیین
و دسیسه آن ملت را با نفاقشان میداند .

ایضاح اول که دله - عرایض این بنده فاسد فرمایات مجلیه به

برهان و دلیل نیست اینکه میگرم طایع و غاد و نفاق و اعوجاج و کینه
و عقد در یهود است بدین برهان که طبیعت از برای خرد و جلب
هر ضرر و منفی در انسان خرد تولید میکند و بجهت دفع هر ضرر
و شر و خصلتی میدهد تا آدمی بدین خوا و مصلحت معیشت و زندگانی
تواند و منافعه را از مضار عین بدهد و قوت جلب نفع و قوت دفع
ضرر بقدر احتیاجات طبیعت داشته باشد .

هرگاه در طبقات حیوانات مجری و برتری نظیر وقت و تحریر و حفظ
فرمایند هر دسته و طبقه از آنان اسباب و ادوات جلب نفع را یا با خود
موجود دارند یا اینکه تحصیل را به آسان می توانند . و قره بداند و
فرار از دشمن را در امور زندگانی تا بیک حد و درجه و اندانند و مالکند .
شاه گز حاشه بنور و حرکات تابستانه و زمستانه مورچه در خیزه
و خرد کردن دانه ها بیکه احتمال بنوشیدن آن را خوبت را دارد و فراهم
آوردن خاکه زیاد و لاله اف سول فشر چون بدانند بارندگی و آسمان
زیاد میشود و چکانها در زندگان و تیز و تند بریدن عقاب را همین
با آن پنجه و منقارهای برنده و شکافنده قره قرش و امثالش و پرنیا
و خرما به گرم و نرم و زو و سنجاب و خراسان و سیه و سیب و یا وانی و
قره و کتا به اعراف و بیابان و شکل و ترکیب چاقها به شتران
از برای قطع ریگزارها و **فقر** و **کاف** های بدن و مفاد برای بنه به پر
خوش طبیعت بریدن در عوارضها و عراکیرنده و ایمان برای حرکت
و شامزدن و دریا و آب و درون چشم برای مشتق غبارهای هوا و حلقه
غض و نه الهاف گوش برای نگاهداشتن امواج هوا و طرصد
و غیره و غیره از اینها به . انقدر اسرار در عالم وجود و دریم
رغبت و خرابیده که عقول مکمل و فیلسوفان جانرا بچو و متعجبند
خواجه در عارضه سرد برف باریده از برای انبساط دوزان خون
و کس حرارت مافوق العاده سگان لطیف من غیر از ماده میل حرکت
مزدون و بر جیت و فرو بستن کردن و با هم باران و مشغول شدن دانه

نیز که طبیعت با ضرورت بجهت فوق العاده از برای دفع سوا
افاده و در احوال خرد نفس استحکام عضلات و قوام اعصاب زیاده
دید می شود و بعد میل بدویدن و بانگ کردن زیاد دارند تا اینکه
آلات را در احوال جراثیم که در عضلات و پنهان است ایشان است
متحرک گردد. در دماغ انسان اعصاب دیده شده است که اکثر
اوقات در حرکت و اختلاف است و فکر و اندیشه و خیال از حرکت آنها
بد می شود و این اعصاب حق در خواب حرکت دارند و تشکیل صورت
روی آنها است چنانچه یکی از بزرگترین مشرین فرنگستان کاشه
سرنیزه برداشته و بجایش کاشه بلورینی نهاده و احوالات بخواب
بسیار از حالات خواب و بیداری افکار او نمود. میگوید
که این زمان در وقت خواب گاه اعصاب دماغ نفس حرکت می کرد که
معلوم بود آتوق خواب می بیند و در وقت آسائیدن و استعلا
جبهات یا یکی از سکرات حرکات سریع داشت و در سکرات
شرب سکرات کونف و در جرت بر او عارض میشد و گاه حرکات
غیر منظمه از او ظاهر میگشت و بر خلاف عادت حرکت میکرد.
خلاصه دست قدرت پروردگار اساس این عالم را بخوان حکم و نظم
نهاده و برود طبیعت را با آنکه آه و بودهای لطیف و نازک بهم
باقی دو جهان ادراک پذیر و حیران می سازد و مقصود از هر
طبقه موجودات بقا و نوع آن حیانت و حفظ نفس اوست
مثلاً در انسان در طبقه و دودسته از برای طبیعت که از دره

که هر دو از یک مقصد هائیکه و یک مقصود خاوندند مانند غیرت حب
ملیت میل بر رفع ظلم و وضع قانون عدالت و دوستی و امانت یکدیگر و
عصمت و عفت که حافظ **نایب** و قویت و خاوند و دعا نگه است و
و طلب و شرافت و خواستن عزت و شوکت و داشتن رحم و مروت
و شوق و شهوت و محبت بفرزندان و حب وطن و طول اهل و کار و محل
و رستگاری و رفاقت و رکنه مجولات و جده و کوشش در تحصیل افتخارات
و فتوحات تمام این اخلاق و صفات و خرها و خصال و خطا و سرورها
که از این اخلاق حاصل شده و بیشتر از اسرار الهی است که قوام
آنها را در طبیعت انسان برای حفظ نوع و بقا و ترقی نفس او قرار داده است.
لذا در هر یک از این صفات بیشتر است و این اخلاق را سطح و قوه
تراست شوکت و شرف و ترقی و تمدن و حفظ و عیش و کامرانی و اساس
زندگانی و اینان زیاد تر و بیشتر و قوی تر است و در هر یک از این
اساس اخلاق که باعث تقویت و نفس است کمتر باشد درجه ذلت
و بی اخلاق و دلیلت بیشتر است و باید اندک اسباب
انقضای آن ملت هم فراهم آید و بی معلوم است که تمام این صفات
حیده و اخلاق ستوده و پسندیده را علم و دانایی و معرفت و بیانی
آبیار می میکند و ترقی میدهد طبقه دیگر از برای انسان که تنها از
برای حفظ و بقا و اشخاص است محفوظ بپوشیدن البه با خیره
و خردن الهی لذت و آسائیدن مشروبات و لذت و خواب و استراحت
و خوار از حرارت و برودت و از قواح از تخمیه و تخمیه و میل برکت

نیز از این صفات
و عفت و نایب
و قویت و خاوند
و دعا نگه است
و طلب و شرافت
و خواستن عزت
و شوکت و داشتن
رحم و مروت و شوق
و شهوت و محبت
بفرزندان و حب
وطن و طول اهل
و کار و محل و رستگاری
و رفاقت و رکنه
مجلات و جده و کوشش
در تحصیل افتخارات
و فتوحات تمام
این اخلاق و صفات
و خرها و خصال
و خطا و سرورها
که از این اخلاق
حاصل شده و بیشتر
از اسرار الهی است
که قوام آنها را
در طبیعت انسان
برای حفظ نوع و
بقا و ترقی نفس
او قرار داده است.

و نامی خطوط بد نه کا شاما کان و با نقا ما بلغ . انرا این دو طبقه قوا
انسانه که ذکر شده شرف و حریت و برتری قوا را اولیه که انبرای
حفظ نوع و بقا و جنس وضع شده واضح است چرا که ما در اوقات
سبانه روز خود هرگاه بخوابیم خطباتیکه از قوا را اولیه میبریم با خطوط
قوا را نایه یاس و مراد نه نایم چه از حیث قوت و نایا دته وجه
از جهت اتقاد برتر بر بیگانه لذا قوا را اولیه که برای حفظ نوع
است بعد درجه و خوار مرته بر قوا را نایه که انبرای حفظ شخص
است فائق میاید . وجه بسیار دید شده است که آدمی حد خوار
خط بد نه خود را نداند ای یک خط سرحی نوعی میکند . مثلاً فلان پادشاه
فاتیج چشم از خوار قسم جنس و نوش و استراحت و سرور و خوردن و
آشامیدن از کمال میل و رغبت نفسی میجوید و بر عکس خواران خوار
نرمخت و عفت و عقبه و اذیت را بر خویش هموار بنماید چون اسباب
افکار خویش که سبب مرتبه و باعث حفظ و از دیا د شرف یک ملت
است تحصیل نماید . سرخ راهت و ان جرد مطلب بزرگ .
فادر شاه افشار و اقا محمد خان قاجار چه نه همها که بنمودند و از چه راهها
که مردم نمائند و لادیکر جالت ایان مانع مرتبه و بشیرت ملت ایرا
شد مطلق دیگر است غرضم آنیکه قوا را اولیه که دانا ن برای حفظ
نوع مردوع است چهاره بر قوا را نایه که برای حفظ شخص ناده شده
میبرد خاصه در ملت متحد نه صاحب مرتبه که ده خوار برافق و برتر
است .

ایچول اگه ده که - و تیکه من در بارین بودم کیت و جیتی از

برای سیر و سیاحت بیا بانا را سوزناک عجیب و جملگه سها که
میباید و ادایا خط ناکه از قوا نکیل میگردند جان بر قسم که نا خوارگان
بزرگ و مردمان با مردت و جوانان نام آور که در حسن و لطافت مزاج و
عین و عشرت و دولت و استراحت مثل و مانند استند و اولی
این سفر بر خط نشد و آنان نایان نجیب و عاالت عالی غریب و صلبا
لطیف عجیب و آثار عا را در بار و فوج کا عا را جان فزا و منیا نیا را
غیر از آن همه خطه و کیکها و دید به و زیور عا را موجود در سار و با
و آن انجمنها را لطیف و عا فل لطیف و عیشها و نوشها و حریت و آزادیا
یکل میل و رغبت چشم بر سید نه و جان بر طبق فد اکار را ناده و
برخت سفر و گردش بیا بانا را بر خطرتن در داد نه که شاید از گرسنگی
و تشنگی و حرارت آفتاب و جانوران وحشی مود را و وحشیان جنگل
یک جان بیروست بنزد تمام این خطات از شوق و ذوق و شرف
تحصیل ایالت ملق است که شاید خدمت بنوع خرفی و جنس
خود کرده باشند یا بنجه کاشف نیکی دنیا این هنر را نمود و نا با بد
اسم خرفی را در دنیا را مردم و خا لرها و صایف سوزناک را با نه و با بد
که اراد .

ایچول اگه ده که - حالها خوب تصور فرمائید انرا این

مقدمه که اساس و پلان کار و مرتبه و دین و کیش و آئین و روش و
مذهب و دولت و ملت و قانون یک ملت باید بر ریشها را اساس

فطرت و خلقت و طبیعت و خلقتی باشد که خداوند بنا داده و انسان را بنا
ترتیب و حفظ نوع و شخص ایشان قرار داده است همه اینها وجه حکم و
حکم با دستان عادل هر کدام خط روش و اساس و پلان کار خود را بر این
ریشه طبیعت و عقایق و قواعد کلیه و دینیت نهاده و بنا داند انسان
قرار دادند ملت و امت و مملکت و رعیت خویش را بنیاد کرده بعد از
تدوین و ترتیب رسانیده و بر تخت یکجائی ننشاند و مانند محمد بنی که
این پیغمبر بزرگوار است و ملت عرب را در عصر خویش بنیاد فرمود
مثل **نوح** و **عمر** و حکیم ملت **پروقتیان** را انداخته و بر بارگاه گران بر طبیعت
و آن تکالیف سخت خنک با آب و هوا و **تاکلیف** آنرا در عین **تفریح**
(۲) که دولت و ملت و وسیله سازد و پلان تدوین و اساس **سیوسلزه**
نشانید و یا مثل نادر شاه که دولت ایران را از زیر چنگ افغان بآمان
رسانید و یا امیر تیمور که **کوکان** (۳) که نام ایران را جاودانه نمود و جمیع
جم و گاه و آشکار و نهان و نیکو و بد و غیره که با ما اخذ ملت ایران
کردند کیش نرسد و آیین ما سستی و قانون نهنگ ما مناسب طبیعت
ایرانیان و مطابق خود آن برقرار فرمودند و وانشان را دوداد و هر کس
و هر قانون و هر کیش و دین که مخالف اساس خداوند و عقاید طبیعت

ساده که خدا را با کمال بپرستش داده و در نادانها نمانداده بوده باشد بیشه آتش بدتر تمام مردم و آن قانون و کیش و آئین برهان عقل باطل و باطل است زیرا که مخالف با کمال آفرینش و عقل خدا است مانند اینکه بغیر از حکم ناپدید خایگان خود را بکشند یا گوسفند و بقی خویشترا ببرند یا اینکه جمیع خورنده و گیاهان را بکشند یا مال خود را بگریبانند یا دانه های نازد و راهه بد خنده و سرمار بخورند یا فرق خود را در سن دندانها بکوبند یا به ابرو بشکافند یا نان بگیرند و جاع نکنند و آواز خروش فزونند یا **موریک** و مانند که هیچ خون و غیرت است نوازند رخت خرب بنوشند غذا را نهند خورند در عرض مردم فلس و شیر خشت بنوشند و در راه چل مرتبه گردن خویشترا بپا نموده و هر شبی جائز ساعت گریه نمایند و نیم ساعت بیشتر خوابند و از این قبیل احکام البته چنین کس بغیر نیست زیرا که در کتاب آفرینش و این دفتر وجود و اساس هستی و پلان قدرت تا حال احدی نکرده و شبهه در استحکام و اتفاق و راستی و درستی نکرده است و جمع جائز شبهه م که اساس است حق و عدل و راست و درستی بنیاد و عیند اهر کس بر خلاف این وضع و ترتیب آفرینش که کتاب حق و عدل حقیقی است سختی بگیرد و شک نماید یا اعمی بخواد یا بداهه در ونگرد و باطل است و بشرف هم نخواهد کرد.

ایجلال الکریم کہ - تمام پیغمبران را ستود و یکسان دانایانند
با یکدیگر با علم و توانا بوده اند که در وقت بیعت عالم را خاصه بنی آدم

الکونانات کے دیو کا انبیسا
مخالف ہے کہ اس کی بیانیہ
ماہوں میں کہ اس کی بیانیہ
عدی کے واسطے

برورش و ترتیب و تکلیف خداست اند و خدا و دین و قانون و آئین را
برای تمدن و رفاه حال و آسایش خاطر و نظام مابین ملل و امم افراشته
در واقع انیان بر سرعت سیر و حرکت افعال طبیعی که خدا در طبیعت
قرار داده و افزون کند چنانچه باغبان کامل اسباب ازدیاد قوه نامیه
و ادوات برودند و وسایل و دفر و خوبه میوه ها و درخت و دریاها را
فراهم می آورد انیان هم قوای کمون و اخلاق مستور و طایع عالمه موعظه
در انسان را بآبیار می علم و معرفت و دستیار می دین و شریعت طاهر
و با هر که کامل ساخته و میانه نه حقیقت هر کس در هر طبق پیدا شود آن
ملت را بر تخت سعادت و نیکو بختی و سرپرستی و انسانیت نشاند و نه
بیا بایان هر ناک و هیچکس و داد و خطرات که جهالت و بار بار می تواند
اتقصی ملک و فرشته و پیغمبر و از نور سرشته و حکیم دانای با سرشته
است و هرگاه برکنس است برکنس اما با این میزان میتوان تمام ملل
و ادیان عالم را تسخیر و هر ملکی را با طبیعت خدا داده که در نهادش
ناده در میزان آئین و کیش و مذاهب و دین باید کشف هرگاه
آن آئین و دین اسباب ترستی آن ملت شده و دین حق و عدل بوده و
الای عز و جلال و مخالف برهان طبیعت خدا داده و بلا شبهه کامل و باطل آن
و هم میتوان بداند که یک کیش و دین و آئین مخصوص قوم و ملتی باشد و متا
و موافق طبیعت انیان افتد و همان دین و کیش بینه در ملت و قوم دیگر
براطه عدم مناسب طبیعت و اخلاق حقیقه مخرب و تفسیح شود
نماند و با حاکم و ملاجها که نسبت برض و در دها مختلف است شاید

برضی که بت میکند که کند بد خدا و این معالجه نماید و نه اگر بد بگردد
و خدا او را عذاب کند تا بد البته امراض و ادویه و اشخاص و علاج مختلف میشود
شرح شریف محمد علی ملت عرب را با دوح سعادت رسانیده و قانون موسی
در عصر فرعون بود اما اسارت و ذلت خلاص کرد اما ایران و ایرانیا
و این فلسطین را چرخا مومن و ایران و مساوی زمین نموده بملکت و خلافت
ابدی نشاند و هم توان بداند که یک قانون در عصری است برای ملتی مفید
باشد نظیر برای ملت استعدا د آن ملل طایع آن عصر را همان قانون بعینه
در عصر دیگر بحال همان ملت مفید افتد چنانچه اوقات مرض در
بایر متفاوت میشود و دوا عا نیز فرق کرده و مختلف میگردد همان شرح
و تولد موسی بود که در عصر فرعون بود را بر تخت سرور می و اینکه
بزرگوار می نشاند و انانید اسارت و تحمل عبودیت رسانیده و لیکن
اصد و نه آنرا بدین روز و سیاه و حال تباه و ذلت و بکیت در تمام ملل
همان قانون بود می گردد و قنوت فرخنده و آئین و هیچکس نشاند
و رسانیده چنانچه در عصر فرعون موسی قدم خود را برداشته و از
مهر بیلا و سوره گه گشت و شهر او و قومش را راه نداده و ناپاکانند
با دین نشینان بد تا در عصر استند البته در چنین حالتی حاج قانون
و احکام و نظام حقوق بودند موسی کتاب الواح را برای انیان نوشته
و خلاصه احکام و حقوق عمومی را آنجا نگاشته فرمود آن قضیه تیه
و قصه الواح آمدن موسی را برین لیله همین بوده و در ایندت
بیود بکیش و آئین قبطیان را قمار میکردند و مانند آن که لا و این

برستی میبردند سبطان نیز لا و برست بودند قصه **عجلو جداله**
خوارانیت پس از آن مناسب طبع سبطان و عرافی حال آن بادیه
 نشیان موسی احکام الواح را نوشته **بروگر** خویش را بر آن قرار داد
 و آنچه ترقه نمودند و بدان درجه ایشان و شوکت رسیدند دوست
 من عرکس از قانون و احکام الواح و توره موسی حفظ کند و تا پنج قرم
 موسی را بداند بخوبی درجه عرافت و قوهش و جانت قرم موسی را در
 انقض میفکند و علم و حکمت موسی را در وضع و ترتیب و قانون نهادن
 برای قوهش که بادیه نشین و انفرادی گریخته و بی علم و رافق بودند
 خواهد دانست . اکنون من دو سه فقه از احکام موسی را بعضی بصیرت
 شما عرض میکنم یک حکم سبب است چون همه سبطان بادیه نشین
 و اکثر غذایان ماهی بود و صرف و پخت آن نیز مختص بهین (علی)
 اوقات مشغول صید و شکار ماهی بودند و انانیرد برای شنیدن
 تفایح و احکام در مختص موسی حاضر میشدند موسی روز شنبه ماهی
 غطیل آنان قرار داد که آردن برگردش جمع شده و احکام و تفایح ادرا
 بشوند . آنان بانا صید ماهی دست بر میداشتند و مقصود موسی
 موسی فائده نمخورد در شنبه ترک صید گفته بیا بر اشغال و اوزانم زند
 خریش میبرد از حد این بود که موسی هکار و مشغول بود و روز شنبه طرام
 فرمود تا انجن نمایند و احکام و قوانین معاشرت و معیشت آموختند .
 مسئله سبب و حکم موسی نبود با عینه همان نان جمعه است از پیغمبر
 برای اعجاب که و بدینه لا غیر ذکر . حال تصور فرمایند که بیرون

امتی سوا من حکم وجهه استقرار یوم سبت را نصیحت و طرار طرافت و اخانه
 بر او ساخته و خود را در این عصر بدین روز سیاه نمائید و که ابد است
 بکار می نمایند حق جرایغ خویش را و من نمائید و همه دلائل روز حکمیت را
 دارند . اقل در هر سال چه از ضرر و ناله و چه نایان حال همین حکم سبت
 ده بطون لیره انگلیس از جهت تجارت و سزا عت و صرفت و صاعت بود
 ضرر دارد . دیگر حکم ذبیحه است که باید فاقام عینی عالم آن قوم
 ذبیحه را ملاحظه نماید و در حضورش بر می شود بلکه خودش بنفسه ذبح
 کند تا خوب درجه سزایت امراض سریه را در جمیع کم مخصوص بادیه و
 جاد و نشیان میداند و بیشتر همه امراض را **یکروز** بهایه غذاها خواهد
 یافت خاصه اگر گوسفندانی گندیده و حیوانات مریض موسی بعضی اینکه
 قرم خویش را که لطیف اندا شدند از امراض سریه مصون و محفوظ نماید
 حکم داد که هر گوسفند و گاو و ذبیحه دیگر را که میخواهند سر ببرند مردان
 و عالم اول ذبح کنند اگر دلائل ذبیحه مریض و معی باشد قیض دهد و مردم را
 از خوردن گوشت مضربان دارد و حفظ صحت نموده باشند .

این حکم لایق از عرافت و طرافت فاقام میباشد
 و اگر بخواهند این حکم ذبیحه که باید حیوان را ملاک سر بر ذبح
 کند و الا نباید خورد و هقد را بود از فائده بدن و عیث و عسرت
 عقب انداخته و از هر گونه عذر و بهره محروم ساخته و اعدا و دلائل برای

عجلو اگد و که - این حکم لایق از عرافت و طرافت فاقام میباشد

رسیده که از هزار قسم گوشت خوب آنه لطیف که اول فاقام سر نموده
 اجتناب نموده و هر ماهی عفن گندیده خشک را بواسطه میل طبیعت بگوشت
 میخورند اگر بخواهند این حکم ذبیحه که باید حیوان را ملاک سر بر ذبح
 کند و الا نباید خورد و هقد را بود از فائده بدن و عیث و عسرت
 عقب انداخته و از هر گونه عذر و بهره محروم ساخته و اعدا و دلائل برای

خاطر نشود و جانت در بعضی خط و خورفت حد را ست در این موقع تکلیف
حد را عظم نیست که فوراً این مبلغ را از حکام بلاد مطالبه کنی حکام بلاد
هم از حال جزو مطالبه خواهد کرد آخر این محمل بزرگ بر آن شخص بزرگ
خانه و کامسب بچاره وارد میشود که باید کاوشیار و الاغ و گوسفند
یکبار و گشت و کار و درخت میوه دار خویشا بقیت نان له بلکه نصفه فروخته
و نم آنچه بدو حواله شده فایا و آاده نموده بنزد که خدا می دهد ببرد و
بگوید بعضی از این مکتب نیست بانه عفو فرمایند البته و این موقع که خدا
از ترس خایه جرأت تمام در حق را نتوانسته دوباره تقدیدات شدید
از حجب و فلک و حبس و کنگ بقیه حواله را از آن بچاره خانه فروخته مطالبه
نمایند و آن رعیت در ماندن بخت برگشته ناچار بعضی و الناس و در حواله
در رخ فراده پس فرامید هم گردیده تا پیش خویش را در عرض کند و از
باب الابد می و ناچار می بر سر ذالت و رسوائی و در رخ و حیل و چار بوسی
از ترس ابتلا به بعد اب و اسکنجه بقیه آن حواله را قرض و قوله کرده
می برداند . یا اینکه در قمار و اسباب انقمار خود را میفروشد یا قرض بعد
و اسکنجه و رد داده بزند آن و سیاست را می شود از این حواله ده
مليون خسارت بر عیت وارد آده و تا بعد از عظم برسد نقصش لا ضرر
است . آنوقت حد را عظم آن پنج مليون را بچهار بلکه برده و با هزار
در رخ و حیل بقیه را بدو روز مهلت قبول میکند دوباره حکم و عمویش
مخصوص از حد را عظم صادر میشود و بان این شد و رفاهت رعیت بچاره
لانه سوخته اسباب فروخته را نومزند .

و اگر هم بوده بوقع اجرا نرسیده . خلاصه تمام لطافت روحین در
 ایندت بروز و غلبه و تکرر کثرت و خورنیز برای بران مستلزم شدت تکلف
 انانیان نه با نقاب ملت بوده و نه برضای رعیت هر کس را در حق
 سید . این خانه صاحب مرده ایران را و بران نموده و آنرا صاحب
 کرده و چند بے بوائی و میل خاطر خورشید اجرا بے ظلم و هوسات خود
 نموده و بر تحولات و تعویضات و ستم و رخص رعیت و خرابی اساس مملکت
 اندوده و در حق بسته بطول ظالمی شریتر و خورنیز و مشهور تر بوده
 که آنکه ام طرف سر بر آورده و دمار اندوز کار تمام تخمین بر آورده .
 و عجب اینکه هر سنگریزه ناله بر تخت پادشاهی نشست اندک بار سنگین
 ستم بر پشت بیچاره رعیت بست که همه نفعان و الا مان آمده **رحم الله**
الباقی الاول گفته طلب آمرزش و مغفرت از برای خورنیز تخمین
 و شریتر ادین گردند لیکن خرابی و ظلم جنگجویان بصورت ظاهری نسبت
 با حل ایران از جمیع لطافت پادشاهان آن بیشتر بود و آئین ظلم و ستم
 ایشان نسبت با ایرانیان همانقدر خرابی که دین و دیندگان و ایرانیان در ایران
 زیرا که اساس بی رحمی و خورنیز و مالیات گرفتن عیس و تعدی و هر
 قسم عذاب و شکنجه و اذیت و حقوق دیرینه آن جنگجویان در ایران
 باقی مانده است .

اعیال اکه ده - پیرهان طبیعی مسلم و انانیان فرنگ شده
 است که استیلای قوی غریب بر ملوک دیگر که در طبیعت با هم مخالف
 و بیوفت دارند مانند استیلای خلط غریب در مزاج است خلی

و اینست که در این کتاب
 از لطافت روحین و
 از ستم و رخص رعیت
 و از خورنیز و مشهور
 تر بوده که آنکه
 ام طرف سر بر آورده
 و دمار اندوز کار
 تمام تخمین بر آورده
 و عجب اینکه هر سنگریزه
 ناله بر تخت پادشاهی
 نشست اندک بار سنگین
 ستم بر پشت بیچاره
 رعیت بست که همه نفعان
 و الا مان آمده رحم الله
 الباقی الاول گفته طلب
 آمرزش و مغفرت از برای
 خورنیز تخمین و شریتر
 ادین گردند لیکن خرابی
 و ظلم جنگجویان بصورت
 ظاهری نسبت با حل ایران
 از جمیع لطافت پادشاهان
 آن بیشتر بود و آئین
 ظلم و ستم ایشان نسبت
 با ایرانیان همانقدر
 خرابی که دین و دیندگان
 و ایرانیان در ایران
 زیرا که اساس بی رحمی
 و خورنیز و مالیات
 گرفتن عیس و تعدی و هر
 قسم عذاب و شکنجه
 و اذیت و حقوق دیرینه
 آن جنگجویان در ایران
 باقی مانده است

مفاسد و عیبا طبیعی و مغفول و معاد بے بران مترتب نموده
 که بیک بنیه و طبیعت با انصورت فطری و نیامع جبر و خویا بے خدایت
 که در نادانده غیر مدد و عیبا بے حوش و ترکیبی بے عقل و طبع
 بنیاد و مرضی عجب و باری بے غریب تولید میکند که هیچ حکم و آما و طیب
 توانا علاج و اصول حش را نه اند و نتواند . چنانچه خورنیز و اخلاق
 ایرانیان را بدان درجه که بعضی شفاست کرده طبع خورنیز و خورنیز
 ستم انگیز و احکام سخت جنگجویان طبیعت حکمانه و خورنیز لطیف معتد لانه
 و اخلاق شیرین برهان ایرانیان را با کلیه فاسد و تبا نموده .

خلاصه مقصود این بود که استیلای پادشاهان جور و ستم که هر طبقه
 خورنیز مخصوص و خلق مخصوص و طبعی مخالف دیگر داشته اند ایرانیان
 و بران نموده و ملت ایرانیان را بے اخلاق غریب و احوار بے عجب
 کرده اند . مثلاً طبع خورنیز و جنگجویان در طبیعت ایرانیان که در
 عهد پادشاهان کیان آسودن حیوان بار بر سر و امید استند امروزی
 انقدر اعراف بخشیده که سر بریدن بجا بران و ستم و دیندگان
 و داغ و درفش کردن و زدن و زدن بے پوست نمودن و بارجه باجه
 ساختن و دماندگان را بیع نموده که سهل است هر طبقه این افعال
 فجیع و فاعل این را ذیل فتنه و آمران امور شیعه را بزرگ و با عیض
 بیارند و دشمن و نامدار و پندارند و آن میر غضب و جلودی که
 آدم بیشتر کشته و خون ناحق زیاد بر نیجه و گوش و دماغ و ستم و ستم خلیج
 بریده و دریده و کنده بیشترش بیسایند و با شهادت و کفایت و

و اینست که در این کتاب
 از لطافت روحین و
 از ستم و رخص رعیت
 و از خورنیز و مشهور
 تر بوده که آنکه
 ام طرف سر بر آورده
 و دمار اندوز کار
 تمام تخمین بر آورده
 و عجب اینکه هر سنگریزه
 ناله بر تخت پادشاهی
 نشست اندک بار سنگین
 ستم بر پشت بیچاره
 رعیت بست که همه نفعان
 و الا مان آمده رحم الله
 الباقی الاول گفته طلب
 آمرزش و مغفرت از برای
 خورنیز تخمین و شریتر
 ادین گردند لیکن خرابی
 و ظلم جنگجویان بصورت
 ظاهری نسبت با حل ایران
 از جمیع لطافت پادشاهان
 آن بیشتر بود و آئین
 ظلم و ستم ایشان نسبت
 با ایرانیان همانقدر
 خرابی که دین و دیندگان
 و ایرانیان در ایران
 زیرا که اساس بی رحمی
 و خورنیز و مالیات
 گرفتن عیس و تعدی و هر
 قسم عذاب و شکنجه
 و اذیت و حقوق دیرینه
 آن جنگجویان در ایران
 باقی مانده است

براستی خوف و خجست عظیمی بر من دست داد خود را بفرست هر چه
تا من آمد آن فتنه و آشوب بدر بردم برای عداوتی دستم چنانچه
میرزا محمد جراح با منی دوست قدیم رفتم در سالانده گشودند خود
بدرون خانه دویدم چون جراح با منی ما بدان حال دید بوی دوید
فورا اسباب جراحی حاضر نموده دستم را شست و بت با من نشسته
تفصیل را برایش نقل کردم به نهایت غزون شد گفت آن جوان را که
میگویند من در فلان محل دیدم و شناسم آدمی است ادیب و عارف
و عالم و دانا و بنیاد عیبه باطلاب مد رسته جال میدان مباحثه و مناظره
میکرد و من حاره او را نصیحت میکردم که انطافیه آخوند و ملا بر حذر
باشی و کنار گیر که اگر دوست باشند حالت میخورند و اگر دشمن شوند
خونت میخورند او میگفت آخوندان در ایران از تنگ کمر و خوار ترند
و انگلی در طراوت چه میتوانست بکنند کلام میرسد که امروزی آخوندان
مروقی بدست آورده و آن بجای را با اسم بابی گری گرفته اند و من
بسیار افسوس میخورم چرا که جرات است بسیار فاضل و دوست من
خدا کند آنکه میگویند او باشد برسدیم بیک جراح با منی اسم او حبیب
گفت - میرزا علی گفتم شاید او نباشد گفت - خدا کند چرا که ضعیف جایی
اسف است نارسا خورده نفسی رفیع کلمات اند که در آن کشیدم
بنیاد خوابا می هولاک و حور و اسکان سمنای میدیدم و زیارت
در خانه جراح با منی بدست کویدند چیزی نگذشته که خود جراح با منی
سراسیمه بازنگر بریده و حال شوره دیده دارد اطاق خوابگاه شد

و اینست که
میرزا علی
گفت - میرزا
علی گفتم
شاید او
نباشد
گفت - خدا
کند چرا
که ضعیف
جایی
اسف است
نارسا
خورده
نفسی
رفیع
کلمات
اند که
در آن
کشیدم
بنیاد
خوابا
می هولاک
و حور
و اسکان
سمنای
میدیدم
و زیارت
در خانه
جراح با
منی بدست
کویدند
چیزی
نگذشته
که خود
جراح با
منی

من اندید نش منو حانه برخاسته پرسیدم چه شده گفت دست
اندم بردار حالت گفتگو ندارم من از غایت دشت اصرار کرد که خیلی
بریشان شدم بازه مگر اتفاق افتاده گفت حالاکه در سالانده خود
بعقب در رفتم پرسیدم که ما میخواهد گفت جراح با منی را من بکار
اینکه کسی زخم برداشته در سالانده دو نفر سید را دیدم پرسیدند
جراح با منی کجا است سؤال کردم جراحش را دید گفت چیزی که
جراحش خیلی میزد و بعد جراحی خوب میافتد برایش آورده میخواهم بدو
خود سیم گفتم جراح جراح با منی منم چه دارد که فروختن آنرا میخواهد یک
آنرا دوید سوخته گفت شنیده ایم بیه قله آدم از برای منستم
معالجه و مرهم است و زهره افشان هر زهر را علاج و دوا و شفای یک
است اینک برای تو بگو و دل و زهره جگر میزند علی بابی را آورده ایم
تو در خدمت میزری ای برادر من از شنیدن اسم میزرا علی روح از
بدنم رفت جسمم بدوران افتاده قوت آنرا نوم برید نزدیک بود
غش کنم آن سید واکد آنرا می بیدار دست به برشال کند خود نموده
دست را خون آلود بدست آورده گزافا گشود و جسمم با برجه بیه خون
آلوده دید حقیقت را میخورم گفته در سالانده بجای تو آمدم و فر
جراح با منی تمام نشده از نه براندا هم افتاد گفتم جراح با منی مرا بخدا
من است حالت رو ضعه شنیدن ندارم امر ما جایی حاضر نموده
آب سرد برای آسایش دادن آورده دقیقه خند نگذشته جراح با منی آمد
که جایی دارد تحت لب باغی تربیت داده اند حرا را انجام بتر

برای جراحی خوردن آجیاق فایده بسیار است و لیکن چنانچه هم چنان خورد میاید و
گوشتها را آوانه را میباید بشوند که آن شیرین بود و حقیقت معلوم
میشد که باید کشته و خربگردد است. چون خجاق اول جراحی را نوشیدیم
آوانه سوزناک جان که آنرا بگوشت رسید که یک آنرا حق دل را بر جگر
چون دل کشته بر رسیدم جراحی باقی دیگر نفعه آوانه و این ناله جان
و دل گدازان آنکست مگر آوانه همان حول و حواس و دقت و اضطراب
منزل شما کفایت نمیکرد که این و لغزش فزاید نیز باید تحمل کرد.

گفت بهایک مانده است که امروز به تحت باید گرید و در جراحی را
که علاقه بندند با و اما دوش در میدان کشته اند این بسیار و نه حالا
ان میدان را که قتل و در بر و اما دوش است بر گشته گریه میکند
گفتم گریه یک آنند اوایات طبیعت برای خرد و غم است بگذار گریه
کن من هم چندان آنرا ناله جانی بودیم غیاب که هیچ غیرت است.

۱۰ جدول آنکه در - ضیاعت بیشتر طول نکشد که صدای
ف و تنگ و آوانه کف و بشکن آن همان خانه بلند من بسیار متحیر
شدم که غنی چه باین شود و ناله و ناله و گریه و سوگواری به آوانه
و سنان و عیش و عشرت بدل شد گفتم جراحی باقی نماند بودیم عروسی
بغض بدل شده اما ندیده بودیم کف ابروی بدل شود شایدها
مجازات باب کشکان نه شده و خانه عودت نموده اند و آ
تعلل دیگر بر غیارد و تو را بخند آجیاق باقی کثیرا فایده بسیار
این قضیه را باید در جراحی خود نگهش و آوانه داده و مرا

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

تحقیق اینجا می فرستاد ساعت ساعت و دقیقه دقیقه او را زمان و حدی
 بشکن بشکن اوج میگرفت و بر عیون من میافزود تا غنچه خود شکوهار و در
 روان و فایه دکان برگشت که اے جراحا شی از برای خدا بداد بدی بزم
 سایه بر من که زمان جمع شده میخواهد غنچه اش را بدهد . من جراحا شی
 جانم سایه شستایم در همین خانه مشغول دیدم از یک طرف ته
 جوار من آتاش کرده و سه کشیده و با نیر جوار من کوته و شلوارهای
 تنگ شده میرقصیدند از طرف دیگر پنج تنش یا نه سبز و سرخ و
 سار و بر سیده و سرفا به و سفید آب کرده و دایره و تکیه میزدند
 از سمتی دیگر جوی سیطه شلاقه ترکس جبه لوید و خنده با سنگ و چوب
 و کش و چار و ب بر سر بزم بزم بچاره بر سر من هجوم آورده بافت
 و لگد و از طرف و آن طرف بر خاک میزدند یک جبه بد
 قافه بکر بلوئی و موسوم چار و بزم بزم بچاره با سر و جلیقه
 خنده و دیگر جان سخت میکشیدند که از جان بزم بزم بچاره و راقی
 پیش نموده بود که من جراحا شی سیده و ریش و سیل و کر و کر و کر
 آن بر سر از نرا از جنگ آن خنده ها خلاص گردید جراحا شی زود او را
 باندردن خویش برده و بزنان فورس برد . من نزد آن دسته
 مطرب و راقص آمده بر سیدم که شما کیانید و برای چه اینجا جمع
 شده اید گفتند اے خان ما هم همایکان این بر سر و نیم و آمدن
 سفیدیم در بر جوان و دانا و شرا کشته اند یعنی عیون دین و عقب و دختر
 ملت خواستیم خوب دل این مجوز و به صورت این و زن و آقا نموده
 در بازار و شهر بوز

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

برسرو متی ادا آید ہم این حق و سائے و سادے و آوانہ برائے خدا دارے
آن سگان کا فرست آنہ این جہ بترجہ ثوابے . گفتم خوب حق حیا
ما ادا نمودید خوب کا فرمودہ اند بٹھا جہ قایح اعمال ما ادا کننا آتا
بد تر و بشتر است گفتند معلوم می شود تو هم بدین وبالانت کج است
بقولے آقاے امام جمیعہ هر کس یکبار بے یکصد ثواب هزار حج و عمره مقبوله
برده و اجر صد ختم قرآن ما وارد اگر تو نایده بودے و حق جراحا بشی
نمود کر بلائے نایب که بگوشت خویش این حدیث شریفانه و حق مبارک
آقاے امام جمیعہ شنیده بودے بے یکم ما اندک میکت و این ثوابا
میرود . گفتم بخشد که اگر من هم این حدیث شریفانه شنیده بودم یا فرماید
بودم در کشتن بے یکم شراکت میکردم تا بد ایند که من هم در مسلمانے
ان ما کمتر نیستیم و در دیدارے ان ما با ان غلام — همه مے بود کز نمانے کم بود

۱۲۰۱. بل یا یکتا سہا انشد، وانک سہا انشد

۱۔ **جبرائیل اقدس** — مخدوم انبیا میں تفصیل سے وضع خوانے پر ہے
ظاہر ہے بایہ بنود بلکہ مقصود مریضہ سرانے ملت ایران است کہ طبعاً
خویش مزاج و حکومات ظاہرہ متادہ و عروق و شریکے عرب ملت نجیب
بہ آثار ایران ما ازل و خویش و فرخوار تر تمام عالم کرده است
خارجہ اگر تارخ جمیع دلال فرخوار را مانند افغانک و سودان و نگار
جنگلیاے دنیا بدقت نظر کند نه هیچ آدم نه هیچ وحشی و جانورے
بدین درجہ بریم و جبروت و فرخوار و بار بار نیست که در این عصر ازین
شده و عسند . آه آه آیا هیچ آدم بدست خویش هم ملت و هم کیش
و هم جنس و هم شهرے و هم وطن و هم لاله خود را حتی باره باره ممکن

و گفته که بنیاد دین و مذهب است بر ایمان و نفوذ و پیوستن بر سر
دل موده این نوع نیست و تعیین دهد . حاشا و کلام معاذ الله که
علا در این مذهب است از این مذهب و سنان بن اسی هم که عرب و یهودی و ادب

دل مده را این نوع تسلیم و تعظیم دهد . حاشا و کلام معاذ الله که
 همان مثنوی در انجوش و سنان بن امی هم که عرب و عجمی به ادب
 و درجه اعلا می حکم ما را داشته هرگز این را ذاتا نمیکردند نهایت
 در جنگ بر همین بن می غلبه نموده و سرانجامت را برای ولایت خراسان
 بکوفه برده جایزه خواستند اگر چه آن دو نفر سید هم از نواده عرب
 بودند که سهره و بیه میزبان می باشد بجرا جاش فروختن خواستند و ایان
 اینک ما در ایران نمودند و منما تمام این اخلاق بد عربی است اول
 حکومت ظالمه ایران است . ثانیاً حاجیه میزبان آقاخان حداد عجم
 و عتیکه درجه جرات خونخواری و پایه ترستی و اندوید میر غضبی مردم
 ملاخفه کرد و دید که سنان طهران در قعه بابی کشته فیض میر غضب
 دولتی منیع عند و بقدره و بیست هزار بابی سنان اندوید خاشاک
 دیوان گرفته با سنگ و کارد و چوب کشتند و دود خانه را غراب
 نموده زن و مردش را بقتل رسانیدند و بدین کرد که بابی با بیان
 در همان حبس و انبار دولتی و حکومتی با کند و بنجیر در سیاه جالها
 انداختند و با کج و آهر منافذ و در ها را تراشد کردند . خود میزبان
 آقاخان بابی ها گفته بود این حکم بابی کشته تمام مردم طهران بلکه همه
 اهل ایران ضعت میر غضبی را آموخت و جمیعاً را فرغوا ساخت
 دوست می یزمن - لعنته جان شما این بنا نهاد . مسئله
 گفتنی اسلام نیاده از چهار صد میلیون آدم را قاتل بکشتن داده

جبہ از مسلمان یا خود بخوس یا بفارس و یهود و حبش یا مسیحی
 و جبہ از سائقی و خارجی یا دھابے و نیدے و شیخی و مشرعی و اخباری
 و اصولی و دھری . و اسباب این جراثیم خونریز یا بحکم علمای
 جاہل و غف و حاکمان ظالم شدہ و حکام و شعور بد مذہب و بد اخلاق
 فاسدہ از قضاوت و سنگری و بی رحمی و بد دلتی و بے انصافیت و ستم پروری
 در جمایع مردم ایران انہیں بکرشتہ حکم خونریز بیداشتہ و انوقت
 بقدری مایوس و خوار و مود کہ یک حاکم ظالم یک ملت یا برباد دادہ .
 اخلاق طبیعی مردم را خراب و ضایع نمودہ باعث ویرانی مملکت
 میشود مانند یک کبریت کہ جائز میسوزد . و دانشندان عالم انہ
 روح تحقیق میگویند کہ دست قدرت بکمال حکمت جمیع آدمی را صاحب
 رحم و مروت قرار دادہ و اسانسانہ کائنات و حیات نوع بشر را بر
 جبر و مروت و ریشہ رحم و رقی یکدیگر و انصاف و مروت و محبت و دربارہ
 ہم ندادہ و اگر بگردنہ بلکہ یکساعت و دقیقہ طبیعت مروت و رحم مان
 این عالم بردارد دمی حیات باقی نخواہد ماند و شرعی آباد دیدہ
 نخواہد شد . مثل اینکه اگر دوستی و برائی نادان را در حق
 فرستد ان رحم و مروت مردان را در بارہ اطفال خردسال کہ دست
 قدرت در طبیعت انہا براسرع احتیاج نہ اندکد و معیشت قرار دادہ
 بگردنہ ان جمیع نادان و مردان بردارد و اندک طفل شیر خوار و جبہ در
 دنیاست نخواہد کرد و تا ما ہر اعدا مرد . بد آن خطرات نہ مان
 حل و جان کنہ ناے جبہ بزرگ نمودن و بیدار خوابیاے سنان داری

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning names and dates.

ماوراء برآی جنبانیدن گواره و تکیس طفل شیر خواره و تلاش و
 زحمت تحصیل معاش و مرده و زنده شدن و ریختن و غما و مارت و
 اطمینان بول پیدا نمودن بداند این صفات و اعقاب همان
 خلوص رحم و مروت و مهربانی و محبت که دست قدرت در طبیعت
 بدو و مادر ناده شیرین و گوار و گوار بناید که ابد احساس
 اینهمه زحمت را در حق فرزند خود در نفس خویش نمیکند بلکه همه زحمات را
 حفظ و لذت بیندارد و تمام شایق را معیشت و مسرت می انگارد.

اصول اول که - درجه رحم و مهربانی و مروت را فغان
 و انداز کارخانه علم طبیعی عالم را اندازه قوت بخار در ماسینها
 نامرئیها تشبیه نموده اند میگویند چنانچه تمام فابریک بقوه بخار متحرک
 است و درجه قوت بخار بیشتر باشد سرعت سیر و حرکت هر خا و
 ماسینها زیاد تر است و برعکس برعکس. همین قسم تمام این کارخانه
 بزرگ دنیا بسته بقوت جذب و انجذاب و میل و رغبت و مهربانی
 و محبت در رحم و مروت است که در واقع ریشه اینها همه یک است و
 نتیجه کل جامع با تعالی اجزاء و اتحاد افراد و تفریع عباد است
 در جمادات و معادن این دو قره یا مقاطعیه و در حیوانات میل و
 شدت و در انسان رحم و مروت میخوانند و مثله و نتیجه این قره
 بقا و نمودن نسل است و آبادانی و تمدن است هر جسمی که قره یا مقاطعیه
 و بیشتر آن جسم قویتر و صلب و سخت تر و محکم تر است و دوام و بقا
 آن زیاد تر ماند یا قوت و احساس و خلوص و خللا و دستگیری صلب دیگر معانی این مسئله
 تمام اینها

و در هر گلیه و در سخت قوه جاذبه و مغاله زیاد تر است قوه برودندگی
و استحکام و تخمیش زیاد تر مانند درخت صندل و عود و آبنوس و سرد
و گردد و در نهان قوه جنگ دیگر و در هروغ حیوان که موافقت
براست با یکدیگر و اجتماع و انطاق و معاونت بیشتر است جنس و نوع
آن حیوان در بقا و دوام و شوکت و قوتش بیشتر است از سایر
حیوانات مانند فیل و میمون و اسب و گاو و گاو میش و خاگنه کمر در
جنگلیها مانند سان که بر بسیار دارد دیده شده که گاو میشان برای
حفظ خویش برگرد یکدیگر جری دایره حلقه زنند و سرشاهای خود را
خارج حلقه نموده گاو میشان ضعیف و بچکان لاغر و خفیف را داخل دایره
ناده و تاجع در نهایت صلابت و استقامت کیک هد دیگر میزنند
و اگر برودند و دیگر برایشان حمله نمایند همه با هم بر آن هجوم آورند
و هم چنین و آنرا د انسان برای محافظت و معاونت یکدیگر و رفاه حال
و سعد میش و اسب زنندگان و راحت و معیشت و معاشرت و رتبه
و تدن و آبادانی مملکت فطرت و هم و مردود و خوشی و برائی و محبت
طبیعا گذارد شده و خاگنه هر پادشاه و خوار و هر طایف حاکم حکمرانی
که بر عت پادشاهی و اورنگ کامران خود بکمال عظمت و معاونت نشسته
باشد چنانکه به بند لعل شیر خوار و در برابر و پیش گریه و بقیای نمایند
طاعتش طاعت شده و تاب نیارده و قوه هم و مردودش حرکت و همچنان
آمده به اختیار از عت خود داده و آن لعل را برداشته نوازش میکند
و در ولت و تلقی که در عالم ترتیب کرده اند و سایه از او یا دین قوه هم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

رسم و مدت بوده که اقربا در باره ضعف و انقباض در حق فقرا و علما
 نسبت بحال رسم نموده و مدت یکبار بوده اند و هر تنی که مرضی و
 بار بار مانده و رد با خطا و تنزل و ضعف و خوارگی فدا و اند با خطا
 یکی قوه رسم و مدت و ضعف و سر باغ و محبت و ولایت و رافت و دیانت
 نیکو گیر است خواجه این مسئله مشهود است که در مثل متدنه اروپا
 اضاف و رسم و در حق نوع بشر بدرجه رسید و که خط ندگان و روسیه
 ملت انگلیس با کمال خصوصیت و رفاقت وجه اعانه میفرستد و جدیدین
 کبان از برای خط و روسیه و زندان تشکیل میگرد. و هرقی ندگان
 عثمانی با مغایرت مذہب و ملت و دولت یهودان انگلستان و کاتولیکهای
 فرانسه و پروتستان آلمان معاشرت نمیکنند. علما اروپا متحد
 بداد خواهی از کی اهرت و نیاید نه حجت مجلس پارست و محفل معبران
 ندان و بار پس عرض حال میدهند و **کرده** ندان و **بارون** فرانسه و
 آخر مقام فداکار و در حق آلمان باید ارے نمایند. فداکاران اروپا
 بار بار بجای رسانیده اند که برنهایی بزرگی و کشتیای عجب که در
 اعلی درجه عیش و راحت و آسایش و آسایش و لذت و ترک مال و عیال
 و جان گفته مردانه و در طلب حقوق فقرا و ملت یا بقیان مملکت
 بر علیه دولت سخن میرانند و هر جا قحاج جان بازے شود بے میا
آثار شیف و **ارایا سوسیا لیت** کردار نمایند آه و آه که در این
 کار ملت بجای رسیده که خودشان عذاب و آرمیر غضب رفتار
 بیکدیگر میروند و هر یک را قطعه قطعه و بار بار میزنند.

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

اصول اقدار - کمتر کسی از اهل ایران است که میرغنی
 نداند یا ستم و تعدی نراند و طعم و بوی انعام نبرد و تمام سکنه آن
 دیار خرابه از طبقه علما و حکام و دربار گرفته تا محال و قال چه
 سنگرمی و تهمینه خراب و میرغنی و چه فریاد دارند که چرا میر
 غضب باش نیستیم و چه میخوانند طالم میفرود و حاکم مستبد و جلاد
 اهل باش باشند. عجب تر اینکه برای میرغنی و سرفراز و غارتگر
 اموال بیچارگان و ستم خردان و نادان و بیگانهان باسم حکومت
 و دناست و ضبوط و ریاست دولت صد و پنجاه هزار تومان بیش
 میدهند و چه بکلی هم ذخیره روز بد و ایام غم و غم و غم و غم
 و روزی بر ملا و جایان استکان و غارت و هوی و آماج بی پروا
 داخل حکومت و ضایع ریاست میگذارند. سبحان الله میرغنی
 و جلاد و سفاک و بیاد و دیار ایران جلالت قدر و شوکت و کفایت
 و مایه افتخار و شرافت و فرید غرور و شجاعت است. قوه هم و مریت
 و دایران بدان درجه کم شده که بدون استغناء احدی بر احدی هم
 نیارند. یک پادشاه طالم **دبیر** یک ولایت را با صد هزار نفی
 بمایه قطعه در مبلغ بیست هزار تومان بطال می ناکار و حاکمی بخدا
 مانند سوسار اقدار و یا وزغ الملک یا فقه السلطه میفرستد.
 سوسار اقدار که اند وقت حرکت از طهران تا زمان رسیدن محل
 ملک مسترا می خورش هزار قسم اندیشه و حیل اندازد برای جایدن
 و خراب کردن مملکت ظاهر خود میگردد تا که آیا چند نفر باید بگذرد

این کتاب در کتابخانه
 مجلس شورای ملی
 ثبت شده است
 شماره ثبت ۱۰۰
 تاریخ ثبت ۱۳۰۵
 شماره قفسه ۱۰۰
 شماره جلد ۱۰۰

راند و پرست نمود و خدمت را بدین قرب گذارد و چند نفی را میدان
 شقه کرد و خواب انداخت تا اینکه مردم خوب بترسند و پاکیزه بول
 بدند گدازا باید جرب زد و فلان آجر را چه عنوان جریه نمود
 ملک فلان را بپایان باید برمالا نشاند و در هر که بیشک پادشاه قرض
 تنزیل است جایش باید بر شود. بر هر کدام ایل که از چه متول تر
 و در لغت تراست باید فلان قدر بنبهت که خرج حکومت را عادل
 و قابل نماید چه بدعت تازه و تخمیل به انداز و بر رعیت باید گذارد
 که قرض را بفلان دولت ادا و بر سر و زباده و مغول و خیره جاکذاست
 این بیچاره طالم شبان تا روز و روزان تا شب چه در همین فکر و اندیشه
 است تا اینکه مانند سر و سنان که بگرولر سیدند و بقر حکومت
 خود میرسد بقرین را بانی یک طایفه گدا و گرسنه که هرگز که بول را
 ندیده و رنگ طوی و قدره را نمیداند غذا را ندیده تنها در روضه خورانی
 ایام مردم در خانه اعیان متمرکز حبشه و درخت نوکیلا در شب و اقامه
 پرشیده اند. اینان هم بر باب و عا و دقایق بیزین و طلاق باقی و شوق
 وارد اند حکومتی میگردند و جیره و اطلاق برای منزل و اوراق خورش میخوانند
 و در این وقت آن کس که در میان بیچاره و آن زن چنان بکار معنی عامل و
 شکسته و ضابطه لات گرسنه و کد خدا را بوقت برهنه و کلا نوز و داروغه
 جبهه های عاریه را بر اچار و کلا ها بروی را بظاف و کفشهای کلنه را
 رنگ اند و بر سر و بر پرشیده حضور میروند. حکومت تازه را حق
 و کس لیسها به انداز و دستایش و بلیسها به بید میباید -

تا بهر که خواهد و میس که باشد.

و بقول خودشان تا تحت که پیش رود و کار کدام جلوا خدا اما من میدانم
هر کدام بیشتر تلق گویند و در حد ها و دروغ و نوید ها و به حقیقت
و میرفتی و جلاد و اسناد تر و طرا تر و بر باد دادن آبرو و عرض و ناموس
و مال مردم بیچاره هر چه تر و بیچاره تر باشند مطبوع طبع مبارک و سوسا را که در که
خواهند شد - هر که زن و بچه پیشتر از پیشتر است.

و نه و ترانه همه در همان شب اول و در د کلا نتر فتر و در بار حضور میرسد.
در ساعت دوم سینه که سوسا را که در که از خواندن نماز فارغ شده
و بر سر سجاده مشغول اندیشه و فکر حکومت تازه و ترتیب رسته
فلم و ستم است که جلوس بهم با فد نشسته تا اینکه بیکس قبله عالم و
قروض ایام فلاکت ادا نموده ذخیره هم برای روز موعود بگذارد.
این آنا پیشخدمت از در داخل میشود کرنش کان که قزبان کلا نتر عراضی
مخصوص حضور مبارک دارد. براساره میکند که بگوید. پس از سجده
و سر بر خاضعانه برای سرب النوع ستمکاران و بیوه کند و نان به بد
نماید و طفلان و من مظلومان خودخواه در ماندگان نموده کفش میخواهد
و نجایان جلوس را در قدم نان کلا نتر فتر و مطبوع. کلا نتر کرنش لولا
نار و نه بین نموده می ایستد. سوسا را که در که میگردد. کلا نتر اعراض
جلوس است. کلا نتر اصدق سرسکار بدعا و جود مبارک که در
بار و ما بیچارگان جوانان موجه بزوان است اشتغال داریم و سبب
و روزی میگردد لایم. سوسا را که در که کلا نتر اول من بتو ها بگویم که

من از تو که است درست خیل خرستم میاید و اول بسیار دوست میدارم
و تو که باید ما سنگو درست کرد و در صدیق این باشد خدمت آتیش لایم
هر چند ترجیح بدهد و هیچ از و بنیان و بر شیده و ندارد تا مورد اتفاقات
خاص و قرعبات مخصوص ما بشود و اگر خدا میخواست یکباره خیانت یا یک
کلمه دروغ از و سر بر بند بنگ با فک حضرت شیر یار و بار و اوج مرحوم باب السلفه
قسم است که باید دیگر چشم از نه ندانای خویشی بپوشد. کلا نتر -

جان نثاران و فیکه خدمت دیران ایام و قرضه ذمت نموده هیچگاه
در خدمتگذاران و فد اکار و نقد سر موعود غفلت و خود دار نموده ام
اگر من خدمت و کفایت و صداقت ند و برانجا عید ان اعلان این شهر
استغفار فرماید که نسبت بحکام قبل که تو که حضرت شرف و الا هم محبوب
نشیده اند حقد و جان فانی نموده سوخت و لایت دیران که نه زاده
از نجاه هزار تومان است همیشه من بود کرده ام. عمل بیجه این ولایت
که هزاره هزار است که است جان نثار با دار نموده بدی دیران ایام که
همه وقت از اهل دفتر ولایت جل هزار تومان کم است و تفاوت یک
دارد جای این من بر کرده ام هیچکس مانند این خانه ندارد و این ملک من
بار دیران لایم بر کرده و نخواهد کرد. سوسا را که در که بستم کان -

نار و نه بین نموده می ایستد

خوب کلا نتر یا بیشتر بستم معنی اینکه اهل دیران کرده داشته و قزبان ایام
کرده و حبیت این مسئله را خوب بفهمان. کلا نتر - در زمان با و ش
حیت مکان که رعیت ایران دوسه برابر این زمان بودند و شهرها آباد تر
و مردمش دو نفر تر و بیجه از قزبان ایام بیچاره می رود و ملک و مستغلات

تأبید و قیام طلبیده و قریب ده دقیقه ساکت و صامت نشسته با تعلیمی
دست خود در روی زمین بازی میکند. کلانتر هم سر بریزانده اخته پیش
خویش خیال میکند که غروب خرم از برای سوار می جسته و خوش اخلاص
بدست آورده. بر این خزان خود را غنی باید سوار شد و برق و غریب
ملکیت اسب ناخست و بدست همه مردم را سوخت که بداند اندک از دست
و معنی کلانتر چیست. سوسار اگدو که بعد از ده دقیقه قیام در
بکلا نتر نموده و میگوید. علما این شهر کدام یک نافذ الحکم ترند و فوق
مردم بکه بیشتر است. کلانتر - قزاقان حباب زفت الشریعه در این
شهر شهرت. قبول عامه دارد و احکامش هم بر زمین نیاند و زور بازو
و قوت حکومت هر چکی که بدست همرايش میاند زیرا که با هر چکی نیز
برده خصوصیت پیدا نموده. همیشه میل او را رعایت نیاید و طرفت کم
گرفته خواهش او را نیاید. سوسار اگدو که - معلوم میشود خندان خرد
و شک و سانس و مقدس نیست با او میزان کار آمد. کلانتر - بلای قزاقان
بمنجید مت قیام را برده و در باره سوسار اگدو که - و بکلا نتر نموده سخن را
از سر میگیرد که خرب کلانتر بگردانم هل بلوکات و قضایات و دعوات اینجا
چطور است و بیخلف ما با خطا و اعمال از چه ناخذ است وجه باید کرد.
کلانتر - قزاقان عرض کردم عمل این ولایت کلیت سوخت و کمر است باید
او را بکوک و کلک و جرب و تفک با و ادا کرد و دیگر جاره - غیر از این ندارد. سوسار اگدو
- ما معنی کوک و کلک را نفهمیدیم چیست. کلانتر - قزاقان قیل مشهور است
که **الاس یل بلوک بلوک** همان نظر که قبله عالم هر سال شهرهای ایران را

هراج میفرماید حضرت و الا هم بلوک خطا بلین این ولایت را با سوال
دیوانه بایت هراج فرماید دیگران نه کنی و نه کنی و کوک و کلک با جاکران
خانزاد است که برای بازی از تیز مدعی و دروغی جترایشیم تا با خطا بل
غروب استوار بنفیدیم و بدست از بازی بوزایم. سوسار اگدو که - کلانتر
درست معنی هراج و بازی تیز را بگو. کلانتر - فردا گدا میخان لک
در تیز را که ما را با این جد در حصه خرابان خطا بوده است عقیقه
محض مبارک عرض میکند که جان ناس را لای و سانس بدست برده و خد متگذار
و خد و دولت ابد مدت آیت بوده و خلفا عن خلف حصه خرابان
در دست ما جاکران بوده است از خطا که ما را ک استند ما لکه
کانه السابق خطا بلی آن محل را بدین خاکساران احسان و تقوی فرماید
مبلغ دولت تومان هم تقدیم حضور مبارک است الامواله مطاع
حضرت و الا جد آن مطافه عقیقه جان ناس را اخصار و در ملا عام
میفرماید - کلانتر معلوم است شاه حکومت این ولایت را بمن
و اگدو کرده من هم بایت کار می کنم که بار دیوان اعلی بار و علش
باید از گرد و اینک گدا میخان لک دولت و بجا و توان از برای
بلوک خرابان اخافه میدهند چون عرض ما خدمت بد دولت است
باید عاره صلاح و صرفه دیوان را ملاحظه کنیم چون از کم و کیفیت
این ملکیت کا یعنی الملاح و داری می دانی آیا صوح و صرفه ما دیوان
اعلی در دولت تومان است یا نه. بند عرض میکنم میرزا کخیز خان
اسیله در باغد تومان علاوه عمل دیوان را قبول میکند و پیشکش

حضرت والا هم میدهد دیگر که به ما می بارسد است . گدا
 عیالان بیچاره چون در آنجا خانه و علقه دارد و سه پوست نمودن
 مردم و سوارخانه و داخل آن محل را خوب میداند چشمش کور شده
 خودش در پا نقد تومان اضافه عمل خرابیان را قبول میکند . قرار تعیین
 ضابطه اند این تریب و انضباط است که بحضور مبارک عرض شد جل خوار
 تومان با حق الحکومه تفاوت عمل پیدا میشود . آقام بر سر ایلات .
 ایل قاضی بواسطه معاملات بشم و کرگه باشد رات و داشتن مواشی
 و فروش کتک و سر دغن و قالی و گلم ایل دو نقد می است قریب یک قاشق
 که را لاریش سفید این ایل بوده و ورق الملک او را از ریش سفید
 معزول کرده و بر عرشش گنده می یک لاریش سفید می داده است
 و در ده هزار تومان عمل ایل را قبول فراموش کرد . فردا ما مور می ارکنه
 گرسنگان و برهنه قمر صافان قمر زمین رکاب که ترک هم خوب بداند
 باد و نفر سوار ما مور میفرماید و دستخطی در اینقرار بنویسد که در اینوقع
 که رکاب مبارک ما مملکت ویران را احمق را بران فرمود قریب یک
 بدر سوخته که ما مال دیوان را پایال کرده بعد اقی انکار می یافت
 ان ترس مواخذ و روان پیش برداشته و بحضور ما نیامده اند
 هجده یک خان ان طرف ما ما مور است او را نه بخیر کرده و بشهر آورد
 و هرگاه تمرد نماید یا فرار می شود تمام ما بیکش حق دیوان فراموش شد
 ما بریش سفید ان ایل خاصه عالیشان جلوت نشان گنده می یک را
 که سابقه خدمتش بدیوان معروض افتاده و بشهر آمده تکلیف رفتار می

بسم الله الرحمن الرحیم
 در این قرار
 ۱۳۷۱

استغفار نماید . حضرت والا چهار هزار تومان جریمه ان قریب یک
 گرفته و ده هزار تومان بشیکش عمل ان گنده می یک و ایل را با دو نفیض
 فرماید اینهم دستور العمل را قار با ایلات است . آقام بر سر جرم
 و جریمه شهران بر دو قسم است قسمی که از میخانه و جنده و قار فانی
 گرفته میشود آن فرد عمل فرا شباشی است و باید پنج هزار تومان بشیکش
 بداد و در آن میانه نان و گوشتی هم گیر خود او میاید و دیگر که یک
 یعنی جریمه ها که بزرگ که ان اعیان و اکابر و تجار شهر بغا وین غلغله
 بنیان گرفت و اگر هم داروغه استاد کامل باشد اینکار بد داخل بشمار
 بر می حکومت دارد . سوسمار اندو که خندان خندان - کلانتر
 عنوان جریمه تا جرکه هیچ بد داخله در کار دیوان نمیکند و از اما که
 و نامت نه مجلس می چینه نه میخانه میروند و نه جنده باز می کنند
 مگر نه میشود . کلانتر - قریان اگر داروغه استاد باشد فراموش
 خودون و جنده باز می کردن و غلام بارگه تا جریمت اسبابش را بهمه
 چیز فراموش می آورد . خواجه ولد آفر خاندان داروغه و در زمان حکومت
 و شایع الملک سال بهیت هزار تومان بدو میسراید و خودش هم لقب بی
 میکرد . سوسمار اندو که مختیرانه - کلانتر این ظهور میشود . کلانتر
 - قریان داروغه یک ان خند ها می مشهور شهر را خواسته و باو گفته
 بود که باید وقت ظهر که حاجی بد لا می تا جریمه از کار و فراموشانه
 میروند و تران عقب سرش وارد خانه او شده و در کرایش خود را بدو میزند
 البته فراموش بر سید که بخار دار می . بگو یک از خاندان می حتره ما

بسم الله الرحمن الرحیم
 در این قرار
 ۱۳۷۱

خدمت سرکار فرستاده. میخواهد اسباب و آلات و گوشواره
 طلا. چراغ خود را پیش شما گذارد بکشد و تومانی در ماه ده شاهی
 تنزیل قرض میکند. لابد حاجی بدلا خواهد گفت بسیار خوب فکرش را
 میکنم. بشا خبر میدهم عصبانی شد و کاروانسرا جراب بگیرد و تولا بفرغ
 بگویند بفرمایند قدری آب خردون اندرون من بدید یا اینکه
 تولا تکلیف بداخل شدن اندرون نیاید یا میگوید اینجا باش تا آب
 بیاورد و در هر صورت مقصود ما حاصل است. دو نفر شاکر داروغه
 و شایسته و اردو کوپاس میشوند. تولا خواهد گرفت و دست بداده
 بیداد گذارد و فیل دکن که اے حاجی بدلا از برای خدا بفریادم پس
 چون حاجی بدلا از خانه بدیاید کارها دیگر آفر سیده است. پیش
 حاجی گیر آید و کمتر از دو بیت تومان جریمه خنده باز و دروغی
 رئیس را از دست شاکر داروغه خلاص نمیکند چرا که از احتیاج
 متبرعد و آبروی خردش را میخواهد. سوسار اندو که با کمال انکساف
 بخن کلانتر - خوب آفرجه شد - هیچ قربان حاجی بدلا و ولایت
 تومان پیشکش حکومت. بکفایت مال بداروغه. بیت تومان هم تولا
 شاکر گزیده و ناباب داروغه داد. سوسار اندو که - کلانتر حاجی
 بدلا چرا رفت این افترا را بفرغ الملک عرض نکرد. کلانتر - قربان
 عقل کرد والا با سیت هم جرب بخورد. هم باغچه تومان عرض ده بیت تولا
 بداد. و سوا هم شود خاچه میرزا بدخت و باب املاک کرد و شد.
 سوسار اندو که با قافا خنده - کلانتر تفصیل آن چیست -

باید که در این باره تحقیق شود و اگر ممکن است در این باره تحقیق شود و اگر ممکن است در این باره تحقیق شود

از میرزا بدخت ملوک سبیل جرب کند و جمع نکن نیست زیرا که او بدستی
 و معقول در همه شهر مشهور و معروف بود عاقبت هر صله و اندک از خانان
 داروغه از سر بدر شد و پیغام میرزا بدخت فرستاد که تولا بدیده
 ساله ده خردار گندم و پنج خردار جوان خانه و خوراک اسب مرا
 بدی والا در خانه ات مالک چیزی نخواهی بود والا بدوستی گفت
 دیگر خردوانی. میرزا بدخت از آن دوری که داشت اعتماد بدین نفر
 نفوذ جراب داد که شهر حاکم دارد داروغه ضامن مال مردم محله
 است. و ماه این مقدیه گذشته دستیارهای داروغه شب
 جعبه چراغ آلات و اسباب طلای دختر میرزا بدخت عفت خانم را
 دزدیدند میرزا بدخت تفصیل دزدی را با حکایت پیغام داروغه
 بفرغ الملک عرض نمود و فرغ الملک داروغه را احضار کرد و حکم کرد
 ناسته سوزن یادزد و نوشته رسید تولا میرزا بدخت را باید
 بیاورد یا آنکه از عید ماه او بران والا مورد سیاست و
 مواخذ و سخت خراهی شد دیگر جاره ندارد. و لدا از خانان قبول
 کرده با چند نفر شاکر داروغه آلات اذیت و شکنجه و اسکیلک
 و داغ و درفش بخانه میرزا بدخت میرزا بدخت میگوید
 این دزدانم و دزدان ندارد محققا دزد خانگی است و با اعتقاد
 من بفرات دوتنه نفران این دزدی شده اسامی خود متکا رکیون
 سفید و دایه و هر که از آنان که بانان آمد و رفت دارد بنویس.
 بعد از گرفتن سیاه شترن حاجی ملا طیبه کیس سفید و خیلانایم

دل شراب و ده تومان نقد و سه سینه تومان از قمار تو مانده بکفالت
 تنزیهی گردان دارد و بود امر و نه که من آنجا بودم با نود خانم زن میرغضب
 باشی و سر تنزیهی مجزونه گفتگو داشتند و آخر بقال مقال و جیال
 و جدال کشید نود خانم برآشفته گفت بدر سوخته قمار باز میرغضی
 بگویم این گل طولا را آنجا دزدیده این گل مال دختر بیچاره میرزا بدخت
 است ای عفت خانم هیچکس من اسم میرزا بدخت را شنیدم سران
 با من نشاخته پیش من بودیدم اینک مرده که مال من پیدا شده حالا
 بگویم چه مرده با میدی . ای عفت خانم الان شنیدم این مرده
 عقل از سر عفت خانم بریده و میخواهد فریاد کند که مرده مرده جعبه
 جواهر آلات من پیدا شده جعبه خانم دست بدعاش زده که امان
 فریاد کن میترسم اینجور زود منتظر شده و بسیل جو و خانه میرغضب باشی
 برده اتوقت من بجز کینه و دود و زهره بدنام شده زیر طایفه قمار بازان
 و لگد میرغضبان افتد دست من هم بال گرد کرده آن زرد عفت خانم
 میگوید اول ترابست بیا به یک حیل از آن گل طولا به منی که آیا از
 من است یا نه . عفت خانم میگوید من که تنها میتوانم از خانه بیرون
 بیایم و شاید ما با این لباس در خانه میرغضب باشی دیده باشند
 و باعث حرف شود و دیگر آنکه بدست او تراب نه جعبه میشود بد آنجا
 بیایم . جعبه خانم میگوید جاره هر سه فقره آن است شما با لباس
 بد بلی و جادوگر با سین آینه رنگ و بوی آنرا خستیا ن را زیر بغل
 ملاطیبه کیس سفید بد عید بغوان اینکه او دلال رخت فروشی

و مادر من معامله گراست آنجا که جعبه رخت را میآوردید من هم بنگران
 اینکه شما بیسواسم که دلال معتبر و هستی خود را بشناسانید شاید
 بیکه کوک و کلک من میرغضب باشی را من نامی که همان گل طولا را
 برای عفت سفیدان یا فاضلین بشا بد عید اتوقت شما ملاطیبه را در آنجا
 نمایند و بغوان اینکه بزرگرفشان داده عفت نمایند گل طولا را برداشته
 خود را بدست میرزا بدخت رسانیده و مقدمه را با و مانده بنمایند دیگر
 خودش یا مقربا خانان میرزا سقرب خان یا هاشم ویران را برداشته
 برای عفت اسباب دزدی بخانه میرغضب باشی میآید و کار تمام
 است . ای عفت خانم الان بچاره عفت خانم فاضل از شنیدن این
 تدبیر عاقلانه جعبه خانم اندر خرسند شده که به اعتبار یک از خانان
 مخفی مرده با جعبه خانم میدهد . قرار بر این شده جعبه خانم بگوید
 یک ساعت بعد از من شما بخانه میرغضب باشی بایید و ما آنجا انتظار
 شما داریم و آن منزل میرزا بدخت بکسر و بنزد داروغه میآید که
 کلبر و حق دلخواه است بعد از یک ساعت و نیم دیگر شما بخانه میرغضب باشی
 تشریف آورده ملاطیبه را دست بسته با جعبه رخت دزدیده برای
 گردان کردن نزد نود خانم و عفت خانم را با لباس تبدیلی که آید با دست
 بار فیک خورشید جل جوه قمار باز در خانه میرغضب باشی بعضی مشت
 مشغول و کس و کال را برادر داده میگیرند و انداخته با خان داروغه
 ان شنیدن این خبر که امروزی اقل دو هزار تومان شکار کرده و
 ده دیت تومانش بجزوف بدو میرسد بسیار خرم و خرسند گردیده

دو قرآن بقیه خانم اعظام میدهد و میگوید زود برد بلند خانم آنرا
 من سوار سائیده و بگوا می کند کس نوند اگر ما و نه آه گردان
 شکار شویم خوب خبری نموده قطعی که شیر خانم را بتری
 چشم و من خود زود می آیم . بقیه خانم سلام و اگدا آنرا خانم را بلند
 میرساند و میگوید جل را بانه با احتیاط نموده بگوا و میخوانم یک
 دختر سفید باق خوشگل بودم که بکار خراب داشتند را می بران
 مسلمانان بان کن . سو ما را ندو که آن حضرت آنجا می فرست حرکت
 نموده . کلا تر معنی را می بران مسلمانان بان کن نفی می . کلا تر -
 قریان چند عالم اینست و دو قصه یک قصه دختران اشخاص شخصی و
 صاحب اسم و رخصت و اندر و مادرشان میترسند و میخواهند سر بخت
 گذارند رفیق و مجلس روضه خوانی یا تعزیه برای خود پیدا نموده
 و چون در منزل خودشان ممکن نیست قرار را بردیرا خانه و بست خواب
 ذب الشریعه میدهند که آنجا سر دم رندان و محل پاکبازان است و
 جای عیش و عشرت چند بانان است و بدون ترس و آه و بجهرم
 و جریه در آن محل امان و امن گمان می کنند . سو ما را ندو که -
 کلا تر دختر فلان آجر صاحب اسم یا زن فلان خان صاحبان و تر
 جبه و سلیله و وضع بخانه و بست ذب الشریعه میرود . کلا تر -
 قریان دختر را پدر و مادرش و زن با شرعش با می قیل و مقال بد
 سوار که ما بیند چون کار بزد و خرد کشید بدیرا خانه سرکارا ثابت
 میرود دیگر آنجا صاحب پاک است و مقصود حاصل هر کس حرکت

ببیند که این خانم را
 بگوا می کند کس نوند
 اگر ما و نه آه گردان
 شکار شویم خوب خبری
 نموده قطعی که شیر
 خانم را بتری چشم و
 من خود زود می آیم .

بجز احد بترس و زود و بدیرا خانه جاب شریعت را مراصلت و ملاقات
 در همه اوقات معل می آید . قسم دیگر دختران نصیر و فزاینده که بعض
 رافع احتیاج و میل حاجات و رفاخانه میرغضب باقی مراد و دارند .
 در صورتیکه دختر خود را بالغ باشد هر کس که فتح الباب خیر و حرکت
 کند و راه کیف مسلمانان و کسب آن دختر را بگوا می دهد مخصوص و اجرت
 معمول مخصوص خواهد داد . خلاصه جیل جو می قرار بان که امیر
 و جاسر و سائیکار بود اند و مجلس در چند و تخته دم و رفاخانه میر
 غضب باقی که چشک و خوابان و چشک و طوطیان است مرتب و آماده شد .
 از طرف دیگر جاسر و بلوطیه و غف خانم بگناه با بقیه رخت و آراسته
 بقیه خانم بلند خانم با ابرو آساره میاید که اینک شکار می و که آنرا خان
 و الا نوبت آه گردان تر است . نوند باکل نرمی و گرمی از آلا
 طیه و غف خانم بدیرا خانه کرده ایضا از بارسی دم و روده میاید
 و بیک از نوچه می شکول و شگرد عایش یعنی دختر چند عالم که نیز
 و دستش صفت فرمان میدهد که قلیان بیاورد و خودش مرده
 و دم دختر سفید باق قشنگ میران بدخت را به جیل جو برده -

مجلس باز میاید که طاقان آمد . و بر میگردد بعد از باقی مشتاق **باقی و مشتاق**

اسم و رسم و کسب و کار بلوطیه با استغفار میاید . بلوطیه میگوید -
 نه نه نه یقین دالام و اینم شکل خانم دخترم است بقیه رختی آورد ام
 شاره بلبید . هم اسباب رخت میفرستم و هم همه قسم لباس و غیره
 میفرم . نوند خانم ماه و ماه خنده کان میگوید . چشم بد دور ما را الله

دختر خوشگل دارم که باورش هیچ شباهت ندارد با بد ریش
خوشگل باشد من چون تو و دخترت را دیدم بسیار بسیار دوست
داشتم ان شاء الله شوهر خوب برای دخترت نیز سر میکنم که از
من ممنون گردد خوب بچه را بگشایم باب کار من چیزی دارد یا نه
ملاطیبه ملک زده بچه را گشوده و لباسها را باز نموده تا بپاید در
این گیرد دار و خانه را بختی میگویند یک از شما گداهای نوند خانم
میدود که بپزد و الا آنرا خان داروغه شما میخواهد نوند خانم
سراسیمه از نزد عفت خانم و ملاطیبه بیرون دوید که پذیرنده داد
شود. و این ان شاء الله داروغه و نطقه حیض نایبش وار و حسن خانه میشود
باد و نفرا گردد داروغه بلند بلند بلند خانم میگوید ما ان شاء الله چشم
بد دور تو را این ایام معرکه کرده هم نگ میکنم و هم یک ماه نظر نخورم
که خیل کار کنی نوند خانم جواب میدهد داروغه جان چه کرده ام
گرچه شده است. داروغه - تو دیگر بنا نموده است افعال مخصوصه
جناب ذب الشریعه بداخله و تصرف نمائے مگر نمیدانم هر ماهی را
بر اهدا می سپرده اند عمل تو شیرکت می گری و شراب فروش
است چرا که آقا که معاز می است پیش گرفته. نوند خانم میگوید -
خونریک دختر خان یا آجر یا اجانه را من بحریف نداده ام جز
هین دوسه شاگرد لات و دوت که لاهی خوار شراب خوار بر
شکسته یاد اهدا می بقا را می میدهد دیگر نه کیمر داشته و ندارم
داروغه - تحقیق این مسئله بسیار آفاست من در ده دقیقه معلوم

میکم حالا بگو قیام باور نه و خودت هم برو یک استکان شراب
بیاور که خیل خسته و مانده ام. نوند خانم جاکت خود را دم در ساییده
آهسته ملاطیبه میگوید نه نه جان دخترت را بگو برو تو ای صدقانه
بنیان شود تا داروغه برود. ملاطیبه چون اسم داروغه را می شنود
آن اسکینک و غذا با جالهرش آمده عقل اندوش بریده و بر عفت
عقیقه که هرگز بجانه میر غضبناشی نرفته و حین حرفا نشیده و نرنه
دست میدهد قبول نموده داخل صند و قحانه میشود تا بنهان گشته
و از مبلکه برهد. انحضرت والا خوب تصور فرمایند حالت جمل چو
که دوسه قدح شراب نوشیده و دوسه تو سگ و المید چشم برد که
مغویه موعوده بد را آید و انتظارش برود عقیق بر که ناکاه عفت خانم
بیاره در صند و قحانه را گشود و مضطربانه وارد میشود نگاهش بر بناله
نظاره سف و شراب جیده و مستی و المید می افتد -
چنگ و خود و دوف و نه و بر بط
سبزه و نقل و گل و ریاح
فوت ان شاء الله نورنگ از رویش بریده میخواهد برگردد که جمل چو
از جا می جه و در آتشش میکشد جادوش را برداشته در کنارش
بنشاند دست بلند شوارش برده این بخت را میخواهد -
دیر آند که ابتکار سرمت
نودت ندیم دامن آند
خواصه داروغه در کار کشیدن قیام که صلا می صبه و قحان ان

هند و خانه باند شده و دروغه و دروغ خانم و نایب و ملاطبه و شکر گرد
دارد و غا و سایرین هر شش هفت نفر یکدفعه سراسیمه وارد صندوق خانه
میکردند و بعضی میبندیدند و بعضی میبازگشته و می رنجید و از طرف دیگر
عشق بر تفل و بادام و بسته رنجیده و بهم آخته عشق سرخوش با دست
موس که بند و بارش از هم گسیخته و آخته همگان را حیرت دست
داده عقل از سر میزد . و لدا آفرنا خان که خود این خبر را مایه
و این اساس را پایه برده و فریاد میداد و ضرب و کتک و طاق
و خنجر کشاند عشق از زیر بغل شیر بردار کشید و چهل چوبه دست بسته
با طاق دیگر به حبس برده و ملاطبه را بر سر استطاق میکشد در کله دویم
بنیاد که ملاطبه است و یکدفعه دیگر در استطاق دزد می خانه
میرزا بد تحقیق دیده . و دروغه و ملاطبه میگردید این بیا به فرهاد کش
دزد می خانه میرزا بد بخت تو را کفایت نکرد که حالا دخترش را همان
نموده خریف میرزا گزیده ها این بیا به را دست بسته بزنند از چاروق
ببرید و بچه بسته را که از خود ندیده نگاهدارید تا صاحبش معلوم
شود و بیا به عفت خانم را با آن حالت را در لاطاق گذاشته و در
قفل نموده آنوقت ولد آفرنا خان مانند مهر و سنبل بکام دل رسیده
در همین خانه نشسته و با بورتی و مرغ و سنگ بنویسد که عفت خانم دختر
میرزا بد بخت را که با چهل چوبه قمار باز یا رود ساز برده در خانه
میر غضب باقی با ملاطبه گیس سفید و دزد که همان اینجا است گرفته ام
تکلیف حبس دستور العمل را موقوف فرمایند . را بر تر با این بیا بیا

فرستاده یک نفر سرگرم را هم با چهل تمام با حضور میرزا بد بخت روانه
ساخته . بفاصله نیم ساعت میرزا بد بخت بریشان و آشفته داخل خانه
میر غضب باقی شده و لدا آفرنا خان را مانند مهر عد بر کوفته
و مشغول کشیدن قیام دیده و سلام میداد . و لدا آفرنا خان سر بالا
نموده میگوید میرزا به قریصاق من بگاز آنکه تو همان ایام بودی
حالا معلوم میشود کسی و کلام دارم میرزا بد بخت از شنیدن این
عبارت بقیه خود را دریده که ای دروغه گزیده ها کم ندانید و گزیده
مرد . و لدا آفرنا خان - اگر کم داشت دختر تو را با چهل چوبه قمار باز
که می گرفت . میرزا بد بخت به خبر از همه جا - اگر دختر ما با تو گرفته اند
برش را ببرند ای ولد آفرنا خان و دیگر این چه باز است که برای
من بیا به فاهم آورده و این چه گزیده است که رها نیده .
و لدا آفرنا خان - همه مردم میدانند تو توت و بیافا موس و دروغ و غش
اینک این بچه را بگذا و دزد می گیس سفید را تا تا کن و این کلید را
گرفته قفل آن در را باز نموده عفت خانم با عصمت را بگردان گیر و دار
حرام زاده باقی بوده و نفرهای از جانب و مرغ و سنگ و سنگ
که میرزا بد بخت را با دختر و گیس سفیدش با چهل چوبه قمار باز پارک
بیرتد و در خانه میر غضب باقی بنشیند . انحضرت والا از اخبار این
خبر در شهر جمعیت غریبی و لاطاف خانه میر غضب باقی شده . شهرت
گرفت که دروغه و دختر میرزا بد بخت را که در قمار با چهل چوبه قمار باز
رفیق و دستان برده گرفته و واسطه و وسیله اینکار هم ملاطبه گیس سفید

و ما را چنین نوکران لازم و در کار است و شغل دیوان و حکومت
بدون وجود این مردمان با کفایت و سرنگ و زیرک نیست
و بار حکام در بودن این اشخاص و لیک شناس باز میگردد و من
یقین میدايم که در فغانستان نیز این قسم آدمها کمتر یافت میشود
خدا را که هنوز ایران از بولیک دانای نیست بجای قوم کلانتر
— قزاقان در همین شهر و حکومت حضرت والا آمده هزار نفر مانده
و لا و لا آنرا بیشتر است چرا باشد همه مسلمان و همه شیعه و دوستان
آل بیت و همه پیروان علی مرتضی مخصوص ایران که نظر کرده و ملاست
سوارانند و که — کلانتر معلوم میشود که تو هم فقیر و درویش و دم
از خانواده ارشاد و تولا و شاه مردان میرانی — کلانتر — قزاقان
بدر برید و درویش و اهل فقر و دوده و همه اجاق و مسطور نظر مولایم
که کار عماره بیشتر رفت و جفت پس و نفس میشد هیچ خدمت دیوان
اعلی نموده و بار حکام را بار کرده و از ترس هرگز یک خدا از رعیت
میگردد و شکایت بلند نموده است — سوارانند و که — کلانتر
حالا دار و خنک این شهر با کیت و عمل گردش و سالی خند میشود
کلانتر — قزاقان دار و خنک مالیه مامور کل خان است و عملی
بیشتر از خدمت هزار تومان نمیشود — سوارانند و که — کلانتر
سپهبد و گف و لا آنرا خان و سالی بیت هزار تومان و بنف
امهک خدمت میکرد — کلانتر — قزاقان در ایران عمل دیوان
صاحب و میزان ندارد و نف و قرار و قانون بر نمیدارد

از هر چه معروف و کفایت و کار دانی و کون و کلک عامل و کار بردار
است هر چه عامل دانا و درنگ و حیل و وسیله بیشتر بداند بیشتر
خدمت دیوان میتواند نمود و آنچه انبار و ارسه میکرد و اقرال
با خدمت خود ارم کسری داشت و تحف میکرد و له و در زمان حکومت
زهر مارالد و که بواسطه آنست که نگار حبس انبار شیرین شد ابو الفوقان
فرساق آن با خدمت خود ارم کسری نمود و با نرزه هزار تومان هم
بشکست انبار داد و کت و کول خود را هم از داخل انبار بخان بست
که تا میرد لقمه نان دارد و بخورد — سوارانند و که — کلانتر
انبار و بشکست او را نفیدیم بجای قزاقان — کلانتر — حضرت والا میداند
که اکثر ملوک این ولایت خالعه است و مالیات دیوان چون وفا
نمیکرد و حاجاتش با قطع و ارضا بدیوان اعلی و اگر از نموده اند
یا اینکه در آنجا و جرم و جرم از طرف دیوان امر ضبط و معادرت
شده مانند خدمت آقا دیرین بدست که الان سالی هزار خود را
فصل دارد ضبط دیوان و جزو خالعه است — سالی با نرزه هزار
خود ارم کسری خالعه این شهر بشود آن ملوک خالعه که خیل از شهر
دور است و شهر آردن اجناس صافه ندارد و خالعه مدار طایفه
قرار ده دو نفر تو مانده و قزاقان علاوه نموده جیرا بر رعیت طرح
میدهند و آن ملوک که نزدیک شهر است با بیعت و هدایا
بردارد و حاله میدهند که با نرزه بدون کرایه بشهر آورده و تسلیم انبار
نمایند — انحضرت والا سالی بنظر از خود ارم کسری و ارد انبار بشود بنف

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاریخ ثبت: ۱۳۰۴/۱۰/۲۰

در رسم در دفتر به ثبت نموده متین الملک که آنوقت حکومت این مملکت را
داشت ملا امر داد که صورتی از دفتر ایشان برداشتم و الا آن صورت را
دارم هنوز آن فرنگیان خیال داشتند که از صف مردم نیز عکس
بردارند و تفصیل هر دستگاه و کیفیت ترتیب هر صفت را نگاشته
فرنگستان برند. علما اجماع نمودند که عکس انداختن در حکم تصویر
نگار محرم است و این سلاطین کیدن است و آن فعل حرام و نامحرم عکس مسلمانان در دست کافر
خالی از اشکال و اعیان نیست اما فراموش نکنان ازین ویران ماند
در دو سال قبل که به انصافان گریختن پیش سال باقان از کثرت نقصان
گرفتگی شکایت کرد و دوباره با عورتیت من دستگاهها را از نو شماره
نموده بدقت دیدم نصفه شده. سو سارا آردوله - آقرین کلانتر
معلوم میشود که نو مرد گرفتار گشته عینی حالا تفصیل انبار را خوب قیصر تا
چون حیات نکات بسته بعبان نان است. کلانتر - قربان و اما
چنین آسنه حتی همه عایا بسته با انبار است و کلید او در دست
حاکم هراتن بهر نحو خواهد حرکت میداد چنانچه تمام شهر را به جای
در قریب امام محمد باقر بود هر وقت میخواست شهر را خراب کند شیشه
آتش را حرکت داده فرستاده فرستاده میشد. سو سارا آردوله - کلانتر
مخافه از آگوشه بگذارد بگوید انبار با انبار چه گندم این شهر از برای محل
انبار را سختی نمیکند و اسباب ضرر و خرابی انبار دار دیگرند.
کلانتر - خیر قربان آقا نیز در دست انبار دار ویرانست هر وقت
بخوابد بدو انبار به عیب و ایراد دو روز بخوابد شهر که باید از خیر

نگار محرم است
کون لشکر و عده
مصلحت آنکه نباید
باید فرستاده شد
نگار

انبار ویران جنبی بخرند گندم عید دیگر در بازار این شهران
نیت مردم فقیر بیچاره بجان و ستوه آمده بفریاد و غرض و داد میآید
حاکم انبار دار را طلبید که چرا بخوابان جنبی نیت می جواب میداد
اما له جنبی فاکه آفت رسیده و نقد کفایت تا آخر سال در
انبار جنبی نیت حاکم میبرد چاره چیست انبار دار میگردد چاره
اینکه از انبار بان جنبی مساعد بگیریم روز بعد طومار به نوشته بجهت
میرد که از انبار بان فلان بلوک با نقد و فلان قصبه سمسور
فلان ده دویست خروار و از فلان محل صد خروار باید دریافت
شود اینجاست و الا حاکم در ذیل آنطومار بنویسد که معتمد السلطان
چاپی خان نایب الحکومه از قرار مسطور مامورین مخصوص معین نموده
که جنبی ابتیا عیوا از بلوکات تحصیل و نزد من حمل نمایند و قبضه
از چوبی خان انبار دار گرفته بجهت بایا ورنند. دیگر این چاکر
از عید و تقریر حقار و کردار مامورین جنبی در هر بلوک عاجز و قاصر
میشود عرض میکنم که در هر سال جنبی ابتیا می از انبار بلوک میگردند
قریب بی نفر از انبار بلوک او خانه فروش شده و معادل صد و
چهاره و انگ انگ بیجا حب و بایر گشته برای ملک خا که اندوده میگردد
چنانچه سال سوم انبار دار به ابوالفتح خان در این شهر بواسطه جنگ
قدری جنبی ترش نموده و نه هزاره آردوله که حواله نموده چهار هزار
خروار گندم و دو هزار جو و دو هزار خروار از انبار بیجا
و بلوک مملوک بگیرند. در افسان معادل چهل و پنج هزار تومان اول

انبار دار را طلبید
حاکم انبار دار را
اما له جنبی فاکه
انبار جنبی نیت
اینکه از انبار بان
میرد که از انبار بان
فلان ده دویست
شود اینجاست و الا
چاپی خان نایب
که جنبی ابتیا عیوا
از چوبی خان انبار
از عید و تقریر
میشود عرض میکنم
قریب بی نفر از
چهاره و انگ انگ
چنانچه سال سوم
قدری جنبی ترش
خروار گندم و دو
و بلوک مملوک

حکومت از انبار استقاده ابو الفسقان نیز شصت هزار تومان
شد. سوسمار الدوله از سفیدان این مبلغ بسیار از جای حرکت کرد
دوباره بر صندلی نشسته. کلا نتر گتم اوراق قرار تقریرت یکصد
پنج هزار تومان از مردم عبوده گرفته شده. کلا نتر - قران عقیقه قله عالم
و سرباز که حضرت والا دروغ عرض میکنم اگر بخوانید فردا این
نقد را از میرزا کشمیر دے آقا خراسته تحقیق صدق قول مرا از او خواهید
فدوی تفصیل او را خوب میدانم مجلس اینکه در هر ضرور از سن
که از انبار باب دریافت میکردند صاحب دقین و باریک بازده تومان
فانده میبردند. سوسمار الدوله - حسابی را درست بیان تا
عجایان. کلا نتر - اولاً ما مومنین و جوان هر بیچاره بروکنه اگر چه
صاحب یک جبهه ده بیود گریبان گرفته که باید ده ضرور جنبی بدی
آن بیچاره تا توان که مالک نان یومیه خویش بنود با الناس از بجای
بسیار مبلغ بیت تومان عنوان تعارف با موم داده ریش خود را
خواری میکرد آمدیم بر آنان که چاره از دادن ند استند و بر
صورت طومار بیاسیت ده بیت ضرور بقاوت جنبی بد هند
ملاو آن را بایکه ده ضرور از سن دادنه بود سیزده ضرور قیلم
میداد ده ضرور بر حسب طومار ده ضرور تعارف جان یک ضرور
کم و کسوانبار حق انبار دار بود. آنوقت ده ضرور از سن بدوداد
که از قرار ضرور به پنج تومان قیمت بد هند بعد آنان ده دوا از بیت
تفاوت شک و تر از سن که دو ضرور باشد آنان بیچاره مطالبه

میبردند هرگاه نداشت دو ضرور از انبار ضرور به دوا داده
تومان و نیم که بیت و پنج تومان است از بجایه تومان قیمت ده ضرور
طلبش کمر میکردند یعنی سیزده ضرور از سن را در مبلغ بیت و پنج
از انبار باب خرید و در مقابل هفتاد و پنج آنرا در مبلغ دوا داده
تومان و نیم بعضی یک ضرور بچان و نا ترا میفروختند ما الا صاحب
فرمایند در هر ده ضرور از سن انبار دار عقیده داخل میبرد و
میخورد.

انجمن اول آند و گه - من از بیان و تقریرات کلا نتر و عقیدت
حکام مروت و متعجب نشسته که حضرت والا رو من نموده فرمودند
نواب والا صورت صاحب از سن کلا نتر دست مبارک بیوسد الفی
فرموده این صاحب را مرموز بر فردی بنویسد تا بداند ابو الفسقان
قرصاق در ده ضرور از سن هند داخل میکرده شاید احتیاج
ما هم روزی به مجلس ابقای اقد من قلدان در آورده صورت
آنرا از این قرار فرستم.

از سن سیزده ضرور از قرار ضرور به هفتاد و پنج بچانه خانه
داده شده هفده ضرور و بیت و پنج نه ضرور به دوا داده
تومان و نیم از خزان گرفته دو بیت و شانزده تومان و شش هزار
پنجای. منها به بیت و پنج تومان که بار باب صاحب از سن داده
شده است البته یکصد و نود و یک تومان و سه هزار و پانزده گاهی
داخل انبار و اداست. دوا داده ضرور از سن ابقای فاند

بوده و مدخل کرده بدین رعیت بخار و ملوک بدین سوخته ایاتش

— 432 —

افانہ کہ کسی متواند سیدنی

بارب برا هل بیت چه آمد نزدیکش

سو سارا آید که بعد از دیدن فرید صاحب از شن رو بکلا نتر کرده
 گفت پس خوبست که ما سال در پیشکش شاه و قروض زمان مغرور
 بیکار میمانیم اینها می برد آوریم . کلا نتر - قیام دیگر نکن
 نیست ما انداختن سال رنگ زده اینبار داخل نماید کسی آفت زاده
 ببرد . سو سارا آید که - چرا میشود شهر جان رعیت همان نایت
 زهر مار آید که نباشد سو سارا آید که هم برادر است در دستگاه
 ما هم شاید مثل ابراهیم خان ابراهیم میماید شود . کلا نتر -
 همه فرمایشات حضرت والا درست و صحیح است و البته کون در
 قرع است لابد حضرت والا و گشتگان هزار بار از زهر مار آید^{له}
 با کفایت و درایت ترو آگاه ترند اما سخن در سر رعیت است که
 زهر مار آید که در آستان رنگ زده براسطه فقر اینبار نصف
 رعیت را به باد آید کرد و خانه خراب و بیوا ساخت و در آستان
 بجهنم خویشتن قضیه غریبی دیدم که هر وقت بخاطرم می آید دلم میوزد
 و اسکم میریزد .

ایچول اقدومه - کلا نرا نرا بگفت و ساکت شد
 و اسکو در حلقه های جنین بدرآمده و رنگش بر انداخت حفره والا

از این فقه در شتافت شده و فرموده اند که این فقه را که تو هم در آن سال

منسابقای داده که دلت بیوند عرض کرد قیامان تفصیل غریبی در

آمال دیدم که هرگز فراموشم نمی شود . موسسه الدوله - حاکمه

خمس است شش را بگو. کلا نتر - زیرا ان همگی می هفت

والا هم که کمر شکم در پیده و او دست و پا زمان در رویه مشکف

بقیان کیده هم تاب شنیدنش را ندارد. سوگوارا الدوله —

البته بگوئیم که چه دیده آدم کشتن و زنده پرست نمودن که نقل

ندارد و ترجیح میخورد. کلاً منتر قربان وقت غروب آفتاب اینجا

بافعله میگذاشتم اغلب خانوادها بسته بود و بعضی هم دیران و بیجا

دور باز افتاده گویا در آن خلل بدان بزرگ دیوار می خورل و در آن

و خداوند ای سید و بنده مرا و اهل بیت مرا که ایام مرده

این محله بخوابند یا به بیرون شهر برآید زیارت احوال رفقه اند

دقیقه خند متحیرانه اییاده بالا. پیره زن فریاد می کرد و می گفت:

دیدم که از فرا به بد ما آمده و بدقت تمام در خاک گریه جزیعی

و در کیه کربا سین که همراه داشت میگذشت پیش رفتیم

میکنند و انکس در دگرداود و چنان نسج بگود می سر فرد ساخته و با

بزرگسیده استخوانها را که گونه اش از ضعف برآمده و ضعیف و ریز

ولا تترددوا ربه عن غود کہ کر بلا نے انہرا سے خدا پر مین بلیو

بهی بنا بسیار دلم بودت پرسیدم چه شده است گفت من

کربلا نے امام حسین کو سوار کر کے لے کر جعفر کو دے دیا اور لڑائی جاری رہی

که از بسیار که گرسنگی بخیزد و سوز هم گفت با بابا برویم بلکه
 از بابا رشفتم و جقدر یا صفا شکنی برایت بزم چون از آتش ظلم زهره ما آلوده
 لایقان و ناخوشگیر باز هم نیاید که کربلاست او دست رقیه را گرفته
 و از خانه بیرون رفت من هم با کبر طرف ستوخ خانه رفقه که ناید
 که گشت و پوستی یا جگر و قلو یا خون گوسفند و تحصیل نایم تا فخر
 و او ستوخ خانه از اندام فقده آکس فرست من نداده اتر بزار غمت
 و الناس قدس یعنی بقدر بکار که خون گوسفند و کاسه سفالین
 نموده من دادند و در روز نماز من و اکبر همان خون گوسفند بود
 و الاغیر و نه از جمع تا لا اله الا الله عیاله و مرض اسهال خون گرفتار شد
 و مشرف بر مرگ و هلاکت است حال ظاهر هم آید که نه نه بزرگ میگفت
 و هسته خرمالو اگر بگویند و روی آب گرم و خجسته با سیال دار بزنند
 و معالجه میشود برای این آید و ام که هسته خرمالو جمع نایم اکتم کم یافت
 و میشود چون فدا در عرض نان جمع کرده ضرر ده اند و در دناست
 که شوهر هم با رقیه بخانه برگشته و از ایفایست بسیار دلم در تنوین
 است اگر بتواند براه خدا اقدار به برنج برای بایه که شور با کرده
 و طبخ کن اکبر بدم بلکه از مرگ بر عهد ایفقت و الا از سیدن و بخت
 این مقدسه قلم فکر برایت میکنم به حسین کافر آدم قلم برد خانه
 و قدر به برنج برای این زن بیاورد و دو هزار هم شش نایم با کمال
 اندوه و اتم راه خرمالو بستی گرفته بخت دیدم چون هوا قدری
 آزار شده بود ضرب تخیض ندادم حبیب با سنگ گرا اند و با چوب

از دمان انداخته و بخوابه برگشت پیش رفقه بدقت نگریتم دست
 آدمی بود خا بچه و هست و دشت بر من رویداد و لرزه بر اندام
 افتاد که مرا بدغم راست شد بعد از اندک افاته از بخت قنقش رو
 بخوابه نادم و ارد الحاق خوابه که طرف مشرق بود گردیده از بقیه
 رو سنان شفق که از طرف مغرب باقی و از سون نایم جره بدرون
 بقاقت در گوشه الحاق یک کرچک و دیگر بزرگ دو نفس آدم دیدم
 که همان سگ مشغول ضرورت بود از احوال انقدر هول و عراس بر من
 رویداد که نزدیک بود فدا نایم خلاصه گرا اند و از خوابه بیرون
 و دیدم دور آمله که همیشه کو خجایش از آید و رویده بر بود دیار
 و منفی ندیدم بدان خانه خراب و آید که بلکه یکد و نفر با بید
 نموده معلوم کنم این نعلبها از کجاست قریب بدو خانه رفقه اقدار
 نایم اتر فکرم بد بخار سید که بخانه همان پیره زن اولین برگردم
 برگشته دیدم آن بچاره مشغول آب گرم کردن برای دواست تفصیل را
 بدو گفتم که بیا برویم و قنقش آن خوابه را نایم اول جراحی روشن تا
 و سپس هدیه و مایه حله آسانه دارم اول هم خبر ساز تا با هم برویم
 قبول کرد و گفت کربلاست دوا است جراحی و بخانه مایه یافت میشود
 و بیشتر مردم این حله از جور انبار دار و ظلم زهر مار آلوده که هزار
 نموده و سوسپا نایم داده و اکثر بایه بشود مقدس رفقه اند
 با اخره دست اکبر برش با گرفته با کمال ضعف و ناتوانی از خانه
 بیرون آیدم و از دوا خانه خوابه شده و حد اند و مشود قریب بخت

در دفعه سوم از تو به صفه آواز خفنی بر آید که کیتی وجه بخوابی
 خواب داد کر بلو نه ام کلوم و تو را میخوابم و نفس کر بلو نه هم با من
 همراه است چراغت با روشن نما که اصلاً چنان جایزانی بند
 گفت چراغ افاده ندارم بنوا ای صدای من آید لب صفه نشسته
 تا چراغی بیدارم کور کورانه رفیق و بر لب صفه نشستم بعد از نیم
 ساعت هجور کرده چراغی از جاله کارگاه که برانز گرد و خاک بود
 آورده شده داد که قدس روغن دارد پس آتش ساختن کان
 چراغ را برافروخت و در سر دشتی چراغ زن و بر سر ما دیدم که
 مشغول کردن بر سر بار چه پوست گوشتی در حلقه بر سر
 مادر چه میکنند گفت کر بلو نه بدانکه اندر سر هم نفس خفنی فرشته
 بسلاخ خانه رفقه وقت لیس یکبار چه جگر با این تکه پوست آورده
 جایی شایسته جگر را لیسنا و فرودیم این بار چه پوست مادر
 آب جوشانیده موهایش را کنده و شام است بنایم انحضرت را
 نیدانید بر من چه حالت دست داد که خیر انستم آن جمله و آن
 حالت را بیلیم با جمله نام آن بر سر ما و با چراغ موسی دام کلوم
 و اکبر برداشته و در آن خرابه شدم باز دیدم همان سنگ بجا
 و در آن اطاق مشغول بخوردن آن مردگان است الفرض من و
 مشهود که قریب اول بالای سراق دو نفس رفقه چراغ موسی را
 روشن کرده دیدیم مردی بر روی افاده و طیف را در آتش گرفته
 او را بادست برگردانیدم دختر من بن عفت هست ساله باچه

بیراهن کنه جلقش تا بید و خفه شده دیدم نصف این و یکدست سق
 سنگ خورده بود آمد مردی قبا کنه بد بیراهن روی بد نش
 و سیده و دو آستین آن بیراهن کنه نیز بگردان دخترک بسته از سر
 و اخذر آب داده که خودش خفه گشته من و مشهود که قریب اول بالای
 و در صد و تقیق و شناسن آمد و دختر بودیم که از عقب سر ما ام
 کلوم و اکبر سیده چون چنان بر آن نشسته افاده هر دو یکدفعه
 صحنه و فریاد اید و ای خرابه و ای شوهرم و دخترم بر آورده
 نمره زده غش کردند انحضرت والا معلوم شد این کشته کر بلو نه
 جعفر بیچاره و آن دختر مظلومه سرفیه اوست طاق طاق و دم حال
 ببال شده برانز و ساقده و از خود بخود شدم چون جود آمد سر ما
 بدامین حسین کافر آدم دیدم که برگشته و برخ آورده و از دیدن
 این قضیه ویرانه و از ضحاکش و وار جگرود کافه بدست من
 داد که این مادر من ضحاک در گوشه این اطاق دیدم بید چه نوشته اند
 چون میگ نظر کردم جاسط بد صورت بران نوشته بود
 ای نه هر مار اگدو که ای هرام زاده از سنگ کفر خانه ما برانیا و
 خراب کردی خدا خانه ات را خراب کن کاریکه و کردی سر
 و شاد و نمود و فرعون نکردند چنانچه حرمه زندگانی را بر ما تنگ
 گر حق که دور و نا است نان نخورده ام و طعم از گرسنگ غش کرده
 طاقت نیارده خفه ام کردم که آسوده شود پدر کشته فرزند را
 نتوانست دید خود را نیز خفه کردم سو سهار اگدو که

بیراهن کنه جلقش تا بید و خفه شده دیدم نصف این و یکدست سق
 سنگ خورده بود آمد مردی قبا کنه بد بیراهن روی بد نش
 و سیده و دو آستین آن بیراهن کنه نیز بگردان دخترک بسته از سر
 و اخذر آب داده که خودش خفه گشته من و مشهود که قریب اول بالای
 و در صد و تقیق و شناسن آمد و دختر بودیم که از عقب سر ما ام
 کلوم و اکبر سیده چون چنان بر آن نشسته افاده هر دو یکدفعه
 صحنه و فریاد اید و ای خرابه و ای شوهرم و دخترم بر آورده
 نمره زده غش کردند انحضرت والا معلوم شد این کشته کر بلو نه
 جعفر بیچاره و آن دختر مظلومه سرفیه اوست طاق طاق و دم حال
 ببال شده برانز و ساقده و از خود بخود شدم چون جود آمد سر ما
 بدامین حسین کافر آدم دیدم که برگشته و برخ آورده و از دیدن
 این قضیه ویرانه و از ضحاکش و وار جگرود کافه بدست من
 داد که این مادر من ضحاک در گوشه این اطاق دیدم بید چه نوشته اند
 چون میگ نظر کردم جاسط بد صورت بران نوشته بود
 ای نه هر مار اگدو که ای هرام زاده از سنگ کفر خانه ما برانیا و
 خراب کردی خدا خانه ات را خراب کن کاریکه و کردی سر
 و شاد و نمود و فرعون نکردند چنانچه حرمه زندگانی را بر ما تنگ
 گر حق که دور و نا است نان نخورده ام و طعم از گرسنگ غش کرده
 طاقت نیارده خفه ام کردم که آسوده شود پدر کشته فرزند را
 نتوانست دید خود را نیز خفه کردم سو سهار اگدو که

کلا نتر روضه خوانی پس است من از تو استفسار قصه انبار را
 بنمایم تو بر این روضه ام کلوم در قیة مرثیه کربلائی جعفر و اکبر را
 میخوانی خوب بگو بیغم اقاط دیوان بطهران چگونه فرستاده میشود
 و تحویلخانه را چه باید کرد و بکه باید داد. کلا نتر - قربان عمل
 دولاباز می دیوان ایضاً قصه تحویلخانه است اگر تحویلدار
 گفته تو یک و گفته کار و زرنگ و ناپاک باشد در سالی بجاه تومان
 عمل را باید از بناید و بیگش حضرت والا مصارف خود را هم بخوبی
 در میآورد. سر سار الله که در کمال عجب - کلا نتر وجه مالیکه
 از بلوکات آورده و تحویل تحویلدار بنمایند و ادم همان وجه را بطور
 قسط بطهران میفرستند نایت چند روز در تحویلخانه میماند دیگر
 بجاه هزار تومان مداخل از کجا مگر اینکه در این چند شب در تحویلخانه
 بزیاید. کلا نتر - قربان نام خانواده ای بیشتر جمع این اعیان
 و اکابر سر هنگ و سرباق و ضابط و محال خانه خراب و گه اسده تحویلدار
 تحویلخانه اند و همه مقروض و تنزیل بدو آن در این بلد کم کیست است
 که از بابت تنزیل پولش بکلیه تحویلدار رزقه و هیزال مبلغی تحویلخانه
 نداده باشد. آن کیست که افتاد آنزلف دو تا نیست.

تحویلخانه مانند انبار است در آن جنس دیوان و نان رعیت احتکار
 میشود و در این نقد دیوان و مال مردمان و اعتبار و اختیار مال و آبرو
 و عرض و ناموس مردم نامآور دست تحویلدار است **قصه**
تکوت کل شی. سر سار الله که - کلا نتر در فقره انبار جمع بود

که نان و جان مردمان در دست انبار دار بود. اما مسئله تحویلخانه را
 ابد اینها نام باور نام چرا که در دست تحویلدار کار نیست پول
 بدو داده و او نیز بقطر آن پول را بطهران میفرستد. کلا نتر -
 قربان چنین نیست فلان ضابط که فردا عمل دره یکم میشود ناچار
 هزار تومان لازم دارد بیگش حضرت والا باشد تومان دست کم سیصد تومان
 عارف مشو و حکم نویسی نمیشد باشی حق جرب دستی فرا شتابی و
 رسومات آبدار باشی قوه می باشی نقد کار باشی تا آخر تا بر می باشی
 باشا غیبی باشی سفره دار باشی کنش باشی جاگش باشی و قوت و قضا باشی
 زانجه باشی باشی باشی باشی.

ایچول الله و که - کلا نتر افتد در فلان باشی بهان بهان
 باشی گفت و شد که خودش خسته و من مانده و متعجب و حضرت والا
 بی طاقت شده گفت پس است دیگر سار باقیش را بگو. کلا نتر -
 حضرت والا فارغ در خانه اشرا اعتقد تومان حساب نماید و دست
 تومان نیز بر آن مدارکات ضابطی خود از یابو و مفکوک و مطلقا قیام
 گفته گفته و نوکران لات و لوت گرسنه و اسباب آبدار می و
 قبل و منقل گرفته تا فارغ راه و رزقه که همه فقیر و حله و برآ
 و مصارف لازم دارد. خلاصه این هزار تومان را کیست جز تحویلدار
 از قرار ما می تومان ده ساهی تنزیل کیست دیگر بخط خان ضابط میدهد.
 بخط خان هم شریان وارد محل عکوفش شده از جوب و فلک و جرم
 و کتک و داغ و درفش و حیل و دغل هیچ کوتاهی نکرده و آنچه طلب

و در سینه در حقه و کلیه و استند بکار میرود. هزار تومان
 قط اول یا راه انداخته بخوبی خانه میفرستد بیداد خان بخوبی
 هزار تومان را گرفته صورت حساب از این قرار برآید خط خان
 صاحب میفرستد. از بابت حق الحکومه قط اول و دویست تومان
 استصواب میراند و در بر از قط اول بخواه تومان. از بابت تنزیل
 در ماه هزار تومان یکصد تومان. از بابت رسومات خویلی خانه
 ۲۵ تومان. از بابت صرف برات بجا آید. ۱۰ تومان. از بابت تفاوت
 تعمیر جنس. ۱۰ تومان. از بابت پول قلب. ۵ تومان. ابلاغ با نقد
 تومان از بابت قط اول و در یک بتوسط فرستاده عا بخواه غایت
 همراه مقرب الحظرات اقلیه و اهل شده تا ریخ فلان. اقبال بیاد
 فان. الحظرات والا با آن فلم و بیداد و ستم و نقد که خط خان
 بر رعیت گدا و گرسنه کرده و از خرابی در یک هزار تومان چه نقد
 وجه برات وصول نموده و فرستاده باز از قط با نقد تومان باقی
 است. ماه دوم از نوروز گذشته بیداد خان بخوبی در صورت
 سیاه حکومت داده که دو هزار تومان از قط بلوک خرابی آن
 و بجزار تومان. از قط قصه به برزگران ده هزار تومان. قط
 دشت فارس و بجزار تومان بدی ایل در بدر توالت مانده
 و پس افتاده تکلیف نیست. حکومت شریک خان بشیخ مت باش
 و سنان بک آقا به ابدار باش و آقا به حمله جلودار باش و با طبع
 نمره جی باش و مامور بناید که از خط خان صاحب و آسمان کل یک

در یک و سوک یک با شرو بر خه خوشحال عامل فلان و بران اقبال
 پس افتاده و وصول نماید. و این مامورین هر چه مدت اقامتشان
 طول بکشد از قرار مقرر ده تومان بخوبی شت تومان بر حسب
 شأن ایشان خرج حبیب بک قرا به شراب بکرا اس برده و ده قطعه
 هر چه برای کباب در من برنج و بکین روغن یک خردار به ده من
 آمد. حد دانه تخم مرغ. چار مثقال زعفران. بکین قد. بیت
 مثقال جاس برای غار چ سفید و صرف جاس و قنده مامور و در
 ده سوره از رعیت گرسنه بچاره صاحب آتد به خرابی بتوسط
 با کار در یافت میدارد. و روز آخر هم بعد از دویست تومان و قلی
 از رعیت گرسنه و ده بیت نفرا داغ و در قش کردن و خانه خدش
 و خلاف بدوش نمودن صاحب را برداشته از برای بقیه بشیر میآورد.
 این صاحب خط که خانه خود در رعیت را خراب نموده به طرف میدود
 و کیم دنیا به فقر قش عین هد جاس که عامل دیوان در نزد مردم
 ایشین بقدر بگذرد اعتبار ندارد و آخر ناچار اسباب نهانه طلا
 و نقره از گل بید و دست بند و گوشواره و خنجر و زنجیر را با قباله
 خانه و کل مایکس نزد بیداد خان بخوبی میگرداند. از خرابی
 تومان یکصد تومان تنزیل قرض نموده و باقی دیوانرا پرداخته مانند گرگ
 گرسنه محل صاحبی خویش بر میگردد و آتش طبعی بر میافروزد که
 خاموش شده و فرد نشستی نیست حاجه مردم بسره آمد و از
 او نزد حکومت شکایت نمایند اما اگر با کفایت باشد خان با عیج و ارامی

و بچد او نداند مردم جریه و جرم بگیرد که جدا از احدی در
نیاید و کسی از او شکایت نمیکند. اما اگر قدری فوخری و غایب نکرده
باشد از بیوقوفی مردم یا بفغان رسا آورده حاکم را بخیر بر غل غریق
میان و خفاجه زن خیرخان خابط رعیت ندانند آباد در زمان
حکومت نه هم را آید و نه مرد بنیه دوزخ را گرفته بود که توان
گاه و آن دیوان دوزخ را بر آید خود را که نه مستان بره خورشید و نه دید
و باید بپشت تومان نیست و دوزخ را بر شمشیر جریه بدی تا عبرت یاران
شود هر قدر آن بیچاره را داغ و در فتن و استیلا و تنگ بخت
مرد و انواع بلا یا بر سر آورده نهاده اند و تومان از جلندیش
بیرون نیاید. با کار اندازد پرسید و بد است چیست گفته بود
که بلا نه بد بنیه دوزخ همایه که بلا نه بد قصاب او اگر این رخ
و استیلا در باره من بداند شاید دلی بسوزد و بر آید خلاصی من
خیزد بنا بد بد. با کار پرسید و بد کار و بار که بلا نه بد قصاب
خطرات است جراب داده بود نسبت بین پا و شاه است خبر دارم
که نسبت تومان جمع کرده میخارد که سفند خورد. با کار میگردد
بد بنیه دوزخ اگر میخارد خلاص شود و در حضور زن خیرخان
خابط حقیقت را بگو کرد و بد قصاب در دست انکار و بارین
اطلاع و استیلا دارد و باقیش با من که تو را خلاص کنم. با کار بنیه
دوزخ این زن خیرخان برده و هر مانده تفصیل نسبت تومان داده
که بلا نه بد قصاب را عرض میکند. زن خیرخان سر می تکان داد

که البته او همایه ایست و باید انکار و بارش خبر داد
انداز بگیرم. با کار میگردد من دست آورده از برای جریه
بد قصاب چه ام گذشته اند اینکه همایه و هم اسم این بنیه دوزخ
است انکار و بارش هم خراب با خبر است ما حقیقت را این
بنیه دوزخ را طلبید و انداز پرسید چرا دوزخ می دوزد و داد جواب
خوبه بنا بد بد. خلاصه آنحضرت و الان زن خیرخان بنیه دوزخ را
طلبید و بطور تغییر بدو میگردد بدو سوخته چرا انکار همدان
دیوان گاه دوزخ بد بنیه دوزخ میگردد سر کار آید و با ده
من دوزخ نیست اندوه همایه که نام خیرخان که بلا نه بد قصاب که خبر
انکار و بار در سستی و معقوله من با خبر و اطلاع هست پرسید.
زن خیرخان بد قصاب را طلبید و انداز پرسید تو انکار را
این بنیه دوزخ با خبری و او را بیستاسی جواب میداد و او همایه
من است انکار و بارش با خبرم و او را بیستاسی. زن خیرخان
میگردد این دوزخ دیگر هم بگیرد که شریک دوزخ اول و انکار داد
با خبر است نسبت تومان آمده اش را گرفته طمع زن خیرخان
حق بیجان آمده چهل تومان دیگر میطلبید بیچاره قصاب چه
قسم میخورد و فریاد داد میکند که ندانم کی از او بشود آخر
کار بد داغ کردن کشید و باها را آن بیچاره را حکم بسته دوزخ آتش
ذغال بنیه فاندیخ کباب گذاشته بود و دوزخ بیچاره را بدو
بپلور گردانید و که شاید چهل تومان نیز انداز وصول شود.

زن خیرخان سرمست بر بالای سر قصاب فلک زنده ایستاده که
 کربلائی عهد قصاب شایسته بره قصاب حسید میخراهد میخندد
 پروانه میکند و میخراهد کشته کباب شرابی میاید است من شراب
 نوشیده کباب میخراهم زن بره نباشد پاشه قصاب باشد چه غارت
 دارد دهم که گشتند . خان من زراک شیر کباب آرد و کتم . خفت
 والا جمع زود می در زمان حکومت زهر مار آرد و له بر می بردن
 را برت شب بارگه رفته بودم زهر مار آرد و بر سینه حکومت
 نشسته مغول بکشیدن فلان را برت شب برد که ناگهان
 فریاد فلان بزرگ برخواست بیت نعر عیت بیر عیت آباد
 ز بیل بر بدوش کمان آورده در برابر چشم زهر مار آرد و له برین
 نهاده اند دست زن خیرخان دیوت شیون فلان فرادان
 مرده که انیک نمره از سوختگان آتش لعل او فاشه از کباب میگذرد
 تابه سقش محصور آورده ایم زهر مار آرد و که این عهد قصاب
 است که بگذاهم اسی و جرم و قصیر هایدک بینه دهن بعد از
 جرمه سخت تو مان بدین روشیه نشاید و با یاقین کباب
 کرده اند بقیه که هر دو بایش شکیده از برای خدا و گری روزه
 جزا با انیک همه با حال سر بریده و از دستم زن خیرخان غنوجی
 بخشد یا اول از ده بیر عیت آباد مغول کند . زهر مار آرد و
 مرا فرمود با حال آرد و ناگه کتم آن بیچاره و جرات برده خرسره
 و کشیده ابرو بلند قامت زیبا یافت در سن سی و سی و پنج سال

در سن بیست و هفت و بارجه میگر بر روی پاهاش انداخته چون بارجه را
 برداشتم و استخوان سفید سا قاشی او را بادوسه رنگ سوخته شکیده
 دیدم دلم هاله جان شده و بسیار غزون شدم . اعیان و الاول
 زهر مار آرد و که که از سنگ سخت تر بود حال آن بیچاره بوخت
 بخیزان باد انعام داد حکم داد که زن خیرخان را مغول و شیرش
 اصهار نمود و قیکه صاحب زن خیرخان را در دفتر بنویسند چون
 من با میرزا متقلبان مستور آستان داشتم از او خواش نمودم که
 او را بعضی ظاهر من بانه دارنا بد یکفایچه از من گرفت و سید و
 شفت ده تومان نقد و دو بیت و سی و یک خردار جنس زن خیر
 خان را در دفتر ویران بانه دار کرد . زهر مار آرد و که امر کرد بانه
 دیوانه از آن شیطان بگیرند معلوم شد چیزی ندارد که شب
 در سن بر سن بخیر او را شاق بند کردن و تخم مایع داغ بگوش جانند
 و اشک بکشد و استخوان مغول زن خیرخان هیچ کتا می نکردند چیزی
 انداز و وصل فند زهر مار آرد و که حکم کرد او را گذار بگذر در شهر کرچه
 و جبار سوق و حله و بازار بستند و زندند کیس پیدا شد که از بالای
 او چیزی بد حد بالآخره در زندان مرد . دیوان اهل جلیق
 از یک بر عمرها می زن خیرخان گرفت چرا که مال و برادر از هر
 رعی که حاجت قدرت و استطاعت پاشه حکومت حق گرفتن دارد
 خواه خودش خواه قوم و خویش و کسی و کارش . خواه همایه و هم سم
 و اهل حله و شیرش باشد باید مال دیوان از میان نرود هر که

میداد خربت . سوسارالدو که - کلانتر مادر است معنی
دو فقره از حرفای ترا نفییدم یک آنکه مال دیوانرا دیگر مجرد
واندیگر بگيرند . دیگر عداوت خود حق زن خیر خان حبیب
کلانتر - اما مالیات دیوان عهد الله حضرت والا عامل و عاملند
و میدادند هر یک از پادشاهان ایران قرار ناقص و بدعت میدادند
و ما آن گذارده که الآن مستمر را بداد شده است . و شما
از زمان جنگیز خان در ایران قرار گرفتن مالیات از این میرا
که تمام رعایا و دلا و مال دیوان کفیل و ضامن یکدیگرند هرگاه
مال دیوان بر ذمه کسی باشد و ضامن کند یا مغضوب گردد از قوم و خویش
و کسی کارش خراب شد گرفت و اگر ایالت نباشند یا چیزی ندانند
باشند از حمایت و هم حمله تا آن همسری و هم اسم بیوانند
در یافت کرد این مال دیوان مانند نان مردگان چنانکه در سیرت
اسلام واجب کفای است و بر هر مسلمان خلیل و تکفیل و تدبیر
وقت واجب است هر که میخواهد باشد . سوسارالدو که -
فلان ضابط یا عامل بدو سوخته مال دیوان را بخورد باید از تنم
دیگر و در آورد . این چه قرار و قانون است که تو میگوئی
یک بخورد دیگر بریزد این هرگز نشود و ظلم و بی انصاف از این
بالا تر نمیگردد . کلانتر - قربان چطور میشود اغلب بلکه تمام
احکام شریعت ما بر همین سوال است من واجب انجم دیگر
از طریقی میگوئی تا ندانم و ندانم که در ایران برادر مردگان

میرند و غیره و غیره مگر غیر از این نیست خایه نه هر مارا که
از برای مردم بدش سقا اندر میزنند که در مدت عمرش بر قبله
نموده و شمار گفت تا آن یو تیه را بخند افتد و در سال نماز و سوره
و در حج و عمره خرید بهتر از آنیکه خایه ضابطه اطفال و رکیب
احیایم تا بهیج معادل دو کرد و توان مظلوم حق بیچاره که بگردن
سقا اندر میزنند بود بعد توان معامله نمود و همان مبلغ بدست
بدست نموده و آخر الامر خود ضابطه اطفال تکلیف کرده و در گردن
مسلمانان را اندازد و ساخت . اینجاست والا دولت و ملت هر
تابع شریعتند و قبیله ضابطه اطفال خدا انسان دو کرد و مظلوم
حقوق ناس که بر ذمه سقا اندر میزنند است بمبلغ صد تومان
معامله نماید و بنویسد که دیگر احدی را بر آن مرحوم حق نیست
حضرت والا هم حقوق دیوانرا که از فلان ضابطه میخواهند بپایند
از فلان ملاک بدو سوخته بگیرند و نوشته بدید که دیگر از حقوق
دیوان اعلا دنیا را بر ذمه خطه خان ضابط نیست . سوسارالدو که -
باقا و قاه خنده بچایان . کلانتر شنید و بدیم حاکم بلغ مقصری را
مغضوب سیاست امر داد که معنی بکوش چنان بدو گفته که این منع
برگزیده فلان غیر و گفت در شهر گردید هر که را دیدند
که منع بفلان میروند و بدو بپایند و له در اینجا بدو قانون بلغ را
از تو بشنوم - گفته کرد در اینجا آهنگری بشنود و ندانم و ندانم
کلانتر - قربان اگر غیر از این قانون رفتار فرمایند بار دیوان

بار نشود و خود حضرت والا هم صد هزار تومان بابت دار خواجه
شد. رسم حکام این مملکت آنست که سوخت ایل قاشا کورا از ایل
بغیرت تو میگیرند و کسر اهل بلوک خاارستان را اندشت بدیشان
بر میکنند بد و تفرقه نمایند ده خرابیان را اندجیت قصبه گورستان
در یافت و بدو نمایند. مثل قدیمی است - سوختیم رویه نرمانی
است. سوار آند ده - کلانتر تو هم مثل ملو ولد آقا خان
آیا ذوالریاستین هستی یا نه. کلانتر - قربان خدا نکند من
مثل ملو ولد آقا خان در کار شرع انور هم مدخله داشته باشم چرا
که در خانه دیوان خان مال و جان مردمان در خطر است اما در
خانه شرع هم جان هم ایان هم خانان هم ناموس زیرا که اگر بدین
اعمال مجازا حد حکم بکفر کیسه بکند دیگر آن بیچاره مالک هیچ چیز نیست
مالش مباح زلفش برایش حرام خرفش حدراست. سوار آند ده
با خنده - کلانتر مقصود من از ذوالریاستین نه شرع عرف
بود بلکه اهل کشور و کشور مسئله نظام و سرباز این مملکت است پسندم
که میدانم یا نه. کلانتر - اگر چه بخود اطلاع ندارم اما با جهل
میدانم که چوچی خان لشکر نویسی باشی و حال از ابایت به فرج و
باشد سوار این مملکت سی هزار تومان تعارف و حق الکوت باید
بجویمت بدد. سوار آند ده - کلانتر دیوان ایلی سی هزار
تومان بر زبان و سوار اینجا مر اجب و جیره میدد بطور شود که از
سه فرج و باشد سوار سی هزار تومان مدخل ببرند. کلانتر -

قربان فرمایش حضرت والا لا یمیع است آیا راه مدخل فرج نه تنها
جان خوردن جیره و مر اجب آنان است - هزار نکته باریکتر مر اجب است
سوار آند ده - من خوب میدانم که سربازان و سوار ایران نباید
جیره و مر اجب داد که نه دولت توقع خدمت و جانشان از سربازان
و فرکر نظامی دارد نه آنان چشم جیره و مر اجب اند دولت.
خدا خوب میگوید - توقع خدمت آنکس داشته باش که توقع
نعمت از تو داشته باشد. کلانتر - سخن حضرت والا را قطع کنان -
قربان جان نشان که عرض نمود مسئله نه تنها جان قضیه ندادن
جیره و مر اجب تو کر نظام است حرف در جا می دیگر است مدخل
بکفرج سربازان ده شده شد اکثر بیشتر است. سوار آند ده -
خوب نفیدم چه میگوئی بجای قلیان. کلانتر - حالا عرض میکنم که
را همای مدخل تو کر نظامی از چه قبیل است. اولاً ما دارا حیکه فرج
و سوار و مرض خانان است به جیره و مر اجب است و افواج و سوار
این دیار تمام سال مرض خانان اند مگر سید نر سربازان که از برای قواد قلیان
ارگه و سربازان دارند و با آنان از قمار روز به نیم من نان واهی عفت
هزار و ده شاهی مر اجب و جیره میدد و باید سربازان قواد قلیان
نظارت و قلات سنگ آوردن خاک بردن و حمل کردن بام الله و
نمودن ارگ حکومت و خانه سر هگ و سربازان را مجازا مقبل شود و
در واقع سید حمله بکار از قمار روز به نیم من نان واهی نقد نزد
میدد و مستی سربازان داشتن هم معلوم آمده است. سوار آند ده -

مذا این عمله برای ما صرفه ندارد چرا که درین شهر من نان
نیفزان قیمت دارد و انگی حاکم باید تمام عمله کارکنان را حکومت را
اندکات الحاف شهر بخانه فلان بگیرد و در صورتی که امرای سعید
نفر سواران را جیره و مواجب مفت بدیم. کلا تر - قزاق در مسئله
گراخته نان انبار دارند و بر خورند برای اینکار نموده عرجه گندم
و یلابه خرد و ریگدار که اصطلاحاً بکار میبرد آورده و بخر کفانه
و چرکی داده شیره تنباکو داخل خمیر آن نموده که سربازان بخورند و
آن شده و با خود چوبکی از قارصی بخیای تغییر نماید. سواران آند که -

انین بابت بن چه میدهند. کلا تر - قزاقان با نقد تومان بیکش
است که هر سال از فرد فرد سربازان حاکم و صاحب منصب گرفته آنرا
معرض خانه بنیاید حضرت والا تصور فرمایند از هر سرباز و سوار
در سال سه تومان اگر بگیرند ده هزار تومان میشود. دیگر از اندک خل
عسکر نظامی نیست که حاکم حکم کند فرج سرحد اسال با خور و گرمی
برود و فرج گرمی با خور و سرحد باید بیاورد و آنرا بیکم هم نکنند
که هر سرباز صاحب جیره در جزو سی تومان تعارف هم بدهد و آن
سفر هلاکت از برده خانه در دو سال قبل چوبی خان نکر نویسیاتی
معادل با نموده هزار تومان ازین کار فایده برد و ده هزار تومان
بکومت داد. دیگر از مدخل سربازان و سوار مسئله سربازان بگیرد
است که این حق و خیل عد و کار برود اخل است و قمارش نیست
که حکومت مخفی از برای ابران میدهد که باید سربازان و سوار

سرحد
اعمال کرمان
فارس سرحد
سرحد میگویند

این مملکت تعدیل شود. اگر ابراهیم حاضر شوند نمایند و از هر کدام وجه
نقدی از پنجونان واحد تومان وصول میشود بجا و دست سربازیه و بجا میمان
گرفته اخراج بنیاید و قزاقان از سه فرج و با نقد سوار ده هزار تومان
تعارف گرفت و هر کدام بجا حق ندارد و در حال سربازان به باقی میماند
دیگر از مدخل حکومت سربازان گرفتن از بلوکات و سواران ایالات
است که حکم بنویسند تمام بلوکات و ایالات و امور مخصوص میفرستند
که بر حسب حکم دیوان اعلیٰ عقد نفر سربازان و دولت نفر سوار
کسری فرج سربازان و با نقد نفر سوار را بابت از بلوکات و ایالات
گرفت و بدست هر امور میبلیند و بر آن حکم یک چوبی است و
هر آتی که صادر میباید آن چوبی باشد باید او را سرباز گرفت.
اعضات والا تصور فرمایند قزاقان ای باب یا بلوک یا آجر و بیل در
که اولادش منحصر بیک جوان رسیده است و چوب سرباز و
سوار بگیرد هم باقی برابری آمده و حالا او باید سرباز و سوار
بشود چه حالت ببرد و بدین روش روی میدهد بدور که آن بدین میرود
و میدود و نموده و نمی بخشد تا آخر الامور بدین خانه نقد بیک ریخته
اتجا علاج کارش شده و پیرش را از سربازان خلاص میکند. سواران آند که -
کلا تر ما امشب خیل تحقیقات از تو فرموده و بسیار اصطلاحات
نشیند و شنیدم این نقد بیک کبک که کار ای باب را اصلاح
کرده و پیرش را از سربازان خلاص بنیاید. کلا تر - قزاقان و ابران
اصطلاحات مخصوص از برای برل گرفتن دیوانیان معین نموده نقد بیک

خاکرم فعل کردن . که خدا را دیدن . پنج کباب . شیرینی چای گرفتن .
 شاهد ریش سفید آوردن . ۱۱ . مقصود جان نثاران بود که آثار الام
 بران آجر و ملوک یا ارباب بر سر عایش از سربازان معادل
 سجد تومان عارف گرفت آتوق اول معاف دارند . حضرت
 والا تصور فرمایند از هر ارباب حد تومان هم بگیرند جقدر می شود
 خاچه نه هزاره اگدوله دیزال سرباز و سوار بگیرد فرسوار غریبی
 کرد و قدر خاچه هزار تومان مداخل بر دینیر از آتجه لشکر نویسان
 و مامورین و سرهنگ و سرتیب و مشرف و ضابط و کار و غیره گرفتند
 که آتم مبلغ خطیر می شد . مده مداخل نظامی حکومت قزاق در همین
 فده آفرین است که حالا عین خراهد نمود و از حضور مبارک فرض
 خراهد شد . سوار اگدوله - کلانترین خسته شده و بمایان
 کلانتر - خیر خیر قزاق خسته شده ام اما بسیار حضور و بر عرصه
 در حضور حضرت والا خلوف ادب است . سوار اگدوله -
 من هرگز از کار و هرگز که فائده داشته باشد خسته و کل میفرم خوب
 مداخل عده ما از فرج و سوار کدام است . کلانتر - قزاق عده
 مداخل فرج در غزل . نصب . درجه و نشان گرفتن صاحب منصب است

۱۱ از جمله این اصطلاحات شاهد قیام است که کله نمده روی
 در کافین مجیده است .

خاچه شهداست میگویند . ۱۲ و کش که گردانن می من است .
 فرد حضرت والا بترانه که میداند که درجه و رتبه و لقب نشان
 و منصب و امتیاز و زیارات شرفش علم نظام و استق یا از کتب عربیه
 یا شهادت نامه بیرون آمدن یا خدمت بدو است نمودن یا استعداد
 و قابلیت داشتن یا صاحب اسم و رسم بودن نیست اگر همین فردا حضرت
 والا درجه سرتیب و نشان شیر و خورشید و لقب عصفرا ^{میکند} بپوشد
 مشهد می رسد مضاف شایر خاتمه از طران خراسته و بیکیش و از پیشند
 بدون مضافه و ماله و در حقن اصالی خراهد فرمود خاچه الان
 و ابشیر است و زمین اعا بدین صباغ می سرتیب اول و دارا لقب
 بخش اگدوله و نشان شیر و خورشید است و کربلا بینه دوز مشرود و
 میر پنج و دارا لقب شغال ^{میکند} و نشان شیر و خورشید و عا یل بنر
 و آتجه است . و مشهد می عا علی کلغار سرتیب اول صاحب نشان ^{میکند}
 شیر و خورشید است با فده تومان میخراهد لقب غریب ^{میکند}
 با بد عده . هرگاه بخوام سرتیب و سوغکان اینها مانا بشویم ^{میکند}
 از شیش و شازاده طران بیشتر است .

ایچول اگدوله - از شنیدن حضرت والا عبارت

شیش و شازاده طران رنگ و رویش برافروخته متغیرانه از جا می
 برخاست و رده کلانتر فرمود که ای پدر سوخته خاشاک است و دست
 کار تو بجای رسیه که هر گئی بخوابی بخور می فرامی میر غصیبیاید
 و این زن قبه ما برده سر برید فوراً میر غصیب باش اده لغزاش

از انحراف ریخته و کلا نترسند . و اینوقت من حضرت والا را
بجای اولاد نایب السلطنه و خرق با رکضاد شایان به جقه قلم
و آلتاس کتان تصدع نمودم که از خون کلا نترسند . کلا نترسند
کالی خورده و استخوانا به پشت . بلبلیش از غیب کا و سرشته و خور
گردید خانه و مایکس را تا تا فروخته و هزار تومان جریه داد و رفت
روزی پس آنرا در دیوار مشا نه رهسپار دیار سقره بوار شد . از
آنروز بعد همیشه این عبارت را میخوانم **من خضر بنور لایحه نقد و قع**

و در این وقت که من حضرت والا را
بجای اولاد نایب السلطنه و خرق با رکضاد شایان به جقه قلم
و آلتاس کتان تصدع نمودم که از خون کلا نترسند . کلا نترسند
کالی خورده و استخوانا به پشت . بلبلیش از غیب کا و سرشته و خور
گردید خانه و مایکس را تا تا فروخته و هزار تومان جریه داد و رفت
روزی پس آنرا در دیوار مشا نه رهسپار دیار سقره بوار شد . از
آنروز بعد همیشه این عبارت را میخوانم **من خضر بنور لایحه نقد و قع**

ایچول آتد که - هرگاه بخوام شرح حکومت لایحه و
مستند به و نظریا به بجد و اندازد ایران را بنویسم - بنوعی عقاد من نامزد
اخاله اردو باد تمام خطابه های خورشید فریاد میکنند که ما از راه
تمام حل وحشی و امم بار بار عالم در معیشت و حکومت و معاشرمان
قاعده و قانون و نظام دیده ایم حتی و ضیای اوایل امریکا و بار باران
افریقا و بایان نشینان سیریا . لکن از برای ملت شریف ایران با
قاعده و قانون و قرار و رسمی در حکومت و سلطنت ایشان ندیده ایم .
ملکتی که دو سر نظامنامه و یک بند قانون در دولتی زشته
نشد است و ابدا احد و بایه و درجه و نایب از برای ظلم و تعدی
آن ملکت نیست محترم آن ملت ظهور و جهان ندانند گنجانید چگونه
تا حال اسم آنان باقی مانده و خلیع عجب است که تا کنون ملت
ایران بکلی از چشمه جان معدوم و نابود نشده اند و باز مانند

آنگیاهه زمین بابل و مصر و روم از زمان قدیم حکایت میکنند .
بند و عرض میکنم هر که گفته است در ایران درجه و میزان و قانون
و حد و از برای دولت و حکومت نیست ندانسته گفته درجه ظلم ظالم
در حق مظلوم و بایه ستم حاکم و برابر و محکوم بقدر حد قوت و قدرت حاکم
است هر قدر ممکن باشد بتواند در حق رعیت ظلم نماید و هر چه نکرد
نزدانسته نه اینکه نخواسته است و هیچوقت طاقت و تحمل مظلوم و محکوم
شروط نبوده و نیست و لکن برد باره او نمانده ندارد که گفته ملت
ایران از جهان نابود نشده است از یکصد بیون ایران آدم و توانا
و عبادار و بنیان اموز پنج بیون جانور گدا به بهودت احمق بریشان به
شرف و ناموس و در میرانه ایران بیشتر نیست آتم ضامن که اگر
این ملک است و این روزگار تا بیست سال و بگر اعدا به و منفعتی نماند
زیرا که موافق **است سیریا** هر ساله یکصد هزار نفر از اخاله ایران
از جبر ستمکاران جلای وطن نموده به ملکت خارجه میروند و در بدر
بیا بیا و هلاکت امواج میگردند تا حد این مدعی سنگ شکنان راه
قفقاز و روسیه و حالان بعد و بغداد و سیاه و سوختگان آتش
آفتاب جزیره العربیه و بلادین کربلا و نجف و مراکند های برکتی
هند و پیر و ساکنان قطره مصر و خربکیان اسلامبول در ماندگان فارس
گزاران لندن و آه گمانا به خیابانهای پاریس اند که مانند تخم دشمنی
بنیاد کرده زمین شده و دشت دنیا را بر نموده اند و یکصد هزار نفر
برگه فوق العاده از مرض آبله و درد کلو () بمیانجی

و بایستی بداد او را و جامع و اسقام دیگر که در تمام عالم خیر ایران معالجه
شود و در ایران تلف میشوند و عجب تر اینکه آتش بود و در او آتش و آب
جام هفت قل هو الله و تربت سید الشهدا هم نایده نکرده و
نیکه بجای هزار نفر هم زیر آغوشه اند اینان را سیکلک دوستان
و سر و دست و پ و با بریدن حاکمان و با قوب و فلک و قبا و تلف
نمودن بزرگان و ستم دریدن شاهزادگان و زیر داغ و درفش جرب
و فلک و ضرب و کتک کشن ضباط و کلا تر و پاهار و عا ملون و عوا ک
کردن فراس و عا مدرین دیوان ایمل اقل اند ایران تلف میشود و خرقه
عد و تلفات نفوس ایران از فلس و شیر خسته و گل گاه و زبان بیا
که در و من کر چیک و معاجین و عفا قیر طبعان بیروت و جوادان به
و آلات است که ایران را گورستان و شهرستان را قبرستان
نموده است .

بجواب آنگاه که از صدر تا ته این فیض بدقت خطه
فرموده و چشم از عبارات عامیانه و اعمال ساده و قصص بپیرایه
و حکایات بدست و زواید آن پرشیده زیرا که اخلاق و عادات
و رسوم و اعتقادات و احکام و قواعد و علوم و معارف دینی و ملی و حکومتی
ایران خاجه شایده و باید در این ادراک یاد و مندرج شده است
و یک کلمه اخلاق و صفات و این صحایف نخواهد یافت حالا
دیگر اگر عبارات را جمع و قافیه و کلمات را با طعناق و لفظه نیست
سبل است زیرا که غرض اصلی از گفتن و نوشتن و دیدن و نوشتن است

خاجه آلاء و انصافان فرنگیان شب و روز کوشش دارند
که عبارات و کلمات و اصطلاحات خویش را داده و فخر و عا میانه بنویسند
تا اینکه اگر بدست بجای و عا میانه بازار می افتد و نخواهد و بقیه
بنفد و آن بهره برود و بر د آتش جزیره اعراب افتد که خان
سعله آتش و فم و ستم آند این ایران و ایرانیان را خراب و ویران
کرده و اساس حتی و ریشه درخت ملت کیان را سوخت که زبان داده
ایران و بیان شیرین کیان و آن الفاظ و کلمات و لغتین بهلوی و آن
سلاست و فصاحت زبان و لغت بیک از میان رفته و در عوض آن
الفاظ غلط و کلمات قلیله و عبارات معاصره و حرفا می بران لغت
تازه اسباب شرف و افتخار و مصداق فضل و مایه استنار و اعتبار
شده که یک نظر آرا هیچ تحقق و مدقق بدون وقت و بی زحمت نتواند
خراند و بعد از خواندن این مقصود و مطلب نویسد و گویند و ما
نقد نگران که قریه خارجی در دست باشد . مثل اینکه علامه خطی کتاب
نوشته و سپس خودش بر آن کتاب شرح مفصل نگاشته و بعد از
برای شرح عبارات شرح خود اینها را مرقوم داشته و جاری
باز اینها را با حقا لات بنشته و دعه بیخ نیز احقا لات را حاشیه
نگارد و باز هم معلوم بنیود که چه گفته و چه کرده است . ترانیت
که **سبک** خواجه عربی یا عبری یا کلدانی اندر معلق و بهم است که
از برای هر عبارت ده قسم احتمال می رود و آخر الامر لا ینیل بر حال
خریش میاند و باید از قریه خارجی آرا فیه از اینست که اهدر

اختلاف در قرآن و تورات و انجیل پیدا شده چون که همه زبان
سنتیک است ساده و طبیعی نیست و تمام حروفش ساکن است و
تحتاج به اعراب ندارد و سر بر وزن بر کلمه و حروف صوتیه ندارد و
تحقیق آن بسیار مشکل است مخصوص از برای اهل ایران که بعد از
سی سال خواندن عربی باز در سطر است که ترجمه نمیتواند بجا بیاورد
حضرت صادق که خودش عرب بوده فرماید **ان القرآن سبعین**
بقا الی سبعه چهار و ایران چه باید بگوید - غرضیت واقعی ندارد
ای معلول آند که - بی مبرهن است که اساس نداشتن
و بایه تدان انسانه علم و دانسته است و علم هم بدون تحقیق و کتاب
غیر ممکن و محال است و طریق کتاب علمی اکثر بلکه همه بسته بگفاری
بیا شد و بی - هر طریقی که ترجمه نموده و متدنگی تحت اصلاح
زبان و الفاظ خود را نموده و اسباب سهولت خواندن و نوشتن را
تراهم آورده و چنانچه سهولت خط و زبان فرانسه بدرجه و بایه رسیده
که در بعضی بلیت و چار ساعت هر کس بخواند حروف کوچک و بزرگ
آفرینش میتواند و در بلیت و چار روز و تجربه بدون غلط خواند ترا
دست آورده بلکه نوشتن هم بداند و هنوز فرانویان داده
زیاد دارند که نواهی زبان ما بسیار است و حروف زیاد در
نوشتن دارد که خوانده نمیشود و گاهی ده سه حرف یکصورت را
الیا میکند یعنی در مقام کثرت استعمال میشود و باید اصلاح شود
آنان زبان سنیک و فارسی اکنون ایران اگر بفیال تحقیق نمایند باز

غیر ممکن است که کثیر عبارتی را به فارسی بنویسد یا بخواند که
خط و اشباعی در آن نباشد - دلیل این مدعی اینکه هنوز در عرب
یکفر پیدا شده که زبان مادر ندارد خود را بی غلط بگوید یا بنویسد
همین حرف و نحو به ترتیبی که برای عرب نوشته شده تا آنکه اهل
ایران نوشته اند - آفت برین علمای جاهل فایک ایران که تا تاریخ
امروز یک کتاب صرف و نحو قاعده و قانون و میزان برای زبان فارسی
اصح خودشان نوشته اند - دلیل دیگر اینکه فصیح گفتنی اند و در
زبان عرب مشکل و دشوار است که هر فصیح را سحر میگفتند و
فصاحت را سحر مینداشته اند تا در زبان رسول خدا اندر فصاحت
و بلاغت قرب و قیامت بهم رسانیده که مجزیه بغیر نمائیم پس شد
میراید این میزان قیاس مشکل زبان عرب را بنماید
ای معلول آند که - البته هر چه زبان آسان تر است تحقیقش
هم سهلتر و هر طریقی که زبان آسان سهلتر بوده و معلوم و معارف و خواندن
و نوشتن در میان ایشان بهتر و راجح یافته چنانچه از مردم پارسی
بلکه ملت فرانسه اگر ده یک ایشان خواندن و نوشتن ندانند اما
به برهان معین است که ده یک اهل ایران سواد خواندن
و نوشتن ندارند و این ناشی نشده مگر از مشکل زبان آنان و آلاهی
کسی را که ملاحظه فرمائید در مطبوعات بکتاب رفته و خبری هم مداد
نموده و به حیرت یا موعظه یا فراموش کرده - و من بدستی
شهادت میدهم که تمامی این بی علم و دانش اهل ایران از استیلای

زبان تازه بر فارسی می شده که انقدر فارسی و شوار گردیده
 که تمام فارسی زبانان حاج بدانستن و آموختن زبان و شوار عرب
 هستند و این استیلا بر زبان شیرین پارسی هم از حکومت دین
 و هم سلطت و حکمرانی آنان بر ایران حاصل شده و اگر اهل ایران
 خبردار و آگاه شوند که جعفر ملتسان را بواسطه استیلا بر این
 زبان شیرین پارسی هم از حکومت دین و هم سلطت و حکمرانی آنان بر
 ایران حاصل شده و اگر اهل ایران خبردار و آگاه شوند که جعفر
 ملتسان را بواسطه استیلا بر این زبان بر زبان ملتسان از قائله شدن و ترقی
 دور نداشته و بجه اندازند و بایه بر آنان ضرر وارد آورده البته یک
 کلمه عربی در زبان فارسی بکار نخواهند برد و از آن زبان با ایمنه
 زبان ران ملت ایران بفرسنگها خوارند گریخت . دوست گزای
 من شایع شکفت نفرماید از اینکه بگویم استیلا بر زبان عرب ایران
 را ایرانیان داده بر بر قتل عام و غارت و غارت کرده زیرا که
 جان و روان هر آدم و انسان دانی و بقی است و من و بدن و انق
 و معانی و معقولات الفاظ و عبارات و زبان است . خواجه حکیمی
 از حکما می آید و با بنویسد آنان و فیکه اختراع خط در عالم شد بقای
 انسان در عالم پایدار گردید چرا که هر آدم و میرا روانه مخصوص و
 مخصوص است و آن جان و روان عبارت از درجه دانائی بایه
 دانش است و بدن و انق و جسم دانائی همان الفاظ و عبارات
 است زیرا که معانی را خبر در قالب بدن حروف و کلمات نمایش

و ظهور بی نیست و خط است که حروف و کلمات و عبارات و اصطلاحات
 هر شخصی را که بفرزله بدن و جان او است ابد الابد و دائم الزمند نگاه
 میدارد و همین است یعنی اینکه بگویند بدن انبیا و علما و پیروند
 و خراب نمیشود و خواجه قرآن محد روان و جان او است و شاهانه
فردوسی روح او که بواسطه خط و خط و خط و مصرن مانده و تا ابد
 باقی خواهد ماند . خلاصه زبان و خط قدیم ایران را زبان و خط
 تازیان بیک مورد نام برده و البته ظلم و خرابی زبان تازیان بران
 و ایرانیان صد مرتبه از ستم و دیوانه شیرشان بقتل است عقل
 و دانش و ظلم و بقی که آفتاب و چراغ عالم است هر صده آفرینش و بزم
 آفرینش است و شوار می زبان تازیان که زبان شیرین پارسیان را
 منور شده بیک مفصل گردانیده

اجمول اندوکه - تا کی عفت و بزرگی زبان و بیان نماندند

میفهمد من چه بگویم امروزه قره نق و قدرت قلم تمام فارسیکها را دنیا
 و هر خا می عالم و کل اساس نماند گانه بی آدم را حرکت میدهند بطوریکه
 اگر قره نق و قلم و سار و پا بکمال فرسیده و برود بدن و زبان بدین
 درجه برود نمیکرد زیرا که سخن نسبت تمام ماشینها می دماغ را فکار
 آدمی نسبت حرارت است بکار یکبارجه قوتیر باشد شدت و اثرش
 زیادتر است چه با بشود و از یک خطابه **بلیون** نگرود و دیت
 اما به قرب و دود **بلیون** ننگ و صد فردند کشتی نره و برش مقاومت
 و مقابل میکند و فایق میاید و چه بسیار اتفاق افتاده که یک مقاله

این خطابه را در
 کتابت رودیست

جان سوز هیچ قرن یک ملت را بچیان آورده و آنرا بمقام فداکاری
داداشنه . و خیلی دیده شد که جنگها بزرگ بر خطر را که اگر وقوع
نمیرسید شعله آتش در مملکت را توده خاکستر و دلت را از جهان
کم میکرد و عبارت شیرین حکما نه یک امپراطور یا یک جنرال آن آتش را
الفاظ آن ماکن و ملل را ابقا نموده و از خطر هار عاید . . .
عقل و حکما دانسته اند که جان بدین مقام بلند و پایه ارجمند نرسیده اند
مگر واسطه تربیت سخن و خدمت کلام حسن . هرگاه در ایران قدرت
وقت مانع سخن را میدانستند بدین درجه بد بخت و وحشی نمیرسیدند
و انقدر سعی در تفرع و معالفاقت و برداشتن از کلمات عدله و عبارات
تازه نمیکردند . بعضی اینکه ادبای ایران و فضلای آن هم خود را
مصرف فرمایند که عبارات ساده عامیانه بر اثر بسیار قوت و طبع
فصیح از زبان فارسی در اخلاق و **تمثال** و غیرت و وطن پروری و مرد
و انصاف و مردی و رحم و انسانیّت و آدمی جمع آورده نمایند و بجهت خوب
خواهنا چاپ نموده در میان عامه ملت ایران نشر نمایند . و بجای اینکه
جوان مردیادند اکار بیا و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت
بلند تر بیا و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت
ایرانیان ناده برشته نظم و نشر آورند و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت
و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت و سخاوت
مردان بزرگ ایران و از جان گذشتنایان ساکنین آن خاک پاک و پراثر
ستایش و تحیات و نیایش و تحیات کنند . انقدر ادب و بلاغت

جنرال

ایران در جمع و لفظ عبارات متعلق عدله که مقصود بیک از
میان رسیده و معنی با تمهید با مال لفظه عبارات را یکله و الفاظ قلنبه شده .
خواجه بعد از استیلا بآنگاه باصفهان و آن معا بیکه بنا سلطان
صیقل صفوی رسیده و کار ایرانیان آن سامان مغشوش گشته آفتاب
سپهر شیراز بآورش افکار از آن گیرد و از قهر جان مردی بر
افراشته و دوباره علم کاویان سرگون ایران را برداشته اند و از
مورخین ایران خواجه باید شاید شرح و بسط جنگها بمراد نه بیان
فتوحات و لیرانه آن یگانگی نه بیا نه بیا نگاشته اند که این سواره آتش
که رچی ادخل برکه بود و در کائنات نموده و بجهت وسیله ازجهت پایه
بخت بدین درجه بلند و بزرگ **امپراطور** رسیده . در جنگ اول
اشرف علیخان افغان طرح جنگ ایران بخت نهاده و قوشون چه بود
ساز سواره و پیاده را بطور دید توپ و زنبور کش از چند عاده و قطعه
برو تفنگا سران و نیزه و شمشیرها بآتش چه جنس و وجهه رقم
بود وضع میدان کار را بجهت تربیت برداشت سواره در کدام طرف
و ترخان در کدام سمت قرارخانه در کجا و بجهت نظام آتوقه درجه هل
اسلحه بجهت وضع سردار هر دسته کجا سر کرده و تربیت درجه جا ایستاده
بودند و برش چه نوع بودند این سوار با اقتدار یعنی ناچار افکار خود را
در جنگ چه حالت داشته و چه میکرد و دستور العمل جنگ را بطور میداده
در حله چو بخوبی پیرفته و در شکست دوباره بجهت هیله و تدبیر لشکرا
فراهم و جمع آورده و ثبات قدم و عدم در شمشیر بطور بوده

خلاصه باعث این فوج چه شده و طول مدت جنگ چقدر بوده
و سبب عجز بر دشمن کدام گشته و از سردارها کدام یک در غارت
حرکت موفقی نموده و شورش دشمن و قتل او چه نوع و چگونه است
احد می ذکر می نماید این خبرها می مفید برای سردار و فاتح بعد نموده که
سرمشق و دستور العمل برای آیندگان باشد. میزبانان نیز
تجربه و این دفعه حقیقت نوشته است - نادران جنگ آبی لشکر
خبرداران یک قول قرار داده و تفکیک با دله را با ترغیب حاکم بار
عطا آن کرد - شایعند ازین دو کلمه فقر چه میتوان نمید و کدام
فایده را بخوانند و خواهد بخشید. اما مرغیان درنگ نمیکنند -
کورچی او فخر خانه خرابه نام **نابینان** **نایار** بود و آنچه بعد از
سکست و ادنی در جنگ اولش با شرف و جلیان او را تعاقب نموده فرصت
هضم گشودن و سوزان با شرافتین با و نداده و اول آنجا تعاقب کرده
انگونه تدبیر یک سرخطی است که طبیعت مردمان الهام میکند و آنچه
بر این نکته دقیقه خبر **نابینان** جمع سردار و سپیدار می واقف نموده
که باید دشمن را در جنگ صحرایی بعد از سکست دادن تا مرکز دشمن در آیند
و فرصت عقب نگزشتن یا جالی خورشید گریتین با و نداده و لا یباید
و ملاحظه فرمایند که این حکمت بزرگ را که طبیعت در موقع جنگ الهام
نموده است اما آنکه در هیچ کتب حربی در آن خوانده الهام نموده است
که هزار گونه فایده از علم و اطلاع بر این نکته دقیقه برای سردار و فاتح
مترتب است. میزبانان نیز استرا با دله بدین اطلاع بدین

نکته چه مضررات بی حاصل و چه عیارات لافا نل نوشته. میگوید -
نارنجی خود میگوید که در میدان رزم سپید غرض بکون جبرائیل نماید
مواجه لشکر و اوطافان شود و هنگامیکه عینق کرده گران اعراف مایه صخره ها
سیکتر از یک روان گردد و در تمام کین چون منع آتش افروخته کند.
بر قیادت و قدرت هفتاد و نه باشد. و وقت سبکتر بخواب
فرمان نماید جمع را جرئت نفس کشیدن نماند - خانه در و شو خراب
با و این اتفاقات گران که بکلی خود لاف است هر طفل خود می
میفکند که غرض الهام کلامات خودت بوده و تلقی گوئی نادر شاه را
نموده و ابتدا مقصودت تاریخ نویسی بوده بلکه تاریخ نویسی را هم
نمیدانسته. از خواندن و شنیدن این مضررات برای ملت یاد و دولت
چه فایده و اثر جز آنکه اذهان حاضری ساده مردم بیهوده با این
عیارات مغلق و ترهات معوج فاسد و مشوش دارد که هیچ مناسبتی
بنسب تاریخ نویسی و عیارات نگار ندارد. هرگاه میخواست
تجدید از نادر شاه اخبار هم نماید بهتر آن بود که آن تدابیر نادر
نادر را که در فتوحات خورشید بکار برده یا ثبات قدم و ثبات مذاکره
و استقامت و پایداری یا اینکه در جنگها بر حفظ احوال نموده یا آن قدر
قریه جایگزین او که او را خود مغلق گوئی تا زبان خراب کرده بود
بدرجه که ده عیارات بیغی و بیفایده ردیف و قافیه هم قرار میداده
تا مناسب با آیه کریمه **و انما نأتمن** **نما** پیدا کند.
ایچول الله و که - هرگاه بدقت ملاحظه فرمایند خرابیها

لیقه عرب در ماکولات و مشروبات معلوم میشود و **اقتیون و اقربون**

خیط معظم و گرامی بوده اند که قسم بدانها خورده شده زیرا که کلام قدیم تا بلبلان عرب نازل شده و حکایت از مدارک و طبیعت و عادات و رسوم و اخلاق هزار و دویست سال قبل ازین عرب بنیاد و آیه مبارکه **ما ازلنا رسول الا بلبلان قومه** برهان ماست . آنهم مامون که باره آن معلوم و فزون و ضایع بر نانیان باره مترجمین از علماء داخل حوزه و **سوسیه** زبان عرب گردید و لفظ از اصطلاح هندسی یا معاری یا جغرافیائی یا حساب و نجوم و در زبان عرب خواهد یافت حتی جبر و مقابله که جابر جعفر ترجمه نموده عربی و مقصود استخراج مجهولات حسابیه است از معلومات عددیه عربیان تصدیق کند کان کردند که هر جموعی را از علم جبر و مقابله بقوان استخراج کرد و آیه مذکور و کتاب سهل در علم جبر نوشتند . ناخداش همین کلامی ترجمه کرده که جابر از یونانی به ترجمه نموده . خلاصه در هزار و دویست سال قبل در زبان عرب جابر لفظ از علم تشریح و طب صحیح خواهد دید . یک اسم از آلات و ادوات مرا فعال خواهد یافت . حتی مخفی هم **یکایک** است و جرهریر و برد و یک دوسه باره مخصوص بایلات و سایر بافتن و ساختن هیچ نوع باره معمول نبوده است . خاچه اگر میبود اسحق عربی یافته میشد . طریقه خیاطی و بریدن لباس را عرب نمیدانستند و اگر لباسها به خلع میبردند . میدوختند لابد نام آنها در زبان عرب مضبوط بود اصول برش و خیاطی جا به نمایندند

خاچه **ایک** لباس عرب کلمه جا که دوخته است که آثار اعراب گویند شادت میدهد که خیاطی را بیکل نمیدانسته اند و اگر لباسها به خلع در آفرینان میان آنان بود اساسیش یافته میشد خاچه و رفیع مانده اند لباس نالیان را که مخصوص با آن ساخته بودند اعراب جزیره العز برده و اسم آنها لیلیان که معرب تا لیان و کالیان است نادیده با جمله جابر کلام اصطلاح و دلق و نظام و لکر کشی و قانون کشی در در زبان قدیم عرب خواهد یافت . چار و دفعه باره با جنگها اردو کشی و تاریخ باستان تا زبان نیت فقط عرب و معدی کرب کجا حضور ندارند . رفت و یک تنه با سه سواره چه قسم جنگید . و عربین عبد و د قافله خود را از جنگ ده سواره در دجه خورهایند . و شتر امر و اقیس در کجا خواهد دید . واسب اخور و درجه محل بنیزید . وادیان نجوم چه نفع نمایند . یا مغیره بر که بود . و عیس از چه قبیله . یا سهل بن حمیر در مقابل فضل بن حمیر چه بر ضرر خوانند . مختصر بترین تواریخ از برای مل و امم تا **تالیان** که از تمام اساس آنان حکایت بنیاد . حق عادات و رسوم جزئی و اخلاق و خواهی آن ملت را معجوبیان خواهد کرد . خاچه لفظ اسکیلک و فوقاتی و قومه که در مقام استخفه و رنج و مذا ابلای ابراه استعال میشود ترکی است و حکایت از فلم و ستم جنگیزبان و سایر زبان بنیاد و مثل سوزند و بگو برد . ها که ازین است که هرگز خود مردن خیل مجیب بوده است . همه الفاظ لکر و سواره و معلمات

اسب از قبیل قوشون و قنق و بورغه و قورغه و سایر اسبی
 زین و یراق که بزبان ترک است و لالت دارد که این ملت سوار
 و اسب دار و جلا و شمش بوده اند و قنقه در ایران حکومت کرده اند
 هرگاه کسی بدقت و پی جوش و لالت و اصطوات و استعارات بیان
 کند ملکی بکند و شکایت نماید. هزار قسم آنیکه میتواند از اصطوات
 زبانها استنباط و استخراج نماید که استفاده از آنها از آنیکه در مصر
 و بابل بیشتر باشد. مثلا در زبان عربی از برای آلت مرد نیاید از
 جاب و اسم و لفظ و کایه و لقب و کنیه و تغییرات. و از آن زبان
 نیز همین طور حتی نفسی که مشتق از نفاست و نفیس اشیا و انسان
 تغییر آرد و بشود عربی در مقام استعاره و بر آن المواقی می نمایند
 حالا تصور فرمایند که شصت پرستی و هرے و عرس پروری
 و بیا مری و عشق در عجب چه درجه بوده و هست که اسراف و عفا
 خویش و آن محل اخص میداند. و نه در تمام زبان فارسی یکسان
 از برای آن شیئی یکسان نخواهد یافت. چنانچه سابقا هم اشاره شده
 که عصمت بانسیان چه درجه و بیا مری نمایان چه اندازه
 بوده است - تفاوت از زمین تا آسمان است.

اعمال اندوکه - بایده زمانیکه از اصطوات زبان فرانسه
 با تمام زبانها در علم و هر قوم و ملکی این زبان اسامی پیدا نمایند
 و این نیست مگر از اثر **آلفا** و معاهداتی که در ترویج زبان خود
 دارند و مدققان و اندوکه ترن و تدن ملت فرانسه را چه در آید.

و اصطوات و چه در صنایع و فنون و چه در حرف و علوم از همان الفاظ
 و عبارات و اصطوات فرانسه که در میان ملل معمول است استنباط
 نمایند. چنانچه اکثر اصطوات عبرانی و فارسی و ملای و اغلب
 اسامی امراض و ادویه و غالب اصطوات چینی و تکرکشی و بیشتر
 نامهای بارها و البسه و اسبابهای جنگ و مالیه و اثاث البت و
 سایر ترنجات و نفایات سرزبان و سوار و اصطوات عبارتند بلکه تمام
 معاهد و نامهای دولتی و زبان فرانسه است و جمع اینها دلالت
 بر اقتدار و ترقی تجارت و صناعت و علوم و فنون و کوشش
 و غیره و غیره ملت فرانسه میکند. آه آه هرگاه در
 حق استغراق الفاظ و لغات فرانسه نگاه کنید زیاد از بجز
 کلمه خواهید دید که دلالت نمایند که ریشه زبان فارسی و فرانسه
 یک بوده و در شیوه زبان و لهجه بیان چندان اختلاف ندارد و این
 دولت از بدو و مادر واحد زائیده شده اند چون **شوق** جلون
مست ^(۱) **مرد** ^(۲) **پر** ^(۳) **پر** ^(۴) **پر** ^(۵) **پر** ^(۶) **پر** ^(۷) **پر** ^(۸) **پر** ^(۹) **پر** ^(۱۰) **پر** ^(۱۱) **پر** ^(۱۲) **پر** ^(۱۳) **پر** ^(۱۴) **پر** ^(۱۵) **پر** ^(۱۶) **پر** ^(۱۷) **پر** ^(۱۸) **پر** ^(۱۹) **پر** ^(۲۰) **پر** ^(۲۱) **پر** ^(۲۲) **پر** ^(۲۳) **پر** ^(۲۴) **پر** ^(۲۵) **پر** ^(۲۶) **پر** ^(۲۷) **پر** ^(۲۸) **پر** ^(۲۹) **پر** ^(۳۰) **پر** ^(۳۱) **پر** ^(۳۲) **پر** ^(۳۳) **پر** ^(۳۴) **پر** ^(۳۵) **پر** ^(۳۶) **پر** ^(۳۷) **پر** ^(۳۸) **پر** ^(۳۹) **پر** ^(۴۰) **پر** ^(۴۱) **پر** ^(۴۲) **پر** ^(۴۳) **پر** ^(۴۴) **پر** ^(۴۵) **پر** ^(۴۶) **پر** ^(۴۷) **پر** ^(۴۸) **پر** ^(۴۹) **پر** ^(۵۰) **پر** ^(۵۱) **پر** ^(۵۲) **پر** ^(۵۳) **پر** ^(۵۴) **پر** ^(۵۵) **پر** ^(۵۶) **پر** ^(۵۷) **پر** ^(۵۸) **پر** ^(۵۹) **پر** ^(۶۰) **پر** ^(۶۱) **پر** ^(۶۲) **پر** ^(۶۳) **پر** ^(۶۴) **پر** ^(۶۵) **پر** ^(۶۶) **پر** ^(۶۷) **پر** ^(۶۸) **پر** ^(۶۹) **پر** ^(۷۰) **پر** ^(۷۱) **پر** ^(۷۲) **پر** ^(۷۳) **پر** ^(۷۴) **پر** ^(۷۵) **پر** ^(۷۶) **پر** ^(۷۷) **پر** ^(۷۸) **پر** ^(۷۹) **پر** ^(۸۰) **پر** ^(۸۱) **پر** ^(۸۲) **پر** ^(۸۳) **پر** ^(۸۴) **پر** ^(۸۵) **پر** ^(۸۶) **پر** ^(۸۷) **پر** ^(۸۸) **پر** ^(۸۹) **پر** ^(۹۰) **پر** ^(۹۱) **پر** ^(۹۲) **پر** ^(۹۳) **پر** ^(۹۴) **پر** ^(۹۵) **پر** ^(۹۶) **پر** ^(۹۷) **پر** ^(۹۸) **پر** ^(۹۹) **پر** ^(۱۰۰) **پر** ^(۱۰۱) **پر** ^(۱۰۲) **پر** ^(۱۰۳) **پر** ^(۱۰۴) **پر** ^(۱۰۵) **پر** ^(۱۰۶) **پر** ^(۱۰۷) **پر** ^(۱۰۸) **پر** ^(۱۰۹) **پر** ^(۱۱۰) **پر** ^(۱۱۱) **پر** ^(۱۱۲) **پر** ^(۱۱۳) **پر** ^(۱۱۴) **پر** ^(۱۱۵) **پر** ^(۱۱۶) **پر** ^(۱۱۷) **پر** ^(۱۱۸) **پر** ^(۱۱۹) **پر** ^(۱۲۰) **پر** ^(۱۲۱) **پر** ^(۱۲۲) **پر** ^(۱۲۳) **پر** ^(۱۲۴) **پر** ^(۱۲۵) **پر** ^(۱۲۶) **پر** ^(۱۲۷) **پر** ^(۱۲۸) **پر** ^(۱۲۹) **پر** ^(۱۳۰) **پر** ^(۱۳۱) **پر** ^(۱۳۲) **پر** ^(۱۳۳) **پر** ^(۱۳۴) **پر** ^(۱۳۵) **پر** ^(۱۳۶) **پر** ^(۱۳۷) **پر** ^(۱۳۸) **پر** ^(۱۳۹) **پر** ^(۱۴۰) **پر** ^(۱۴۱) **پر** ^(۱۴۲) **پر** ^(۱۴۳) **پر** ^(۱۴۴) **پر** ^(۱۴۵) **پر** ^(۱۴۶) **پر** ^(۱۴۷) **پر** ^(۱۴۸) **پر** ^(۱۴۹) **پر** ^(۱۵۰) **پر** ^(۱۵۱) **پر** ^(۱۵۲) **پر** ^(۱۵۳) **پر** ^(۱۵۴) **پر** ^(۱۵۵) **پر** ^(۱۵۶) **پر** ^(۱۵۷) **پر** ^(۱۵۸) **پر** ^(۱۵۹) **پر** ^(۱۶۰) **پر** ^(۱۶۱) **پر** ^(۱۶۲) **پر** ^(۱۶۳) **پر** ^(۱۶۴) **پر** ^(۱۶۵) **پر** ^(۱۶۶) **پر** ^(۱۶۷) **پر** ^(۱۶۸) **پر** ^(۱۶۹) **پر** ^(۱۷۰) **پر** ^(۱۷۱) **پر** ^(۱۷۲) **پر** ^(۱۷۳) **پر** ^(۱۷۴) **پر** ^(۱۷۵) **پر** ^(۱۷۶) **پر** ^(۱۷۷) **پر** ^(۱۷۸) **پر** ^(۱۷۹) **پر** ^(۱۸۰) **پر** ^(۱۸۱) **پر** ^(۱۸۲) **پر** ^(۱۸۳) **پر** ^(۱۸۴) **پر** ^(۱۸۵) **پر** ^(۱۸۶) **پر** ^(۱۸۷) **پر** ^(۱۸۸) **پر** ^(۱۸۹) **پر** ^(۱۹۰) **پر** ^(۱۹۱) **پر** ^(۱۹۲) **پر** ^(۱۹۳) **پر** ^(۱۹۴) **پر** ^(۱۹۵) **پر** ^(۱۹۶) **پر** ^(۱۹۷) **پر** ^(۱۹۸) **پر** ^(۱۹۹) **پر** ^(۲۰۰) **پر** ^(۲۰۱) **پر** ^(۲۰۲) **پر** ^(۲۰۳) **پر** ^(۲۰۴) **پر** ^(۲۰۵) **پر** ^(۲۰۶) **پر** ^(۲۰۷) **پر** ^(۲۰۸) **پر** ^(۲۰۹) **پر** ^(۲۱۰) **پر** ^(۲۱۱) **پر** ^(۲۱۲) **پر** ^(۲۱۳) **پر** ^(۲۱۴) **پر** ^(۲۱۵) **پر** ^(۲۱۶) **پر** ^(۲۱۷) **پر** ^(۲۱۸) **پر** ^(۲۱۹) **پر** ^(۲۲۰) **پر** ^(۲۲۱) **پر** ^(۲۲۲) **پر** ^(۲۲۳) **پر** ^(۲۲۴) **پر** ^(۲۲۵) **پر** ^(۲۲۶) **پر** ^(۲۲۷) **پر** ^(۲۲۸) **پر** ^(۲۲۹) **پر** ^(۲۳۰) **پر** ^(۲۳۱) **پر** ^(۲۳۲) **پر** ^(۲۳۳) **پر** ^(۲۳۴) **پر** ^(۲۳۵) **پر** ^(۲۳۶) **پر** ^(۲۳۷) **پر** ^(۲۳۸) **پر** ^(۲۳۹) **پر** ^(۲۴۰) **پر** ^(۲۴۱) **پر** ^(۲۴۲) **پر** ^(۲۴۳) **پر** ^(۲۴۴) **پر** ^(۲۴۵) **پر** ^(۲۴۶) **پر** ^(۲۴۷) **پر** ^(۲۴۸) **پر** ^(۲۴۹) **پر** ^(۲۵۰) **پر** ^(۲۵۱) **پر** ^(۲۵۲) **پر** ^(۲۵۳) **پر** ^(۲۵۴) **پر** ^(۲۵۵) **پر** ^(۲۵۶) **پر** ^(۲۵۷) **پر** ^(۲۵۸) **پر** ^(۲۵۹) **پر** ^(۲۶۰) **پر** ^(۲۶۱) **پر** ^(۲۶۲) **پر** ^(۲۶۳) **پر** ^(۲۶۴) **پر** ^(۲۶۵) **پر** ^(۲۶۶) **پر** ^(۲۶۷) **پر** ^(۲۶۸) **پر** ^(۲۶۹) **پر** ^(۲۷۰) **پر** ^(۲۷۱) **پر** ^(۲۷۲) **پر** ^(۲۷۳) **پر** ^(۲۷۴) **پر** ^(۲۷۵) **پر** ^(۲۷۶) **پر** ^(۲۷۷) **پر** ^(۲۷۸) **پر** ^(۲۷۹) **پر** ^(۲۸۰) **پر** ^(۲۸۱) **پر** ^(۲۸۲) **پر** ^(۲۸۳) **پر** ^(۲۸۴) **پر** ^(۲۸۵) **پر** ^(۲۸۶) **پر** ^(۲۸۷) **پر** ^(۲۸۸) **پر** ^(۲۸۹) **پر** ^(۲۹۰) **پر** ^(۲۹۱) **پر** ^(۲۹۲) **پر** ^(۲۹۳) **پر** ^(۲۹۴) **پر** ^(۲۹۵) **پر** ^(۲۹۶) **پر** ^(۲۹۷) **پر** ^(۲۹۸) **پر** ^(۲۹۹) **پر** ^(۳۰۰) **پر** ^(۳۰۱) **پر** ^(۳۰۲) **پر** ^(۳۰۳) **پر** ^(۳۰۴) **پر** ^(۳۰۵) **پر** ^(۳۰۶) **پر** ^(۳۰۷) **پر** ^(۳۰۸) **پر** ^(۳۰۹) **پر** ^(۳۱۰) **پر** ^(۳۱۱) **پر** ^(۳۱۲) **پر** ^(۳۱۳) **پر** ^(۳۱۴) **پر** ^(۳۱۵) **پر** ^(۳۱۶) **پر** ^(۳۱۷) **پر** ^(۳۱۸) **پر** ^(۳۱۹) **پر** ^(۳۲۰) **پر** ^(۳۲۱) **پر** ^(۳۲۲) **پر** ^(۳۲۳) **پر** ^(۳۲۴) **پر** ^(۳۲۵) **پر** ^(۳۲۶) **پر** ^(۳۲۷) **پر** ^(۳۲۸) **پر** ^(۳۲۹) **پر** ^(۳۳۰) **پر** ^(۳۳۱) **پر** ^(۳۳۲) **پر** ^(۳۳۳) **پر** ^(۳۳۴) **پر** ^(۳۳۵) **پر** ^(۳۳۶) **پر** ^(۳۳۷) **پر** ^(۳۳۸) **پر** ^(۳۳۹) **پر** ^(۳۴۰) **پر** ^(۳۴۱) **پر** ^(۳۴۲) **پر** ^(۳۴۳) **پر** ^(۳۴۴) **پر** ^(۳۴۵) **پر** ^(۳۴۶) **پر** ^(۳۴۷) **پر** ^(۳۴۸) **پر** ^(۳۴۹) **پر** ^(۳۵۰) **پر** ^(۳۵۱) **پر** ^(۳۵۲) **پر** ^(۳۵۳) **پر** ^(۳۵۴) **پر** ^(۳۵۵) **پر** ^(۳۵۶) **پر** ^(۳۵۷) **پر** ^(۳۵۸) **پر** ^(۳۵۹) **پر** ^(۳۶۰) **پر** ^(۳۶۱) **پر** ^(۳۶۲) **پر** ^(۳۶۳) **پر** ^(۳۶۴) **پر** ^(۳۶۵) **پر** ^(۳۶۶) **پر** ^(۳۶۷) **پر** ^(۳۶۸) **پر** ^(۳۶۹) **پر** ^(۳۷۰) **پر** ^(۳۷۱) **پر** ^(۳۷۲) **پر** ^(۳۷۳) **پر** ^(۳۷۴) **پر** ^(۳۷۵) **پر** ^(۳۷۶) **پر** ^(۳۷۷) **پر** ^(۳۷۸) **پر** ^(۳۷۹) **پر** ^(۳۸۰) **پر** ^(۳۸۱) **پر** ^(۳۸۲) **پر** ^(۳۸۳) **پر** ^(۳۸۴) **پر** ^(۳۸۵) **پر** ^(۳۸۶) **پر** ^(۳۸۷) **پر** ^(۳۸۸) **پر** ^(۳۸۹) **پر** ^(۳۹۰) **پر** ^(۳۹۱) **پر** ^(۳۹۲) **پر** ^(۳۹۳) **پر** ^(۳۹۴) **پر** ^(۳۹۵) **پر** ^(۳۹۶) **پر** ^(۳۹۷) **پر** ^(۳۹۸) **پر** ^(۳۹۹) **پر** ^(۴۰۰) **پر** ^(۴۰۱) **پر** ^(۴۰۲) **پر** ^(۴۰۳) **پر** ^(۴۰۴) **پر** ^(۴۰۵) **پر** ^(۴۰۶) **پر** ^(۴۰۷) **پر** ^(۴۰۸) **پر** ^(۴۰۹) **پر** ^(۴۱۰) **پر** ^(۴۱۱) **پر** ^(۴۱۲) **پر** ^(۴۱۳) **پر** ^(۴۱۴) **پر** ^(۴۱۵) **پر** ^(۴۱۶) **پر** ^(۴۱۷) **پر** ^(۴۱۸) **پر** ^(۴۱۹) **پر** ^(۴۲۰) **پر** ^(۴۲۱) **پر** ^(۴۲۲) **پر** ^(۴۲۳) **پر** ^(۴۲۴) **پر** ^(۴۲۵) **پر** ^(۴۲۶) **پر** ^(۴۲۷) **پر** ^(۴۲۸) **پر** ^(۴۲۹) **پر** ^(۴۳۰) **پر** ^(۴۳۱) **پر** ^(۴۳۲) **پر** ^(۴۳۳) **پر** ^(۴۳۴) **پر** ^(۴۳۵) **پر** ^(۴۳۶) **پر** ^(۴۳۷) **پر** ^(۴۳۸) **پر** ^(۴۳۹) **پر** ^(۴۴۰) **پر** ^(۴۴۱) **پر** ^(۴۴۲) **پر** ^(۴۴۳) **پر** ^(۴۴۴) **پر** ^(۴۴۵) **پر** ^(۴۴۶) **پر** ^(۴۴۷) **پر** ^(۴۴۸) **پر** ^(۴۴۹) **پر** ^(۴۵۰) **پر** ^(۴۵۱) **پر** ^(۴۵۲) **پر** ^(۴۵۳) **پر** ^(۴۵۴) **پر** ^(۴۵۵) **پر** ^(۴۵۶) **پر** ^(۴۵۷) **پر** ^(۴۵۸) **پر** ^(۴۵۹) **پر** ^(۴۶۰) **پر** ^(۴۶۱) **پر** ^(۴۶۲) **پر** ^(۴۶۳) **پر** ^(۴۶۴) **پر** ^(۴۶۵) **پر** ^(۴۶۶) **پر** ^(۴۶۷) **پر** ^(۴۶۸) **پر** ^(۴۶۹) **پر** ^(۴۷۰) **پر** ^(۴۷۱) **پر** ^(۴۷۲) **پر** ^(۴۷۳) **پر** ^(۴۷۴) **پر** ^(۴۷۵) **پر** ^(۴۷۶) **پر** ^(۴۷۷) **پر** ^(۴۷۸) **پر** ^(۴۷۹) **پر** ^(۴۸۰) **پر** ^(۴۸۱) **پر** ^(۴۸۲) **پر** ^(۴۸۳) **پر** ^(۴۸۴) **پر** ^(۴۸۵) **پر** ^(۴۸۶) **پر** ^(۴۸۷) **پر** ^(۴۸۸) **پر** ^(۴۸۹) **پر** ^(۴۹۰) **پر** ^(۴۹۱) **پر** ^(۴۹۲) **پر** ^(۴۹۳) **پر** ^(۴۹۴) **پر** ^(۴۹۵) **پر** ^(۴۹۶) **پر** ^(۴۹۷) **پر** ^(۴۹۸) **پر** ^(۴۹۹) **پر** ^(۵۰۰) **پر** ^(۵۰۱) **پر** ^(۵۰۲) **پر** ^(۵۰۳) **پر** ^(۵۰۴) **پر** ^(۵۰۵) **پر** ^(۵۰۶) **پر** ^(۵۰۷) **پر** ^(۵۰۸) **پر** ^(۵۰۹) **پر** ^(۵۱۰) **پر** ^(۵۱۱) **پر** ^(۵۱۲) **پر** ^(۵۱۳) **پر** ^(۵۱۴) **پر** ^(۵۱۵) **پر** ^(۵۱۶) **پر** ^(۵۱۷) **پر** ^(۵۱۸) **پر** ^(۵۱۹) **پر** ^(۵۲۰) **پر** ^(۵۲۱) **پر** ^(۵۲۲) **پر** ^(۵۲۳) **پر** ^(۵۲۴) **پر** ^(۵۲۵) **پر** ^(۵۲۶) **پر** ^(۵۲۷) **پر** ^(۵۲۸) **پر** ^(۵۲۹) **پر** ^(۵۳۰) **پر** ^(۵۳۱) **پر** ^(۵۳۲) **پر** ^(۵۳۳) **پر** ^(۵۳۴) **پر** ^(۵۳۵) **پر** ^(۵۳۶) **پر** ^(۵۳۷) **پر** ^(۵۳۸) **پر** ^(۵۳۹) **پر** ^(۵۴۰) **پر** ^(۵۴۱) **پر** ^(۵۴۲) **پر** ^(۵۴۳) **پر** ^(۵۴۴) **پر** ^(۵۴۵) **پر** ^(۵۴۶) **پر** ^(۵۴۷) **پر** ^(۵۴۸) **پر** ^(۵۴۹) **پر** ^(۵۵۰) **پر** ^(۵۵۱) **پر** ^(۵۵۲) **پر** ^(۵۵۳) **پر** ^(۵۵۴) **پر** ^(۵۵۵) **پر** ^(۵۵۶) **پر** ^(۵۵۷) **پر** ^(۵۵۸) **پر** ^(۵۵۹) **پر** ^(۵۶۰) **پر** ^(۵۶۱) **پر** ^(۵۶۲) **پر** ^(۵۶۳) **پر** ^(۵۶۴) **پر** ^(۵۶۵) **پر** ^(۵۶۶) **پر** ^(۵۶۷) **پر** ^(۵۶۸) **پر** ^(۵۶۹) **پر** ^(۵۷۰) **پر** ^(۵۷۱) **پر** ^(۵۷۲) **پر** ^(۵۷۳) **پر** ^(۵۷۴) **پر** ^(۵۷۵) **پر** ^(۵۷۶) **پر** ^(۵۷۷) **پر** ^(۵۷۸) **پر** ^(۵۷۹) **پر** ^(۵۸۰) **پر** ^(۵۸۱) **پر** ^(۵۸۲) **پر** ^(۵۸۳) **پر** ^(۵۸۴) **پر** ^(۵۸۵) **پر** ^(۵۸۶) **پر** ^(۵۸۷) **پر** ^(۵۸۸) **پر** ^(۵۸۹) **پر** ^(۵۹۰) **پر** ^(۵۹۱) **پر** ^(۵۹۲) **پر** ^(۵۹۳) **پر** ^(۵۹۴) **پر** ^(۵۹۵) **پر** ^(۵۹۶) **پر** ^(۵۹۷) **پر** ^(۵۹۸) **پر** ^(۵۹۹) **پر** ^(۶۰۰) **پر** ^(۶۰۱) **پر** ^(۶۰۲) **پر** ^(۶۰۳) **پر** ^(۶۰۴) **پر** ^(۶۰۵) **پر** ^(۶۰۶) **پر** ^(۶۰۷) **پر** ^(۶۰۸) **پر** ^(۶۰۹) **پر** ^(۶۱۰) **پر** ^(۶۱۱) **پر** ^{(۶۱}

که مقصود شهر است مانند اردبیل و شادویل که نابال شده است
و غیره و غیره . ازین قبیل لغات نیاده از حد که اصل آن با بیان
فارسی یک بوده اما آن برادر بطرف مغرب سیر فرموده و مانده
فرانسه بدان درجه ترقی و تمدن و ثروت و دولت و شوکت انسانیست
نایل گردیده . و این برادر که با او می باشد در مشرق گرفتار گشته
و زردان خونخوار و شترجانیان نابکار و سوار خواران جبار با نیکو
اشاره افاده که تمام سر و زینت عقل و جوار و دانش و بینش و آراشهای
آدمه و کمال و طهارت اخلاق و **ملاط** و میرایا می عصمت و جمال را
از تلقین گند و لایمها می گندند سره و بر سید و بزمها می
نیز عشق باده بار و بر دهنه و شیش و گند و نه کیف و میرا برادر پشایند
نه خیر شرعیترا بند و وار . و غل و نه قیست را اسیر کردار بگردن می انداختند
و بستند و جان لطیف و تن نازک شریف را بفریب آناهیه **عذاب**
و ذلک نکرد و ذلک لا تجوز و نه احتیاط . شدید خستند و در
گلزار ذلت **رو می بیند و هر که در عقل می جا فرومایه**ش فرودند و افتد
از مدگ و برنخ و آتش و دوزخ و نیک و نیک و عقبات و شتر و بل و حال
و عرصات و گرز هشتاد من و مار هزار گز و عقرب سی هزار سردم
چنان این مردم بیچاره ایرانرا ترسانند و ترزایند که بکار
زندگی و طریق معاشرت و معاش و اسباب ترقی و سعادت و نیک
عقب و راحت فراموش شده اند مردگان گورستان خاکفر
تبر **کنه** و آن هر هزار خرابه بارنگ و روزه مرده و گویه و رخا برآمده

گردید و که **انا خدا قلوب الکفرة و انجوز انکدره** و بدستی
و راستی مردگان متحرک شده اند .
ایچول انکدره - با تمام من از عید تحریر و تقدیر و برآ
و فاد اخلاق ایرانیان بر نیایم حیفه بعض میگویم که دوزخ با آن
حبیب و رحمت و عیال و رحمت که مجلس در حلیه الیقین وصف
نموده نسبت بحالت حالیه ایران یک قطعه رضوان و مالک جهنم شد
و خلقت و شکل و حیات و بیرحمی و قنات که شیخ لوسی بیان حالش را
نموده نسبت با عالم حکومت ایران خود فلان رضوان و خاندان
چنان است آخرین بر عهد و نوید می که سعد و قاصی تقاضی برقت ایران
داد که امروزه بعد از هزار و دویست و هشتاد سال نمره ایمان و
نتیجه اسلام ایرانیان ظاهر شده که از تمام ائم نبی آدم و نوح و دودول
عالم از هر جهت و هر حیث بدون استثناء و فرمایه ترودن و دهنی تر
نیست نمایند خرابه ایران و ایرانیان بنابر دلیل و برهان از ظلم
ستم و جور آزیان است - لغت چنان شهرت کاین بناناد .
اینک عریفه خود را ختم نموده از شخص حضرتعالی استدعا می جوایم
که اصلاح حال ایران و اخلاق ایرانیان را نماید دارم زیرا که در میدان
چنان شرافت و افتخار می برتر و بالاتر از این نیست که کیسه دامن صحت
بگشاید و احاطه می یکن ملت را نماید در واقع انیست همان صفت الوهیت
که این مقامات آدیت است و بزرگترین مقصد و کمال ترین این
که تا ابد اسم نیک خویش را بعبادت و بزرگواری و آقا می و بزرگی

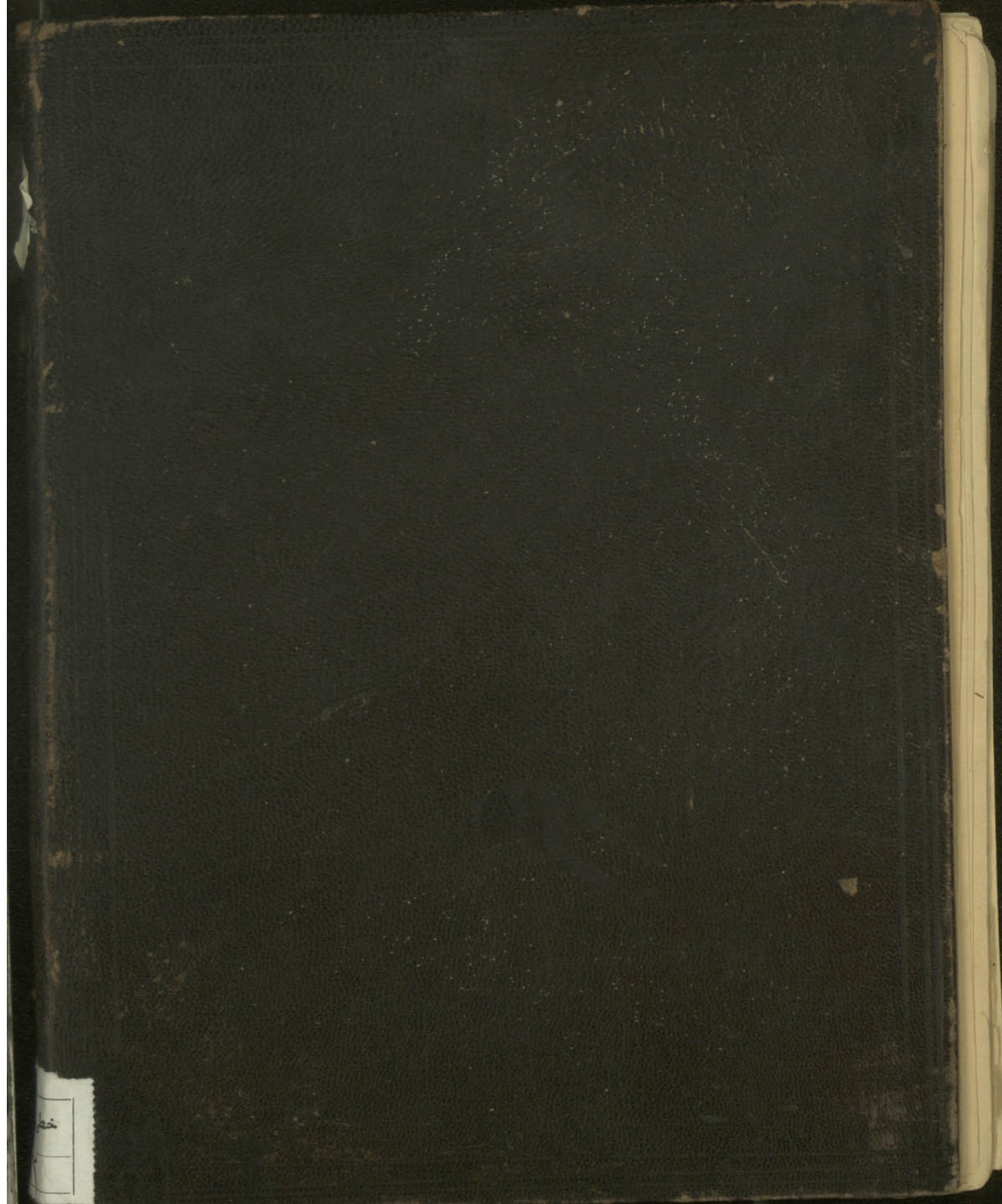
این کتاب از کتب
 خطی است که در
 کتابخانه
 سلطنتی
 ایران
 موجود است
 و در
 فهرست
 کتب
 خطی
 ایران
 ثبت
 شده است
 و در
 شماره
 ۱۳۲۲
 ثبت
 شده است

در شهر رستم لاول
 بعد از استماع
 بنامه مطالعه نموده
 بودم تا فیالمطالع
 نموده اشتباه
 شنبه هفدهم رجب
 استماع آن
 سید غیاث
 چه بگویم
 ۱۳۲۲
 ۱۷

در شهر رستم لاول
 بعد از استماع
 بنامه مطالعه نموده
 بودم تا فیالمطالع
 نموده اشتباه
 شنبه هفدهم رجب
 استماع آن
 سید غیاث
 چه بگویم
 ۱۳۲۲
 ۱۷

حال ملک سفیر ایران از باطله خود است که بایر او نه خایید
 عثمان از تسلیم خود و سید جلال الدین ابان خود است که
 اسلا میول تبعید خود و نه سه ماه و نه طبعه است که
 از اینجا ایشان بتبرین بوده و کلمات در بین یوزا اقاخان و سید
 در بین آمده که ذکر مشایق مقام نیست یوزا اقاخان شیخ
 و یوزا احتیاجات این غضب خصصه که از طهر تبرین رفتند
 سربیده و سه ها ایشان بطول آید و نه سید جلال
 در یک از عادات سلطانی حکم ماست داشته کتاخانه و دو لیم اید
 نفی نصیب خود که از اینجه اهد تصدیق و تالیف خایید بدو اینک
 بر آورده پاکس داشته باشد ماکول و نه سرباز و نه از کما سلطانی
 مع لواز و نه کلمات اتفاق سیک دید چون بیانات خود در اینجا
 نصیب است سلطانی از او خائف بود چون به اسطوره روز نایب
 بود که نفی در مصمم از سابق هم بخشید از او داشته هر دو
 علی ظاهر محض احترام و نه در باطن کما از خیالات او که
 محض سلطانی کما محض شواج او و نه قتا اینک از خصم
 از بهر آجل او در ها او بدید آمد جلیل به قهر اساعدا
 دانسته و ای اصلاح اخلاف استعالی نموده و نه از نامه
 و چه و نه و نیاف جلیل بر این شد که عمل یک نماید سید
 قهر او نموده جلیل او را بیرون شد نموده و در خصم
 ملک اعلا و اسفل او را بیرون آید و نه بعد از سه روز

این کتاب از کتب
 خطی است که در
 کتابخانه
 سلطنتی
 ایران
 موجود است
 و در
 فهرست
 کتب
 خطی
 ایران
 ثبت
 شده است
 و در
 شماره
 ۱۳۲۲
 ثبت
 شده است



خط

ارالمه جعفری

۸۶، ۲۰

کتابخانه
موزه و
سازمان اسناد و
آرشیف

۱۸